اوروسة

البقية ص١٧

لبنان الاقتصادية

الرئيس امين الجميل سيجتمع فور

وصوله الى بروكسل مع ويلفريد

مارتنز رئيس الحكومة البلجيكية

وسيقوم بزيارة الملك بودوان اليوم

وسيجري مباحثات مع جاك ديلور

رئيس ألمجلس الاوروبي في مقر

السوق الاوروبية المشتركة في

وارشاد قوارب بحث الدفاع المدني

الى الاحسام الطافية مما ساعد وقدم

واهاب بكافة المواطنين عدم

السباحة في السدود حيث تكثر

١٣ رجل أمن لبنانيا

اعتراض طائرات

سوفياتية امام

الشواطىء الايطالية

نابولي ـ "ايطاليا" ـ "رويتر"

أعلنت مصادر في القوات الجوية

الايطالية امس ان مقاتلاتها

اعترضت وصورت طائرتين

سوفياتيتين من طراز توبوليف كانتا

اتحلقان امس الاول في محاذاة ساحل

ايطاليا خارج مجالها الجوي

وقد صدرت الاوامر للطائرات

المقاتلة باعتراض الطائرتين بعد

متابعتهما بالرادار قبالة شواطىء

ايطالياً على البحر الادرياتيكي. والطائرتان السوفياتيتان معدتان

للقيام بمهام الاستطلاع الالكتروني. وقد حلقت المقاتلات الإيطالية

بمحاداة الطائرتين السوفياتيتين

وقامت بتصويرهما قبل ان تغيرا

مسارهماً في اتجاه شرق البحر

وذكرت مصادر عسكرية انه من

المحتمل ان تكون الطائرتان جزءا من عمليات استطلاع سوفياتية

اللاسطول السادي الاميركي الموجود

حاليا في شرق البحر الابيض المتوسط

مفاوضات صعبة حول

القواعد الاميركية

في استانيا

واشتطن ـ "أ. ف. ب" ـ ذكر

جورج شواتنز وزير الخارجية

الامبركية امس الاول ان المفاوضات

حول تجديد الاتفاق الخاص بالقواعد

الاميركية في اسبانيا وتمضى بصعوبة

شديدةه بسبب خفض مساعدة

واكد شولتز امام لجنة فرعية في

الكونغرس أن المساعدة الإميركية

لاسبانيا انخفضت (٧٢) في المائة

هذا العام مقارنة بالسنة المالية

الرلايات المتحدة لاسيانيا.

بسبب التوتر السائد في لبنان.

الابيض المتوسط.

عرنا لانتشال الجثة.

بروكسل.

#### شركة أردنية \_ سعودية للاستثمار المحالات الزراعية والصناعية

الرياض - بترا - تم امس، التوقيع على اتفاقية بين الملكة الاردنية الهاشمية والملكة العربية السعودية، لتأسيس شركة مشتركة تعمل في المجالات النزراعية والصناعية برأسمال قدره "٠٠٠" مليون دولار يوزع مناصفة بين

عمان - بترا - ابرزت وسائل

الاعلام المحلية والعربية باهتمام

كبير، الزيارة التي قام بها جلالة الملك

الحسين للجمهورية العربية السورية

والمعادثات التي اجراها مع سيادة

واشادت الصحف الاردنية

والسورية والعربية بهذه الزيارة التي

عانت تجسيدا للقاءات الخير التي

القيس المحتلة \_ وكالات \_

شهدت الضفة الغربية وقطاع غزة

مظاهرات جديدة ضد اسرائيل امس

ولليوم الرابع على التوالي.. وذكر

الراقبون أن شابا فسلطينيا اصيب

بالرساص صباح امس خلال

مظاهرة في مخيم المُغازي للاجتين في

قطاع غزة. وكأنت الجماهير ترفع

اعلاما فلسطينية وتلقى الحجارة على

للسوم السرابع على الشوالي

أَهْبِهِ الرئيس حَافظُ الاسد.

المشترك في المجالين النزراعي عمان مقرا رئيسيا لَها.

والصناعي على اسس تجارية ريتكرن مجلس أدارتها من سنة اعضاء ويستمر عمل الشركة لمدة "٥٠" في البلدين وخارجهما وكذلك المشاركة البقية ص١٧

عاما ولها الحق في تسويق منتجاتها في شركات مماثلة على أن تتخذ من

أصداء واسعت لزيارة الحسس لدمشق

تعقد باستمرار بين الزعيمين

العربيين حيث ستنعكس نتائج هذه

اللقاءات على الوضع العربي الراهن

وما تعانية امتنا العربية من

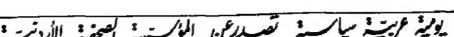
الملك الحسين وسيادة الرئيس حافظ

الاسد محطة مضيئة في مسيرة الخير

التي يمضي على دربها البلدان

وقالت الصحف أن لقاء جلالة

وبهدف الشركة الى الاستثمار



يومية عربية سيامية تصدرعن المؤلسنة لصحفة الأردنية

العدد ٢٠٦٨ ـ الجمعة ١٤ جمادي الثانية ١٤٠٧هـ ـ الموافق ١٣ شباط ١٩٨٧م ـ السنة السادسة عشرة ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

الشقيقان سعيا وراء تحقيق أهداف هذه الامة الكبيرة الملجدة. واكدت ان

لقاء الحسين \_ الاسد خطوة متقدمة

ني ترجه عربي قومي يقوده جلالة

الملك الحسين من اجل توسيع دائرة

اللقاء العربي وبناء التضامن وارساء

قواعد العمل العربي المشترك الذي

سبيقى ابدا ركيزة النصر القومي

البقية ص ١٧

### في لقاءمَع أعضاء لجنب الشؤون الخارجية بالمحلس السالي

# النواب يعربون عن تقديرهم وتابيدهم لسياست الحس

بعدجهود استمرت ١٣ يوها،

الحميل

رحلته الرسمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 13, 1987 No. 6068 VOL. 16 AMMAN - JORDAN

لبحث صعوبات

بيروت - أف ب - غادر الرئيس

امين الجميل بيروت ظهر امس في

جولة اوروبية تستغرق اسبوعا يزور

وقد أستقل الرئيس أمين الجميل

الذي يرافقه وفد كبير طائرة هليكوبتر

الى مطار لارناكا قبرص حيث يستقل

طائرة الى بروكسل المرحلة الاولى في

وذكر مصدر رسمي لبناني ان

خلالها بروكسل ولندن وباريس.

الراهنة والتي تمثلت في زيارات والجمهورية الايطالية والجمهورية العربية السورية وفي مؤتمر القمة الاسلامي الخامس.

وقال أن لجنة الشؤون الخارجية التي واكبت بكل فخر واعتزاز هذه النجّاحات يسعدها أن تسجل الشكر والتأييد لجلالة الملك المسين وحكومته الرشيدة.

وقال أن هذا اللقاء يهدف الى البقية ص١٧

تن مواطن غرق هي سدوادي العرب

وتقديره وعزاء مديرية الدفاع المدني لاهل الغريق الذين ساهموا مساهمة

فعالة في البحث اليومي منذ الصباح

كما وجه الشكر للقوات السلحة

والامن العام على الجهود التي بدلوها

ووقوفهم الى جانب الدفاع المدنى

بعد اشتباك مع دورية مشتركة في بيروت

حتى المساء.

واعتزاز السياسة الحكيمة التي يقودها جلالة الحسين وتقوم بتنفيذها الحكومة الرشيدة في جميع المحافل العربية والدولية وهي التحركات التي تؤكد متانة وصلابة الموقف الاردنى وسياسته الثابته وما يتمتع به الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين من سمعة عالمية عربية

وكان السيد رزق البطاينة رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب قد القي كلمة عبر فيها عن التقدير للجهود التي يبذلها جلالة

عمان ـ بترا ـ التقى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مبنى مجلس الامة صباح امس بلجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب يحضور السيد عاكف الفايز رئيس المجلس وعدد من السادة النواب. وقد اطلع السيد رئيس الوزراء السادة النواب على الموقف السياسي من جميع جوانبه والتحرك البارز الميز الذي قاده جلالة الملك الحسين في كل من الجمهورية الفرنسية والجمهورية الايطالية والفاتيكان وفي مؤتمر القمة الاسسلامي الخامس الذي عقد في دولة الكويت مؤخرا وما اعقبُ ذلك من لقاءات عربية ولاسيما

> وزيارة جلالة الملك الحسين للجمهورية العربية السورية جلالته مع سيادة ومحادثات الرئيس حافظ الاسد. وقد اكد السيد رئيس الوزراء ان تحرك الاردن استهدف بذل الجهود العربية لخدمة القضايا الاساسية وني مقدمتها القضية الفاسطينية انطلاقا من ثوابت السياسة الاردنية وكذلك العمل الجاد لوقف نزيف

الحرب العراقية الإيرانية واعادة

الصفاء والشرعية الى ارض لبنان

نتائج الزيارة التي قام بها فخامة

البرئيس امين الجميل رئيس

الجمهورية اللبنانية الى الاردن

وقد اجاب السيد الرفاعي على استلة واستيضاحات السادة أعضاء مجلس النواب بكل صراحة ووضوح. وساد الاجتماع روح التعاون والتفاهم بين السلطتين التتفيذية والتشريعية حول كافة القضايا. وفي نهاية الجلسة عبر أعضاء سجلس النواب عن تقديرهم وتأييدهم الكامل للسياسة الحكيمة التي

وقال أن الطائرات العراقية أغارت

في تمام الساعة الثالثة والدقيقة

الرابعة والثلاثين على مدينة نور اباد

وأضاف أن أعدادا المرى من

الطائرات العراقية قامت وفي تمام

الساعة الثالثة والدقيقة السابعة

ومزقت اهدافها.

ينتهجها الاردن بفضل رعاية جلالة الملك الحسين والتي من شانها دعم التضامن ألعربي وتعزيز مسيرة العمل العربي المشترك. كما ايد السادة النواب بكل فخر داخل الارض المتلة.



#### سورية تدعو الى وقف فورى لحرب المخيمات

دمشق ـ اعلن مسؤول سوري في دمشق آن سورية تدعو جميع الاطراف في حرب الخيمات في لبنان الى وقف أطلاق النار فورا وبصورة شاملة وانسحاب جميع السلحين اللاجئين في دير البلح بالقرب من غزة الفلسطينيين الى مخيماتهم وكذلك وتلندية وعمارية وجلازون وبلاطة في انسحاب الستوطنين من اللبنانيين من المواقع التي تمركزوا فيها في وعلم من مصدر عسكري شرقي صيدا وعودة حركة امل الى الجيش الاسرائيلي استخدم القنابل مواقعها السابقة التي كانت ترابط المسيلة للدموع ضد متظاهرين من فيها في الرابع والعشرين من شهر تلاميذ المدارس في نابلس ورام الله تشرين الثآني الماضي وتطبيق وقررت السلطات العسكرية أغلاق الاتفاقات المعقودة سابقا بشأن المخيمات، وعقد اجتماع بين القوى الىقىة ص١٧ الوطنية اللبنانية والفلسطينية لتنظيم العلاقات بين الطرفين والبدء في انخال المواد التموينية الى المخيمات

اتساع الهجرة المعاكسة من فلسطين المحتلة القاهرة - "و. أ. ع" - اكدت صحيفة مصرية أن الهجرة العاكسة من فلسطين المحتلة قد اتسعت في

المستوطنون ان الكيان الصهيوني قد واوضحت صحيفة \_ الاهرام \_ في البلدان الاوروبية هي لظروف المعيشة الصعبة والتقرقة العنصرية

الاونة الاخيرة بعد ان لس

مقال لها امس ان اسباب النزوح العكسى في اتجاه العودة لا سيما الى



#### المواطنون يتصدون لقوات الاحتلال والمستوطين الصهاسة قبوات الامن وعبلى السيبارات الاسرائيلية. شمالي الضفة الغربية. وردا على ذلك قامت مجموعة من

المستوطنين الاسرائيليين من مستوطنات جوش قطيف المجاورة بسد الطريق الرئيسي غزة/خان يونس حتى وصل الجيش الى

ورقعت حوادث اخرى في مخيمات

ألجهاد الاسلامي تعلق مسؤوليتها ويتهدد باعدامى ،

واشتطن ـ القدس المحتلة ـ بيروت ـ وكالات الإنباء ـ ننت كل من الولايات المتحدة والحكومة الإسرائيلية فنامهما بمساع لعقد صفقة تتضمن الافراج عن الرمائن الاميركيين وطيار اسرائيني مقابل اطلاق سراح ٤٠٠ معتقل لبناني وفلسطيني من سجون العدو.

وقال متحدث بأسم البيت الابيض ان الحكومة الامريكية لم تشجع اسرائيل اواية دولة اخرى على التعامل مع ما أسماهم الارهابيين

رجاء في بيان للمنظمة وزع على البقية ص١٧

على تقديم مثل تلك التنازلات.

وقد اعلنت منظمة الجهاد

الاسلامية بعد ظهر امس مسؤوليتها

الرئيس اللبناني أمين البميل واحد اكثر المؤيدين له.

### واضاف المتحدث في تصريحات اذاعها (صوت اميريكا) امس أن الولايات المتحدة لا تقدم تنازلات ل "ألارهابيين" ولا تشجع الاخرين

#### التحام وطنى .. والنزام قومى ..

أمس، كان اللقاء الذي جرى بين الرئيس زيد الرفاعي، ولجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب، نموذجا للتعاون الوثيق بين السلطتين التنفيذية والتشريعية في بلدنا .. فغي هذا اللقاء، صارح السيد رئيس الوزراء، السلاة النواب، بجميع الحقائق التي تتعلق بسياستنا الخارجية، والتي تمثل بصدق، الالتزام القومي المشرق والمشرف، الذي يتمسك به الاردن، لتحقيق التضامن العربي، والعمل الجاد لاستقطاب التأييد الدولي، للقضية العربية العلالة.

ولهذا؛ كان عن الطبيعي، ان يستعرض الرئيس الرفاعي، في هذا اللقاء، التحرُّك الناجح الذي قاده جلالة الحسين فوق السلحة الاوروبية، في باريس وروما والفاتيكان .. والجهود المخلصة، التي قام بها جلالته في مؤتمر القمة الاسلامية بالكويت .. والمحادثات الموفقة التي اجراها مع الرئيسين امين الجميل، وحافظ الاسد، في عمان ودمشق .. وغنى عن التذكير، أن قائد الوطن، قد النزم في تحركاته وجهوده ومحادثاته، بالهدف النبيل الذي طالما دعا الى تحقيقه. والذي يتمثل في وضع حد للحرب العراقية الإيرانية، وانهاء الاقتتال بين الفئات اللبنانية، ورفع الحصار عن المخيمات الفلسطينية في لبنان .. ليتسنى للامة العربية، أن تحشد قواها، الستعادة حقوقها المغتصبة. وردع المعتدين الطامعين، وبناء السلام العادل والشامل في المنطقة ..

. وكمحصلة، للمصداقية التي تبدت، في مواقف الاردن وممارساته .. والتزامه بالسؤولية القومية، فيما يقول ويفعل .. كانت تلك المكانة الرموقة، التي يحظى بها فوق السلحة الدولية، والسلحة العربية .. وتلك الثَّقة، التي يلقاها في المحافل الدولية والعربية .. وذلك النجاح الذي حققه، في الاتصالات الاوروبية والعربية، التي قادها جلالة

والذي لا شكَّ فيه، أن التابيد الذي عبر عنه السادة النواب، للسياسة الخارجية، التي بناها الحسين، والتي تنفذها الحكومة .. هو تأييد ينبع من شعبنا .. ويؤكد الالتحام الوثيق بين السلطتين التنفيذية والتشريعية في دفع المسيرة الخيرة. التي يقودها الحسين، نحو الاعام، ليتحقق التضامن العربي المنشود .. ولياخذ العمل العربي المسترك مداه، المتعادة الحقوق المغتصبة، وبناء السلام العلال والشامل في المنطقة .. وتأمين الستقيل الشرف للاجيال...

أن اسرتنا الاردنية الواحدة، ترى في هذا الالتحام، تعبيرا حقيقيا عن خصائصها الإصبلة .. التي تتمثل في اعترازها بقائدها وفي وحدتها الوطنية، والتزامها القومي .. وايمانها الذي لا يتزعزع بالديمقراطية ..

غارات جوبي عراقية مكتفة على ظهران والهداف منتخبت في عدة مدن إيراني ت

بغداد \_ "وكالات" \_ اغارت طائرات حربية عراقية امس على طهران وعدة مدن ومواقع في العمق الايراني ملحقة باهدافها أصابات دنينة ومحننة.

وذكر بيان عسكري عراقي ان الطائرات العراقية وجهت ضربتين جديدتين على اهداف منتخبة في مديئة طهران الاولى الليلة قبل الماضية والثانية صباح امس وعادت الى قواعدها سالة. واشار الى ان الطائرات العراقية قامت بخمس غارات على العاصمة الايرانية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية. وقال بيان عسكري عراقي صادر عن القيادة العامة للقوات السلحة العراقية مساء امس برقم (٢٥٦٦) أن الطائرات العراقية شئت في تمام

الساعة العاشرة والدقيقة الخامسة

والاربعين من صباح امس غارة

واضاف البيان ان الطائرات العراقية شنت في وقت واحد هو الساعة الحادية عشرة غارات مدمرة على مدن مدنيرو اب وهمدان شمال غربي ايران وكروة. وآوضع ان اعدادا اخرى من الطائرات العراقية قامت وفي وقت

على مدينتي زنجا وعيلام غربي ايران وأشار بيان القيادة العامة للقوات

وخرم اباد غرب ايران،

# شامير في والشنطن الإنشنين القادم

مساعدون لرئيس الوزراء الاسرائيل، ان شامير الذي يواجه انشقاقا عنيفا داخل الحكومة بشأن مستقبل الجهود الرامية الى احلال سلام في الشرق الاوسط سيحاول اقناع الولايات المتحدة بعدم تأييد فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام عندما

يزور واشنطن الاسبوع القادم. ويقول شامير انه سيحاول ايضا ان يثني الرئيس الاميركي رونالد ريغان عن بيع اسلحة لدول عربية غضبت من مبيعات الاسلجة السرية الاميركية لايران، بهدف ارضائها وان يحصل لاسرائيل على الوضع

واحد هو الساعة الحادية عشرة والدقيقة العاشرة بشن غارات مدمرة

جنوبي غربي، ابرآن، ودكت منشأت

المطار ومدارجه وما فيه من طائرات.

المسلحة العراقية الى قيام الطائرات العراقية وفي تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر امس بتنفيذ غارات مدمرة على مدينتي بلدختر

# المعارض فكرة عقدمؤتمرد وتي للسلام

القدس - رويتر - يقول

"الحليف" الرسمي. وسييدا شامح زيارة للولايات المتحدة تستغرق عشرة ايام يوم الاثنين القادم في نيويورك.

وقال يوسي الهيمئير ان شامير مستعد لشرح دور اسرائيل في عملية نقل اسلحة اميركية الى أيران لاعضاء الكونغرس، ولكنه قال انه لا يمكن ان يقوم محققون اميركيون باستجراب مسؤرلين اسرائيليين

بسبب السيادة الوطنية. وكان شامير قد قال لمحررين دبلوماسيين امس الاول، انه سيحاول التصدي لما وصفه بعيل متزايد في حكومة الرئيس ريغان "لتعويض الحلقاء العرب الغاضبين من مبيعات الإسلحة الاسيركية لايران عن طريق امدادهم بمزيد من الاسلحة. وقال شامير انه سيطلب ان تعنع

اسرائيل رسميا وضع "حليف رئيمي غير عضو في حلف الاطلسي"، وهو ومنع يمكن اسرائيل من شراء البقية ص١٧

واصيب خمسة أخرون نثيجة عدوان جوي اسرائيلي على اهداف فلسطينية بالقرب من صيدا في جنوب لبنان في الوقت الذي اثارت فيه المَّاعةُ التِّي تَجِنَّاحُ الْمَيماتُ الْفَيماتُ الفَلسطينيةِ فِي لَبِنَانُ ردود فعل واضحة في المجتمع الدولي. رقد اغارت اربع مقاتلات قاذفة قجر امس، على مواقع فلسطينية بالقرب من مخيم المية ميه شرق

مىيدا واصابت ثلاثة مبان تضم مكاتب لحركات فلسطينية، ودمرت تماما مبئى يتألف من طابقين تابعين لحركة فتع. وهذه هي الغارة الاسرائيلية

السادسة منذ تصعيد الاشتباكات بيئ حركة امل والفلسطينيين في منطقة صيدا في نهاية شهر تشرين الثاني الماضي في اطار "حرب المخيمات" التي استؤنفت مع حصار مخيم الرشيديّة بالقرب منْ مديئة صور يوم ٣٠ ايلول الماضي. وتصاصر حركة امل مخيم الرشيدية ومخيمين أخرين في جنوب بيروت هما شاتيلا وبرج البراجنة حيث دفع الموقف الغذائي الذي ينذر بكارثة سكان مخيم برج ألبراجنة الى

وقد بذل رجال الدفاع المدني والغطاسون خلال الإيام الماضية ومنذ ابلاغهم عن الغريق جهدا كبيرا ومثابرة وصبرا حيث وأصلوا عملهم على مدى قرابة الاسبوعين في ظروف الطَّقس البارد وصعوبة البحث في مياه أأسد يدفعهم بالاضافة الى وأجبهم الوظيفي شعورهم الانساني. ووجه القدم محمد طه الحمود مدير ادارة دفاع مدني اربد شكره

ثلاثة عشر يوما نجح غطاسو الدفاع

المدني بالعثور على جثة الغريق

عبدالله حسن الروسان وانتشالها

من سد وادي العرب.

### شولتز يعارض خفض النفقات الامدركية في الخارج

واشنطن - "أ. ف. ب" - دعا جورج شولتن وزير الضارجية الاميركية الكونفرس الى الموافقة على تخصیص (۱۵٫۲) ملیار دولار مساعدة للخارج مؤكدا ان الولايات المتحدة تتقدم امام الشيوعية في

وذكر شولتز أن الاستقطاعات التي قام بها الكونغرس خلال السِّنوات الماضية في هذا المجال ارغمت وزارة الخارجية على اغلاق عدة مراكز في الخارج واضعفت السياسة الخارجية للولايات المتحدة. وصرح شولتز بائه ١٠ معنى لانسماب الولايات المتحدة من العالم في الوقت الذي بدات فيه افكارنا

میلیشیات \_ حزب انه \_ الاصولی المؤيد لايران احتجزوا دورية في بيروت من ١٢ جنديا سوريا و١٢ رجل أمن لبنانيا بعد اشتباك في القسم الغربي من بيروت. وأضافت المصادر تقول أن أحد رجال ميليشيات حزب الله قتل في أشتباك نشب قرب معقل للحزب في منطقة البسطة بعد ان حاولت ألدورية اللبنانية \_ السورية المستركة

اعتقاله لحمله سلاحا. وأكدت قوى الامن اللبنانية أن اشتباكات دارت في منطقة البسطة. وقد منع عشرات من رجال حزب انة المسلمين بالبنادق الهجومية والقذائف الصاروخية المراسلين الصحافيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بهم مقاتل ملتح وعودوا الان من حيث اليتم.

البقية ص١٧

البقية ص١٧ وسطنداوات عربيت ودولية المساعدة المخيمات

# عدوان جوي إسرائيلي عَلىٰ جنوب لسان مقتل شخصين واصابة ٥ في قواعد فلسطينية

عملية التموين تأجلت ٢٤ ساعة ولم

واكدت جبهة الانقاد الوطني الفلسطيني ان الجوع دفع اما

فلسطينية "الى ان تحاول امس الاول

الانتجار وقتل اطفالها الخمسة، فقد

جعلتهم يشربهن كمية من البنزين

تنفذ حتى صباح امس.

كما ابتلعت هي ايضا كمية اخرى ونقلوا جميعا الى المستشفى في حالة أن يطلبوا من السلطات الدينية الاسلامية فتوى بأكل لحوم البشر. وكان من المقرر ان يتم امس الاول تزويد سكان مخيم برج البراجنة البالغ عددهم ٢٠ الف تسمة بالخيز بعد حصار أستمر ۱۰۷ ايام ولكن

وأثارت المجاعة والنسى المترثبة عليها ردود فعل في العالم ضد الطابع غير الانساني للحصار الفروض على سكان مخيمات الرشيدية وشاتيلا وبرج البراجنة ويقدر عددهم باربعين الف نسمة، ورجهت نداءات عاجلة الى حركة امل، لكي تسمع بدخول مواد غذائية الى المخيمات، وبدأت سويسسرا عن طريق

البقية ص١٧

### يستمال أوحمة الرحيم

ويعد الإتكال على لرعزوجل .. اخواني وإخواني أبناء ماحص الكرام ... وعسب ثُقتنا بكم فعَدِقرَرُوا ترشيح أنفسنا لانتخابات بليتِرماحص بمن إجل لمِديرَ

# مره كتلة ماحص الأهلية

جمعة تحمدالثبلي بهديمة خليل الزرعاوي احمدعلي حسايت المفلح شاهرمحد فايتح موبى صافح خيس ابرهيم محمود سلطي عرابقزيز ع ومحد سرورالعادي

وينتهي الاتفاق الحالي بين الولايات المتحدة واسبانيا عام ١٩٨٨. وقد طلبت الحكومة الاسبائية خفض عدد العسكريين الاميركيين المتمركزين في اسبانيا \_ وكانوا (٩٢٢٧) شخصا في ٢٠ ايلول الماضي خاصة في القراعد الجوية في ساراجورا وتاراجون. زعيتر يترأس

احتماعا للحنة الملكية

لشؤون القدس

عمان \_ بترا \_ عقدت اللجنة الملكية الشؤون القدس اجتماعا أمس برئاسة

واتخذت اللجنة عددا من القرارات والتوصيات التي من شأنها دعم صمود

۱۳۰۰ نسخة

من القرآن الكريم

هدية من الملك فهد للاردن

عمان \_ الراى - تلقت وزارة الارقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

١٣٠ نسخة من المسحف الشريف هدية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

وقد قام بتقديم هذه الهدية الشيخ ابراهيم السلطان السفير السعودي في

وتجمع هذه المصاحف والتي طبعت بايعار من خادم الحرمين بين اناقة

اقفال باب الترشيح

لانتخابات بيت راس

في بيت راس والتي ستجري يوم الاربعاء القادم.

اربد \_ "الراي" \_ اقفل امس باب الترشيح للانتخابات البلدية الجديدة

وذكر السيد حسين العبوشي نائب محافظ اربد ورئيس الانتخابات أن عند

الرشحين بلغ (١٣) مرشحا هم السادة صايل عبدالعزيز الطعاني ومصلح

مفلح الشوحة واحمد خليل الطعاني وامجد محمد الطعاني ويوسف احمد

الطعاني والمحامي قسيم محمد الطعاني ومحمود احمد الطعاني وصايل عيس الطعاني وعبد الردون الطعاني وهزاع فالبع حمودي ومحمد سليمان

وفاة طفلة

غرقا في غسالة ا

عبد العزيز عاهل السعودية لتوزيعها على مساجد الملكة الاردنية الهاشمية.

عمان الى سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف خلال زيارته له

الدينة المقدسة ومواطنيها الذين يعانون من ممارسات الاحتلال الاسرائيلي والارهاب المتواصل الذي يشنه المتطرفون اليهود ضد الاملاك العربية

وحضر الاجتماع السيد فايز جابر امين عام اللجنة.

والمواطنين في المدينة.

السيد اكرم زعيتر رئيس اللجنة بحثت خلاله عددا من الامور المتعلقة بالمدينة

4.15.17

آ يق

### ● أخلاق الحضارة الجديدة ●●

ما فكرت يوما وأنا أرى المصانع ودخانها تلوث الاجواء وتحول الطبيعة الإخاذة الى ما يشبه المحرقة تتجمع فيها قاذورات القرن العشرين... وانا ارى الإنهار والبحيرات تصبح مجمعا ذا رائحة اسنة لنغايات الحضارة وتطور معاملها الكيميانية.. ما كنت أعلم أن البحار والمحيطات قد أصبحت مكانا رهيباً للتجارب النووية.. وتقبرة واسعة لحظام السفن الحاملة للبترول وهي تغرق في أعماق المحيطات بالسموم التي تحملها.. فتحاول تدمير أسس الحياد التي يعتمد عليها الانسان باني الحضارة وحاميها.. والذي يتحمّل بالتالي مسؤولية ما صنعت يداه.. ولكن ما هي المؤشرات الاساسية التي تتحرك بصماتها على سلوك الانسان العاقل . اهي حضارة الكمبيوتر وتقدم التكنولوجيا.. وتشابك المعادلات . والحياة الكيميائية.. وسيطرة فكرة الربح الرخيص السبل. وكترة الانتاج وعدم وجود الكيف الانتاجي.. فالانسان هو الذي صنع المسدس وبه يقتل اخاه الإنسان.. هو الذي صنع الصاروخ وبه يدمر المدن ويحرق المدنية وسيحاول محو وجوده الذاني وكيانه الانساني.. هو الذي يضع الادوية من أجل شفانة من الإمراض المستعصية فيدس فيها السم لقتل البشرية وخلاك المحتمعات... الإنسان نفسه الذي يسهل عملية تعاطم المخدرات والهيرويين لاخيه الانسان من أجل المكسب المادي الفاحش ان الانسان نفسه هو الذي يحاول افناء الموجودات.. الحضارة.. ومسحها من جذورها... الانسان صانع الإخلاق الجديدة التي تؤثر على حياته ومسارها.. الانسان الآلي أصبح الجرء الكوني. عبارة عن أزرار صغيرة يضغط عليها باصابعه... الانسان الذاتي اصبح مشردا.. طريد الكمبيوتر.. ومعادل الكيمياء... وربيب المصانع.. وصنم الشركات.. الأنسأن التانه ما بين حارات النَّقُدُم اللاواعي.. وازقَهُ الحضارة الجديدة المبهنة.. التي لا يعرف انسان القرن العشوين الى أين ستقوده في النهاية... وما هي دمعة الهندي الاحمر التي نزلت على حده الأ الشاهد الاكيد على زيف الاخلاق الحضارية الجديدة.. فهو يقود قاربه الصغير في ذلك النهر العظيم.. يشاهد عظمة البناء.. وضخامة المدنية.. يتطلع حواليه.. فيرى القمامة تملأ ضفاف النهر.. وعلب الالمنيوم والاوراق والقاذورات والزجاجات وقد غطت النهر من كل جانب.. ويشتم رائحة الدخان المتصاعد من المصانع ملوثا الجو والسماء الصافية فتنزل دمعة حارقة على خده... يبكى الذي كان و الذي سيكون.. ليبكى سقوط المدنية التر لا يعرف الانسان كيف يتعامل معها ويحول قيمتها الاصلية لمسحته وفائدة مجتمعاته البشرية.. انه يبكى الاخلاق الحديثة.. والسلوك اللاعقلي... انه يبكى حضارة وصلت للقمر والكواكب ولم تستطع ان تصل الى معادلة ذاتية بسيطة داخل نفسية الإنسان ومجاولة تغيير تصرفاته وتطلعاته.. أنه يبكي حضارة لامعة لم تستطيع ان تمنع الجوع والقتل والظلم.. وترفع عن كاهل الانسان ما يحمله من مشاكل وقلق وأمراض عصبية ونفسية.. لماذا... ويذهب السؤال ادراج الرياح.. العقل البشري.. التفكير الواعي.... القيم اين ذهبت.. قدرات الانسان غير المُحَدودة.. طَاقَاتُهُ الهَائلة.. الأبداع هو صورة التقدم العلمي والفني والادبي...التفكير قاد الى الابداع.. والحضارة هي نتاجً عقل الأنسان الْمُبدع.. ولكن ابن هي الأخطَّاء التي وقعت... أهي فِ النقلة السريعة التي حدثت للمجتمعات البشرية ـ ام في طبيعة العلاقات الجديدة... في العمل... والنظرة الجديدة لتقدم التكنولوجيا.. لأشك ان العصر الحديث ومكوناته الالية اثرت تأثيرا سلبيا على المجتمع الصناعي الجديد.. فصل هم الانسان الأول.. هو الاقتناء.. وذَّلك يتطلبُ منه ان يعمل ويحصل على المادة التي تبسر له سبل الشراء وهذا مما ادخل الافراد في متناقضات شرسة ادت الى صراعات يومية من اجل رفع مستوى المعيشة... وما تتطلبه من مستلزمات حديته.. كافتناء سياره.. تلفزيون.. ثلاجة.. عمارة.. اثاث... مهما بلغ ثمنها... واصبح التقليد والزيف والخداع لعنة الامم الصناعية... واصبحت التكنونوجيا الحديثة ضربا من اللهو والعبث... النظام الانسائي بهت لونه.. والحداة دفنت تحت ركام الغيرة والسباق الميت... ولفظ الاصل انفاسه الاخيرة على فراش المضارة المتاكلة... وتراجعت الحياة الاجتماعية والفنية والادبية تحت ضغط الاخلاق الحديثة... وأصبح التقدم شكلا.. والعلم متاهة... واصبحنا لا ناكل الا الهمبرجر والبيتسه واللحوم المفرزة.. ولا نشاهد الا النافه من البرامج السطحية والعفوية.. ولا نسمع الا مايكل جاكسون وصراح الجيتار.. الكون هو البشرية.. والحضارة هي الانسان. والانسان قيمة اخلاقية.. أما أن يرتفع بها.. أو ينزل بها الى درجات تحتية مهلكة.. فالهندى الاحمر سيظلُّ يبكي الى الابد.. والمصانع سيظل دخانها صاعدا الى السماء تصنع الات الدمار والخراب الى الابد.. والانسان بلق ما يقيت اصلبعة المتشنجة لم تضغط على ازرار الدمار التي صنعها بنفسه.. ومن يعلم... فالإصابع المرتجفة عديدة.. والعقول المريضة.. تزداد يوما بعد يوم. والحضارة والتقدم العلمي والصناعة توجد كل يوم اخلاقا.. جديدة.. فإين الهرب من المصير.. ومن الاخلاق

سمبر اسحق

يوتكرز ـ نيويورك

# الملكة نور ترور المعهد الوطنى للموسيقي استعراض برامج تعليم العزف على الالات الموسيقية

الامريكية.

أنور الجسين بعد ظهر امس المعهد الوطني للموسيقي في المركز الثقافي الملكي حيث كان في استقبالها مدير المركز والهيئة المشرفة على المعهد. واطلعت جلالتها على سير الدراسة في برنامج العزف على الكمان الذي تنظمه مؤسسة نور الحسين بالتعاون مع الجمعية

عمان ـ بترا ـ زارت جلالة الملكة

واستمعت جلالتها الى شرح عن الدراسة في المعهد وبرامجه المستقبليه التي تشتمل على تنظيم برنامجين لتعليم العزف على الكمان الاوسط والكمنجا الكبيرة وبرنامج لتعليم الجانب النظري في الموسيقي، وحضرت جلالتها درسا جماعيا شارك فيه طلبة المعهد واساتذته وعزف الطلبة مقطوعتين موسيقيتين باشراف السيدة شيل جونسون. مدرسة الموسيقى الامريكية التي طورت اسلوب رولاند لتعليم العزف على الكمان الذي يتبعه المعهد في تعليم الموسيقي. وكانت السيدة جونسون قد

الاردنية في الولايات المتصدة

لتقييم البرنامج وستقوم بتدريب عدد من اساتذة الموسيقي الاردنيين على اسلوب رولاند لضمهم الى المعهد وريادة عدد طلبته. قد افتتحت المعهد الوطني للموسيقي

العقبة ـ بترا ـ عندت اللجنة

الوزارية العليا الشكلة لبحث الامور

المتعلقة بضاحية الرابية في مدينة

العقبة اجتماعا في سلطة اقليم العقبة

امس برئاسة السيد عبدالوهاب المجالي

وبحثت اللجنة التي تضبم السادة

نائب رئيس الوزراء/ رئيس اللجنة.

احمد دخفان وزير النقل ورجائي

حمدان وزير الشؤون البلدية والقروية

والبيئة مختلف القضاسا المتعلقة

بالضاحية والصعوبات التى تعترضها

وزارت اللجنة الضاحية حيث

استمعت الى شرح عن الخدمات التي

تقدمها للعمال ومسافرى الترانزيت

والصعوبات التي تواجهها كما رزارت

السلط - الرأي - قام الدكتور خلاون

شركة مصائع الاسمنت المدير العام

للشبركة بزيارة الى نادي ماحص

الثقاني الاجتماعي مساء يوم امس

واستمع الدكتور الظاهر الى شرح موجز عن نشاطات النادي ومسيرته

والاعمال التطوعية التي نفذها

وينفذها للمجتمع المحلي بألتعاون مع

الفعاليات الأخرى والنشاطات

الثقافية والاجتماعية في النادى قدمه

السيد محمد سالم العبادي رئيس

وأغرب الدكتور الظاهر لاسرة

النادى عن دعمه المتواصل للنادي

ليقوم بتأدية دوره الريادي في سبيلَ

خدمة الرياضة والشباب والبيئة

وتبرع الدكتور بمبلغ ٥٠٠ دينار من حسابه الشخصي لدعم النادي. وقدم رئيس النادي للدكتور

الظاهر هدية عبارة عن مصحف

تفسير الجلالين، تقديرا للجهود

الخيرة والمباركة التى تقدمها شركة

مصانع الاسمنت للأندية في المنطقة

ورافق الدكتور الظاهر عدد من كبار

ووضع الحلول المناسبة لها.

الدجاني وزير الداخلية ويوسة

ذات مستوى ومهارات فنية عالية.

في الثالث من تشرين اول الماضي. ويهدف المعهد الذي انشأته ساهمت في تأسيس برنامج العزف على الكمان في المعهد الوطني للموسيقي وجاءت خصيصا للاردن مؤسسة نور الحسين آلى تدريب الاطفال الاردنيين الذين تتراوح اعمارهم مابين ٦ \_ ١٨ سنة على العزف على الالات الموسيقية العربية والغربية اضافة الى تزويد الفرد ويذكر ان جلالة الملكة نور كانت بثقافة موسيقية ومؤهلات تعليمية

# احتماعات

امس السيد مهدي العبيدي امين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية بعد زيارة للمملكة العربية السعودية استغرقت عدة ايام شارك خلالها في اجتماعات مؤتمر التجارة العربي والاجتماع الوزاري للدورة الثانية والاربعين للمجلس الاقتصادي وقال السيد العبيدي ان مؤتمر التجارة العربية ناقش عدة اوراق

عمل كان من بينها ورقة من الأمانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية تضمنت معالجات لعدد من القضاما الاساسية في العمل الاقتصادي العربي المسترك بصورة عامه ومن بينها التبادل التجاري بين الاقطار العربية وما يعترضه من معوقات ودور المؤسسات المعنية في تنمية التبادل التجاري واقتراح الوسائل المناسبة لتذليل العقبات ألتي تحول دون تطوير هذا المنخل المهم. واشار الى ان الوقود العربية المشاركة في هذه الاجتماعات اكدت أهمية اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية والسوق العربية الشتركة في ارة العربية من خلا مدخل الإثماء التكامل وتوسيع القاعدة الانتاجية في البلدان العربية وتهيئة سوق عربية واسعة لتصريف هذه المنتجات وزيادة الاعتماد على

### تزكية عميد البحث العلمى بالاردنية رئيسا

السلع والخدمات.

ويذكر ان الدكتور البخيت من مؤسسى النادي ورئيسا للنادي من

### عودة العبيدي من مؤتمر التجارة العربية بالسعودية

عمان \_ "بترا" \_ عاد الى عمان والاجتماعي العربي.

الذات في تلبية الاحتياجات لمختلف

فخريا لنأدى ماحص

السلط ـ الرأى ـ اقرت الهيئة الادارية لنادي ماحص تزكية الدكتور عدنان البخيت عميد ألبحث العلمي في الجامعة الاردنية رئيسا فخريا للنادى نظرا للجهود الخيرة والمباركة التى قدمها للنادي ودعمه لمسيرته عبر السنوات

عام ۱۹۸۰ رحتی عام ۱۹۸۰

# قضايا ضاحية الرايية بالعقية

ورافق اللجنة السادة بدري اللقم

#### ارادة ملكية بالموافقة على نظام اسكان مؤسسة الاقراض

اللحنة القانونية في مجلس النواب

الموظف لسنة واحدة.

القانونية بعجلس النواب اجتماعا في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاثنين المقبل. وستنظر اللجنة خلال احتماعها في عدة أمور تتعلق بمشروع قانون معدل لقانون الاقامة وشؤون الاجانب لسنة ١٩٨٦ واستكمال البحث في مشروع قانون مؤسسة التسويق الزراعي لسنة ١٩٨٦ اضافة الى قانون الاستملاك المعاد من مجلس الاعيان رقم ٦ لسنة ۱۹۸۰ ومشروع قانون معدل لقانون مراقبة اعمال التأمين لسنة ١٩٨٦.

# كبتاجون

عمان \_ بترا \_ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة ابراهيم جديع ثاني الرويلي بتهمة تعاطي عقاقير خطره \_ حبوب كبتاجون \_ والحكم عليه بالسجن بالاشغال الشاقة مدة ثلاثة سنوات ونصف السنة وتغريمه بملغ ٢٥٠ ديثارا.

## برئاسة المحالي : اللحنة الوزارية العليا تبحث

حي الشلالة واطلعت على مشدديه وبخاصة الاكتظاظ السكاني غير

وزارت اللجنة ايضا المدينة العمالية التنابعة لمؤسسة الموانىء حيث استمعت الى شرح من مدير عام المؤسسة حول الخدمات التي تقدمها المدينة للقاطنين فيها من عمال المؤسسة والبالغ عددهم ٢١٠٠ وتجولت اللجنة أن مختلف اقسام

مدير عآم دائرة الاراضي وألمساحة ويسام قاقيش رئيس سلطة اقليم العقبة وعيد القطارنة محافظ معان وخليل خريسات متصرف لواء العقبة.

عمان \_ بترا \_ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام اسكان مؤسسة الاقراض الزراعي. وينص النظام المعدل على السماح لمجلس ادارة المؤسسة منح الموظف الذي سبق له ان حصل عَلَى قرض اسكان لم تتجاوز قيمته خمسة امثال راتبه السنوى ترضا اضافيا شريطة ان لا يزيد مذا القرض عن راتب

# تجتمع الاثنين المقبل

عمان \_ "بترا" \_ تعقد اللجنة

### ادانة متهم بتهمة تعاطى حبوب

## الظاهر يرور نادى ماحص في البلقاء دينار لدعم نشاطاته

موظفي الشركة. العلاوين مدير عام الاحصاءات

العامة والسيد جمعه الشبلي رئيس البلدية وعدد من القعاليات آلرسمية والشعبية والهيئة الادارية في النادي.

عمان \_ الراي \_ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

الحسيني الكبير/وسط البلد ـ د. محمد الحاج ـ د. داود الفاضل، الأمير

امس اسماء خطباء المساجد لصعلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي:

اربد \_ الراي \_ ترفيت الطفلة امنه عمر احمد من الحصين وعمرها سئة ونصف اثر سقوطها يوم امس Las 19311 79

المظهر ودقة الطبع والتحقيق

### واختناقها.

الشوحة ومحمد أبراهيم الطعاني وصَّالح سَليمانَ الطعاني،

وقد تولت الجهات المفتقعة "

## \_ مدرسو وخطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

حسن/الشَّمْيسانَي \_ سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط، الاشرفية الكبير/الاشرافية \_ الاحمدي الحفني، حمزة بن عبدالمطلب/ماركا \_ د. على الفقير \_ مصطفى الرفاتي، ألجامعة الاردنية / الجبيهة \_ د. امين القضاة، صلاح الدين/جبل عمان \_ محمد شقره، الكلية العلمية/جبل عمان \_ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان/جبل عمان \_ عبدالفتاح عمر، طارق بن زیاد /جبل عمان \_ احمد زاید، الصفدی/جبل عمان \_ ادم ابو سنینه، ام السماق/جبل عمان ـ على الرفاعي، الفيحاء/الشميساني ـ د. همام سعيد، بلال بن رياح / الشميسائي \_ حسن السقاف، ضاحية الحسين / الشميسائي \_ حمد الكيلاني، المنصود / الشميساني \_ عادل عزازي، ابو الفيلات/الشميساني \_ على السطري، الزميلي/الشميساني \_ د. صلاح الضالدي، السعدي/اللوبيدة \_ يعقوب هندى، أحمد قارةً / وسط البلد \_ احمد ابو شنب، الشابسوغ / وسط البلد \_ طه خُلف، التلهوني/وسط البلد \_ محمود عبيدات، الحسين الغربي/جيل الحسين \_ حسن رزوق، الحسين الشرقي/جبل الحسين \_ يوسف منصور، الفضل بن عباس /جبل الحسين - عمران بدوي، كلية الحسين /جبل الحسين - بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفه /مخيم الحسين - مروان الديري، الامام مالك بن انس/مخيم الحسنين - محمود علاوي، الامام احمد بن حنبل /مخيم الحسين ـ منه الشمايلة، عمر بن الخطاب/الهاشمي الشمالي ـ عايد خشان، التقوي / الهاشمي الشمالي - أسماعيل شادي، السَّالك / الهاشمي الشمالي -عبدالله الظاهر، التكروري/الهاشمي الشمالي \_ محمود أبو غزاله، حمادة/الهاشمي الشمالي \_ عزت كايد، العباس (الزغاتيت)/الهاشمي الشمالي .. د. ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب (وادي الربط) .. عادل ضمره، خالد بن الوليد/الهاشمي الجنوبي \_ محمد الشريف، سلمأن الفارسي/جبل القصور \_ احمد شحادة، عبدالله بن رواحه /جبل القصور \_ صلاح السقاف، أويس القرني/جبل القصور \_ محمود عيد، على بن ابي طالب/ماركا الشمالية \_ شاكر ابو سنينه، طلحة بن عبيدالله/ماركا الشمالية \_ عبدالعظيم الشناف، فاطمة الزهراء/ماركا الشمالية ـ عبدالحميد الزين، السلام/ماركا الشمالية \_ عبدالحكيم خضور، سهيل بن عمرو/ماركا الشمالية \_ ماهر السيد، سليمان السفر/ماركا الشمالية \_ محمد ابو نواس، أمنة بنت وهب /ماركا الشمالية \_ محمد العطار، مطار عمان /ماركا الشمالية \_ عبدالله البريقي، ماركا القديم/ماركا الشمالية - محمد الربع، ضاحية الامن/ماركا الشمالية \_ زياد دغامين، عاصم بن ثابت / وادي الحداده \_ سعيد دباس، حي الضباط/المحطة \_ عبدالله نعناعه، الابرار/ماركا الجنوبية \_ احمد المومني، عبدالله بن عمر/ماركا الجنوبية \_ محفوظ محمد، النور/ماركا الجنوبية \_ د. خليل حميض، التوحيد/ماركا الجنوبية - طه عبدالرحيم، بلال بن رياح /وادي النصر \_ عيسى اللداوي، الرحمه /جبل النصر \_ قاسم الحوراني. النصر الكبير/جبل النصر - اسحق اماره، محمود الطاهر/جبل النصر .. محمد طاهر، عاليه/جبل النصر - فؤاد السرطاوي، المناره/المناره - عادل بداينه، عثمان بن عفان /جبل الزهور ـ سعيد السيد، ابو بكر الصديق /جيل التاج \_ واصف فخر الدين، على بن ابي طالب/جبل التاج \_ عبدالرحمن أبو غليون، الشهيد /جبل التاج \_ عدنان خليفات، البقاعي /جبل التاج \_ سعيد حجاوى، الراشدون/جبل الجوفة - فوزي السعود، مدرسة الامير حسن / جبل الجوفة \_ ابراهيم العلي، الجوفة القديم / جبل الجوفة \_ عبدالله العمري، الانصار (ام تينه)/جبل الجوفة \_ امين عمر، الاشرفية الصغير/الاشرفية \_ محمد زنبركجي، القعقاع بن عمرو/الاشرفية \_ عمر العمري، أنس بن مالك/الاشرفية \_ عباس اللبدي، المؤمنون/جبل المريخ \_ فؤاد أبو عواد، محمد منور الحديد/جيل المريخ -د. سميح زيدان، مصعب بن عمير/جبل النظيف \_ احمد ملحم، طارق بن زياد/جبل النظيف \_ انور

على، النظيف الاوسط/جبل النظيف \_ احمد عنكير، عمار بن ياسر/جبل النزهة \_ ابراهم خشان، اسامة بن زيد /جبل النزهة \_ فايز الخطيب، ابو نر الغفاري/جبل النزهة \_ سليم الزهد، سغيان الثوري/جبل النزهة \_ مصد وساس، سعيد بن السبب/جبل النزهة \_ د. عبدالمجيد ابو الحاج، المرابطون/جبل النزعة \_ على الزقيلي، الهدى/المدينة الرياضية \_ حميد العبدالات، زكي ابو عيد/آلدينة الرياضية - أحمد الخضري، ابو هريرة/جبل الأخضر - صالح مصلح، ابو الدرداء/جبل الاخضر - ناصر اللبي، ابراهيم الخليل/جيل الاخضر - ماجد رسلان، زيد بن حارثة /جيل الاخضر \_ رفيق الخطيب، نزال الكبير/حي نزال \_ حسين شعادة، بدر/جي نزال \_ نعيم مجاهد، على صقر/حي نزال \_ صابر صيري، المهاجرين الكبير/المهاجرين \_ يحيى كوكش، ابو بكر الصديق/وادي عبدون - حسن الاقطش، عبدالرزاق/راس العين \_ اسامه طبيشات، الشعراوي/راس العين \_ سامى النجار، عمر المختار/الجويدة \_ عبدالله ابو ليل، القويسمة \_ عفيف ابو ممَّر، ابو علندا الكبير/ابو علندا ـ حمزة منصور، خالد بن الوايد/المقابلين \_ محمد حامد، سحاب الكبير/سحاب \_ عبدالعظيم بدويء ناعور الكبير/ناعور مصطفى توفيق، اسامة بن زيد/وادى السير - مثقال حسن، وادي السير الكبير/وادي السير ـ محمد الفقي، عبدالرحم، بن عوف/صويلح .. عطا الله قبلان، صويلح الكبير/صويلم .. الشيخ مصود عبده، الجبيهة (اللوزين)/الجبيهة ـ د. عبدالجليل عبدالرخيم، على بن أبي طالب/ الوحدات \_ فالح يوسف، مدارس الوحدات / الوحدات \_ سعدي عكونه منور الحديد/الوحدات \_ محمد كنداح، القدس/الوحدات \_ الفنيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم/الوحدات \_ ضيف الله الشوابكة، اليرموك/الوحدات \_ فهمي الشاذلي، الوحدات الكبير/الوحدات \_ محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد/الوحدات - حسين وهدان، ابو انشيش الجديد/ النهارية \_ عايش عوض، الحاج نهار القطارنة/النهارية \_ محمد نبيل البكري، السيدة عائشة/القريسمة \_ احمد خليل، محمد بن مسلم/القويسمة \_ عبدالحميد عبدالمطلب، ابزاهيم الحاج حسن/حي الاذاعة - صالح بدوي، حمدان القرا/حي الاذاعة - احمد رأشد، معاذ بن جبل/ماركا الجنوبية - صالح السقطى، بيّادر وادى السير - د. عني الصعا· السيدة زينب/حي نزال \_ رشاد ابراهيم، مرج الحمام \_ طاهر محمد، سيعا بن ابي وقاص/طبربور ـ فتحي الزغابيه، مدارس الوكالة/ الهاشمي الشمالي - صالح هندي، الغفران/ماركا الجنوبية - سليمان سالم، الحاج غالب الزاغة/مستشغى البشير .. محمد السراويل، مدرسة صلاح الدين/الاشرفية \_ عز الدين العقاد، المدرسة الحرفية/الاشرفية - فعراد شقره، حي القيسية/عبدون \_ احمد جبر، الزرقاء: مسجد أبو بكرت عبدالباقي جمو، مسجد صلاح الدين ـ محمد القضاة، مسجد الرحمن - تأيد عزيز، مسجد الفرقان \_ نبيل حسن، مسجد العربي \_ عبدالمنعم العمدي، مسجد الامير محمد \_ يحيى الطلوزي، مسجد ابن عمر \_ نلجي العمري، مسجد عمر بن الخطاب \_ عبدالمؤمن أبو العسل، مسجد ابن تيميه - المعلم المومني، مسجد الصديق \_ عودة الله يوسف، مسجد ابع عبيده \_ احمد محمد، مسجد الامير الحسن، مسجد اسماء بنت ابي بكر \_ فهيم فارس السلط: المسجد الكبير - امين زيد الكيلاني، السبعد الصغير - احد فد الدين، مسجد الميدان - هاشم النابلسي، مسجد العيزريه - يوسف ابو دييا

ماديا: مسجد محمد الفاتح \_ عبدالله أثبرق، مسجد ماديا الغربي -محول ابن ودك، مسجد مخيم مادبا – محمد خريبات، مسجد مادبا القديم سليمان كنانه، مسجد الحمد - كيلاني دران، مسجد العزين عبدالسلام - عادل أبد اربيحه، مسجد مخيم الطالبية \_ احمد الحلايدة، مسجد حسبان - سليمان شيدان، مسجد ام الوليد ـ سامي الشمايلة، مسجد نبيان ـ مصلح البراتية ا مسجد أم العمد \_ صاير أبراهيم، مسجد ماعين \_ احمد الانعابي:

# مدعوون لمراجعة تربية الزرقاء لأستلام استحقاقاتهم المالية

الزرقاء - الراي - يطلب السيد محمود، فایز عامر، یوسف ابراهیم، على أحمد الهنّاندَّة مدير التربيّة شتيوى سليمان، احمد عبدالرزاق، والتعليم لمحافظة الزرقاء من التالية عبد الكريم جودت، سميرة اسماؤهم مراجعة معتمد صرف المديرية خارج اوقات الدوام الرسمي بالسرعة المكنة والا ستضط ألمديرية أسفة الى اعادة مستحقاتهم المالية الى الامانات في الوزارة:

جهاد ضيف الله، ختام دخيل، اسمهان درويش، الانن فهمي محمود، حسن عاشور، عطية نايف، عماد زهير، محمد خالد يوسف، محمد عبداللطيف، جمعة محمود، محمد ادریس، کامل رمضان، نعیم سعمد، صالح شحادة، حسن عاشور، مصطفّى عـزات، هاتي محمد، عدنان عبد الرحمن، ساكب موسى، محمد خليل، مراد فتحى، نهى عبدالله، سارة عبدالله، احمد على، عائد ابراهيم، ابراهيم صادق، محمد عوض، رقبة محمود، ابراهيم صادق، عمر مصلح، میسون محمد، عوض حسين، عبدالله يوسف، هيام عبد الرحمن، فيصل سلامة، محمود ابراهیم. بسام خلیل، نائل حسنی، محمد محمود، محمد

اسماعيل، ابراهيم علي، رزق محمود، فيصل سلامة، غازي توفيق، عيوش حسين، يوسف ابرآهيم، نعيم على، محمد بدر، ماهر محمود، حسين محمد، عاطف محمد، صبحي طاهر، رياض موسى، علي ابراهيم، موسى يونس، محمد حمد، خالد أبراهيم، سعاد عرت، محمود علي، رجا هاشم. محمد الشلبي، سائدة محمود،

سامية عبدالقادر، طارق حسني، بسام سعيد، محمد احمد، ايمان اسد، حسين يوسف، خديجة عليان، يوسف ادريس، نائلة عبدالله سميرة امد، برهان حمدان، بسمة محمد، حمود رزق، بأسم محمد، فتحية محمد، رسمية عبد القادر، عجاج مهتا، خولة ابراهيم، ماجد عواد، فاطعة عثمان، عيد اللطيف عيد الكريم، نجاح المومني، سليمة مهنا، علي يوسف، يوسف سليمان، حسن توفيق، منى صالح، مند صالح، يوسف ادريس، منى شعبان، ايوب محمد، برهان حمدان، جميل

طاهر، عبد الرحيم احمد حسان، وليد رضوان صالح، اسمهان درویش، عاید احمد خلیل، عبد الكريم سليمان، فهد الشاعر، مصطفى هويدي، ابراهيم سلامة، محمد شحادة، خالد سعيد، محمد الخاروف، مصطفى عياش، قدار حمد، غازي المومني، فهمي محمد، احمد عبد آلغني، عبدالله الصناقطة، حسين عبدالله، عزمي عوض، ارشيد قبلان، محمود حامد، عبد اللطيف زيد، عبد الرحمن المجالي، شوكت العمري، تيسير محمد، عبدالله سعيد، عادل محمد، هاني توفيق، حسن توفيق، فايزة فايز، غازي محي الدين، موسى عبد الوهاب، انعام محمد، محمد بيدري، حمدي عبد الرهاب، عصمت على، منير أسعد، عفيف الشريدة، بأسمة حسين، حسين سليمان، د. سعود محمود، عبدالرؤوف رشيد، امجد نعيم، محمد أحمد رشيد، رياض محمود، أسعد احمد، عبد اللطيف خضر،

محمد الصابر، اسمهّان درویش،

سلیمان، شاهر عساف، باسم محمد احمد صالح، سهيلة السخن، فايزة اسحق، نورة نبيل محمد، نوال محمد خاطر، جودت محمد، امال دنون، امل سليمان، حسين نمر، فاتن میرزا، زینب موسی، عثمان موسی، رحمة رشيد، وصفية ابو زيد، محمد ابراهيم، عائشة خرم، ماجدة عبدالرحيم، عمر اسامة، نوال عداسی، هیام ابو جودة، خلیل داود، تحقة ياسين، ارزى موسى، وليد محمد، خلود جراد، اعتدال فريد، ابراهيم نمر، هند ابو الشعر، يسرى رشاد، محمود محمد، عزية احمد، ميسى عبدالرحمن، جمال حداد، هاجر علاوي، اميرة محمد، مصطفى مغضى، امنة الحسن، مزين عزيز، اسامة لوط، ناديا النمري، عايدة هناندة، نجيب عبد اللطيف، تادرة الرمحى، هاجر امين، زهير احمد، ختام ألعناتي، ناديا قطيشات، عبد السلام عرابي، خديجة عليمات، امنية حميد، مصطفى العمرى، أمال يوسف، ايمان اسد، احمد محمد، لبيية ابو زيد، صبحي حسين البياري، فهمي الديري، جمّيل علان، رباح توفيق، تيسير القيسي، هاشم فتحية سليمان، فلاح الخوالدة، اسماعيل، عمر عبدالحسن، عابدين

مسجد القلعة \_ الدكتور ابراهيم الساكت، مسجد الجدعة \_ محمد ابو الراغب، مسجد رياض المفلح - عبداللطيف الناعوري، مسجد البقيم - على الضرغام

### السجائر المطلية والاختفاء.. بعد الارتفاع إوا

إختقاء السجائر المحلية.. من عدد لابأس به من المحلات التجارية التي تتعامل ببيعها منذ الاعلان عن زيادة اسعارها قبل ايام، يعد ظاهرة ملفتة للنظر وتحتاج الى تفسير معقول، بخاصة وان اسعار الدخان كانت قد ارتفعت لعدة مرات في الماضي، دون أن تحدث أية اختفاءات أو ارباكات في التوزيع كما هو الحال في هذه

ويبدو أن السبب الرئيسي في اختفاء مختلف انواع السجائر المحلية من عدد كسر من البقالات وغيرها يعود الى أن أمر الدفاع الذي أصدرته وزارة التموين وحددت بموجبه الاسعار الجديدة للسجائر وفقا لزيادة رسوم الانتاج عليها، نص على أن هذه التسعيرة ألتي ارتفعت بمعدل عشرين الى ثلاثين فلساللعلبة الواحدة، تسرى على الانتاج المدموغ بالارقام الجديدة في حين تبقى الاسعار القديمة سارية على الانتاج

وهذا الاجراء.. ادى الى ان التجار الذين كانوا يحتفظون بكميات كبيرة من السحائر المحلية قبل أرتفاع اسعارها، قد لجأوا الى تخزينها بعيدا عن الانظار متذرعين بانها غير متوفرة لديهم من اجل ان تمر عدة ايام على صدور أمر الدفاع وبعد ذلك يطرحون مالديهم من السجائر القديمة بالاسعار الجديدة، وبذلك تتحقق لهم ارباح مضاعفة، بدلا من ان يستلموا كميات اخرى بالاسعار الجديدة!؟

ولا ندري.. لماذا لم يكن مثل هذا الامر متوقعا اصلا من قبل وزارة التموين وحتى شركة التبغ والسجائر بحيث تتم السيطرة عليه مسبقا كما كان الحال في المرات السابقة التي تم فيها رفع اسعار السجائر المحلية، من اجل أن لا يخضع المواطنون لاستغلال الموزعين لهذه المادة وان يجد المدخنون احتياجاتهم في كل المحلات التي تتعامل بها، لا أن يضطروا إلى الانتقال من محل إلى اخر وحتى من منطقة الى اخرى بحثا عن علبه

«نزيه…»

# الهيئة العامة لنقابة

عمان \_ الراي \_ تعقد الهيئة العامة لنقابة المهندسين اجتماعها السنوي العادي اليوم الجمعة في مجمع النقابات المهنية لمناقشة التقرير المائي والاداري واقرار موازنة العام الماضي والتصديق على الموازنة المقترحة للعام الحاليبالاضافة الى عدد من الامور

الأخرى. وتوقعت مصادر النقابة عدم لكتمال النصاب القانوني وفي حال ذلك فان الاجتماع سيؤجل الى يوم الجمعة القادم حيث سيكس النصاب قانونيا بعدد الحضور. من ناحية ثانية ناقشت الهيئة العامة خلال اجتماعها مساء امس التقرير السنوي لنشاط صندوق التأمين الإجتماعي المقدم من لجنة

الصندوق حوالي ٢٠٠ الف دينار حتى الاول من شهر كانون أول ومما يذكر ان لجنة مسندوق التأمين الاجتماعي في نقابة

التقاعد والذي جاء فيه صرف مبلغ

ثلاثين الف دينار من صندوق

التأمين الاجتماعي لورثة مهندسين

متوفيين. وقد بلغت اقساط التأمين

الاجتماعي غير السددة من اعضاء

المهندسين الاردنيين : المهندس ابراهيم ابو عياش نقيب المهندسين وعضوية المهندسين غسان عبدالحميد، السكتور عبدالنور حبايبة، هاشم الزين، زهير أبو السيد، يوسف غانم خالد ياسين، محمد الغرابية، وجعفر طوقان.

# بسم الله الرحمن الرحيم

أ -تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية /مديرية سلاح الهندسة الملكي عن جلجتها نشراء مولد مائية وصحية مختلفة بموجب طلب الشراء رقم هـ ت رم ٣ (١٢/ ٨٧). فعل المتعهدين الراغيين بالإشتراك في هذا العطاء مراجعة مديرية سلاح الهندسة الملكي /شعبة التزويد لاستلام نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع ببلغ خمسة تناثر للنسخة الواحدة غير مستردة. "-سييدا توزيع المناقصات اعتباراً من صباح يوم (السبت) الموافق ١٤ شباط ١٩٨٧ ولغنية الساعة (١٣٠٠) من يوم الاثنين الموافق ١٦ شباط ١٩٨٧. ٢ - تعد المناقصات بالظرف المفتوم لغاية الساعة (١٣٠٠) من يعد ظهر يوم (الثلاثاء) الموافق ١٧ شياط ١٩٨٧ ومرفق بها تامين مصدق بقيمة ١٠ ٪ عشرة بالملتة TINY THE DE

· - كُل مناقصة ترد بعد الوقت والتاريخ المحدين باعلاه وغير مرفق بها التامين المطوب تهمل ولا ينظر بها

#### بسم الله الرحمن الرحيم اعسلان

· تُعلن القيادة للقوات المسلحة الاردنية/مديرية سلاح الهندسة الملكي عن حلجتها لشراء مواد انشائية مختلفة بموجب طلب الشراء رقم هــت/م٢ (١٤/ ٨٧) فعلى المتعهدين الراغيين بالإشتراك بهذا العطاء مراجعة مديرمة سلاح الهدسة اللكي/شعبة الترويد لاستلام نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع عِلْغُ خَسِنة تَنانير ثَمِنَا لَلنَسِخَةِ الوَاحِدةِ غَيرِ مسترِدةً. "- بيدا توزيع المنافصات اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٤ شباط ١٩٨٧ وَلَعْلَيْهُ السَّاعَةُ (١٣٠٠) من يوم الاثنين الموافق ١٦ شباط ١٩٨٧. ٣- تعلد المناقصات بواسطة الظرف المشتوم لغاية الساعة (١٣٠٠) ظهر يوم الثلاثاء الوالق ١٧ شباط ١٩٨٧ ومرفق بها تامين مصدق بقيمة ١٠ ٪ عشرة بالمائة من قيمة

والتأريخ منقصة ترد بعد الوقت والتاريخ المحديين باعلاه وغير مرفق بها التامين للظوب تهمل ولا ينظر بها.

# رئيس مجلس الأعيان يلتقي مجموعة القيادات الشبابية في الجامعة الأردنية

عمان \_ "بترا" \_ قال السيد أحمد اللوزى رئيس مجلس الاعيان اننا في الاردن نشكل روح وقلب امتنا العربية وهو الذي لا يعرف للصعوبات خضوعا أو استسلاما كما هو قادر على مواجهة الاخطار والتحديات التي تستهدف امنه. واستعرض آلسيد رئيس مجلس الاعيان خلال لقائه امس في مبنى مجلس الامة بمجموعة من الطلبة من القيادات الشيابية من مختلف الكليات في الجامعة الاردنية مسيرة الحياة الديموقراطية في الاردن والتطورات التي شهدتها الملكة بدءا من انتخابات أول مجلس تشريعي عام ١٩٢٩.

واوضح السيد اللوزي مهام والاقتصادية والاجتماعية.

الاعيان وحدة الضفتين بانها خير

احتماعات

التعرفة الجمركية

في بروكسل

عمان \_ بدرا \_ تشارك وزارة

المالية والجمارك في اجتماعات لجنة

خبراء التعرفة الجمركية في الدول

العربية التي ستبدأ في بروكسل في

وتبحث اللجنة خلال أجتماعاتها

التي تستمر احد عشر يوما

موضوعات تتمثل باعداد جدول

ويمثل الوزارة في الاجتماعات

السيدان نظمي العبد اشه وسمير

عربي موحد التعرفة الجمركية.

الثاني من الشهر القادم.

اهداف

المشساركسة

ومسؤوليات مجلس الامة في سن القوانين وتحقيق مفهوم المشاركة الشعبية في تدعيم مؤسسات الدولة واكد أن الهم الاكبر لقيادة هذا الوطن وشعبه ان يكون للاردنيين مؤسسة برلانية لان سيادة الامة تكتمل بامتلاكها مثل هذه المؤسسة التي تمثل السلطة التشريعية في الدوَّلة بقدر ما تمثل سيادة الوطن في مختلف شوونه السياسية

ووصف السيد رئيس مجلس

وحدة تحققت في العصر العربي وأكد السيد اللوزي على التعاون

عمان \_ الراي \_ يبدأ ديوان

الموظفين اعتبارا من يوم الاثنين

القادم بقبول الطلبات الجديدة

للتوظيف من حملة التخصصات

بالمهن التعليمية من الصامعيين

وسيتم قبول الطلبات في موقع

الديوان الجديد الكائن خلف مجمع

كما سيبدأ الديوان في قبول طُّلبات

حملة المؤهلات العلمية بالتخصيصات

الاخرى من الجامعيين وخريجي

كليات المجتمع وحملة شهادات

الدراسة الثانوية العامة اعتبارا من

في اجتماع نظمته وزارة الاوقاف للخطباء:

وردم والصقور

النقابات المهنية في الشميساني

وخريجي كليات المجتمع.

كل صعيد وما تشكله قيادة جلالة الملك الحسين المعظم كرمز للشورى القائم بين السلطتين التنفيذية والشرعية والدستور. والتشريعية وما يشكله من ضمانه وفي نهاية اللقاء جرى حوار موسع مؤكدة لخدمة الاردن ومبادئه القومية بين رئيس مجلس الاعيان والطلبة التي أمن بها في اداء دوره على كل جاب فيه السيد اللوزي على صعيد قومي ودولي. استلتهم واستيضاحاتهم. كما اوضع مراحل صنع القرار في المؤسسة التشريعية بكل ابعاده

وحضر اللقاء الدكتور هانى عبد الرحمن عميد شؤون الطلبّة في الجامعة الاردنية والدكتور احمد وأشار السيد اللوزي الى اهمية الديسي نائب العميد. دور مجلس الامة في بناء الوطن

والدفاع عنه كصرح ديموقراطي

يعبر عن ضمير الشعب وقضاياه على

ديوان الموظف بن يبدأ «الاثنين » قبول

طلبات التوظيف الجديدة في المهن التعليمية

وسيعلن في وقت لاحق وبالتعاون

مع وزارة العمل عن الترتيبات

الخاصة بتقديم طلبات التوظيف

لاشتغال وظائف الخدمات المساعدة

من مثل حملة المؤهلات التي تقل عن

هذا وسيعلن الديوان ايضا في

وقت لاحق عن برنامج خاص لتجديد

الطلبات التي قدمت آو جددت خلال

عام ١٩٨٦ والتي لا يزال اصحابها

يرغبون في استمرار النظر في طلباتهم

مفتوح بين الائمة والوعاظ

للعمل في الوظائف الحكومية.

شهادة الدراسة الثانوية ألعامة.

#### مغادرة امين عام المنظمة العربية للمواصفات الى قطر

عمان ـ بقرا ـ بغادر عمان اليوم متوجها الى قطر الدكتور مهدي حنوش ألامين العام للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس في زيارة تستغرق اربعة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين هناك حول تطوير جهآز المواصفات القطري وتنشيط التعاون مع المنظمة.

كما تتناول الماحثات احتماحات

جهاز المواصفات والمقاييس القطري من الناحية الفنية والتشريعية وما ستقدمه المنظمة خلال العام الحالي من مساعدة فنية وخبرات علمية لتطوير العمل بهذا الجهاز وتدريب العاملين فيه. كما يزور الدكتور حنوش في السادس عشر من الشهر الجاري سلطنة عمان للاطلاع على سير العمل في المديرية العامة للمواصفات والمقاييس العمانية ودراسة تنشيط النعاون بين المديرية والمنظمة ومدى الاستفادة من المواصفات القياسية العربية والدورات التدريبية التي تعقدها المنظمة لرفع كفاية العاملين العرب في مجال المواصفات والمقابيس

ويذكر ان ديوان الموظفين يطلب

صورة عن شهادة الملاد وصورة

عن الشهادة العلمية مصدقه من

وزارة التعليم العالى وصورة عن

معادلة الشهادة العلمية للجامعيين

خريجى جامعات الدول الاجنبية

وصورة عن شهادة الخبرة مصدقة

من المرجع المختص وشهادة تسجيل

بالنقابة بألنسبة للاطباء والمهندسين

والصيادلة واصبحاب المهن الاخرى

المسجلة لدى النقابات وصورة عن

شبادة الاخراج لزانهي خدمة العلم

وشهادة الاعفاء للمعفيين منها وابراز

دفتر العائلة او بطاقة الاحوال المدنية

لدى تقديم الطلب وصورة شخصية

لصاهب الطلب.

من الراغبين في تقديم طلبات

التوظيف للمرة الاولى ان يصطحبوا

معهم الوثائق البالية

### وزير شؤون الارض المحتلة

استقبل السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المعتلة في مكتبه امس السيد اليخاندرو هوراسيو بنييرو السفير فوق العادة والمقوض غير المقيم لجمهورية الارجنتين لدى الاردن. وعرض السيد الوزير خلال المقابلة الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة والصعوبات التي يواجهها المواطنون هناك والاجراءات التي تتخذها الحكومة لساعدة المواطنين في الاراضى المحتلة في مختلف المجالات.

د. عزت حجاب

المت بالدكتور عزت حجاب المدرس في دائرة الصحافة والاعلام بجامعة اليرموك وعكة ادخلته المستشفى عدة ايام.

### قرارات الاتحاد العربى لمنتجي الادوية والمستلزمات الطيبة



الدوائية العربية. وقد اقر مجلس الادارة اسس

المتعلقة بتنمية وتطوير الصناعة

التعاون بين الاتحاد العربي وشركة (اكديما) باعتبارها احدى المؤسسات المنبثقة عن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية وتتضمن هذه الاسس التعاون في مجال ايجاد سوق دوائي عربي مشترك وتبادل الخبرات والخبراء ونقل التقنية الحديثة في مجال الصناعات الدوائية وتوحيد شروط التسجيل وتداول الدوآء العربى والاشتراك في الدراسات الهادفة لاقامة صناعة دوائية عربية

عمان - بدرا - عقد مجلس ادارة الاتحاد العربي لمنتجي الادوية والمستلزمات الطبية اجتماعا امس برئاسة الصيدلي نزار جردانه تم خلاله بحث عدد من الموضوعات

### الحاسوب لهذا الغرض بالاضافة لوضع قائمة بالمسانع العربية

مجلس وزراء الصحة العرب لبحثها

في اجتماعه المقبل الذي يعقد في مدينة

الخرطوم في الرابع عشر من الشهر

وتتضعن المذكرة موضوع جمع

المعلومات الدقيقة حسول تصنيع

الدواء وتداوله تمهيدا لانشاء مركز

المعتمدة والتى تتوفر فيها الشروط والمواصفات الفنية التي حددها الاتحاد لاعطائها الاولوبية في تزويد الاسواق العربية بالادوية المختلفة. كما تتضمن المذكرة اقتراحا حول شروط تسجيل وتداول الدواء ق الوطن العربى واعداد تشريع موحد حول هذا الموضوع بالاضافة لانشاء مختبر عربي مركزي للرقابة

#### تهنئة بالنجاح

البوالد والبوالدة والاخبوة والاخوات يهنئون ابنهم المهندس

#### باسم فطاير

بمناسبة التخرج من الجامعة الاردنية مندسة كهربائية الف ميروك وعقبال الدكتورة يا باسم.

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان بيع بالمزاد العلنى صادر عن دآثرة اجراء عمان بالقضية رقم ٢٩/ ٨٦ عدل

والمتكونة بين المحكوم لها شركة الشرق ألادني للمعدات المساهمة وكبلها المحامي احمد بكير والمحكوم عُليه مجل خلّف باير العبادي. تعلن دأئرة اجراء عمان أنه سيباع بالزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٢/١٧ المحجوزات التالية ۱ - جرافة رقم ۱۷۹۰۱۰ نوع كوماتسو

٢ - جرافة رقم ١٧٩٠١١ نوع ٣ - جراقه رقم ١٧٩١٠٦ نوع

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكاثن في كراج شركةً الشرق الاسنى للمعدات خُلْفُ شرطة. البادودة مصطحبا معه تامين ١٠٪ من قيمة البيع علما بان رسم الطوابع والدلاله على المسترى

مامور أجراء عمان



# شكر وتقدير

بعد أن من الله على بالشفاء على أثر العملية الجراحية التي أجراها في النطاسي البارع والاخصائي في السالك البوليه أبن طوباس البار "المكتور بالدر يوفس حمد الله" فاني اتقدم اليه بالشكر الجزيل كما واشكر زملاءه الكرام الاطباء حاكم القاضي ورياض ابو زيد وحلتم القبح ورشاد صندوقه وطبيب التخدير عبنان مطر وكافة المسؤولين في غرفة العمليات قسم جراحة الرجال في مدينة الحسين الطبية كما واشكر نائب نابلس السيد مفيد البسلط واخوانه الكرام وجميع من تكرم بزيارتي او الاستفسار عني لهم منى خالص التقدير والمحبه.

### فقدان

ميت غمر والذي اجهل رقمه وتاريخ اعلن انا المدعو صبري ابو سيف حسين مصري الجنسية عن فقدان

صدوره فالرجاء ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر شرطه او ارساله على صنب ١٥٩ وله جزيل الشكر

جواز سفري الصادر من الدقهلية ..

# اختتام ندوات

الطبية في اللواء من القطاعين العام والخاص تلقوا خلالها دروسأ

مدير قضاء غور المسافي رئيس

انتخابات منطقة البلدية انه ثم اتخاذ

كافة الاجراءات اللازمة لهذه

الانتخابات واعداد اربعة صناديق في

مدرستي ذكور واناث غور المزرعة والحديثة وتشكيل لجنتين لفرز

وتدريبات حول المطاعيم وكيفية استخدامها خاصة مطعوم الكزار والاسهالات المتنوعة وطرق

استمرت خمسة ايام جميع الكوادر

مادبا - بقرا - اختتمت في مدينة مادبا امس الندوات التثقيفية المدحية التى نظمتها وزارة الصحة بالتعاون مع نقابة الأطياء. وشارك في الندوات التي

تثقيفية صحية في مادبا





يستعرضان

الى اهمية دور ألسجد في هذا المجال والذي يعتبر مدرسة متكاملة ف عملية البناء من كافة الجوانب.

الجهات في السيطرة على المشكلات الاجتماعية البارزة. وقال ان وزارة الاوقاف تعمل

والخطباء من جهة والمسؤولين في وزارة التنمية الاجتماعية من جهة وفي نهاية اللقاء دار نقاش

### على رفد عملية التنمية الاجتماعية من خلال الفرد وخلق حركة فعالة بالتوجيه الاسلامي الجيد مشيرا

اخرى تناول عددا من القضايا الاجتماعية التي تهم المواطنين. ويأتي هذا اللقاء ضم خطة وزارة الاوقساف والشسؤون والمقدسات الاسلامية الهادفة الى تعريف الائمة والوعاظ والخطباء كافة الفعاليات الرسمية والاهلية العاملة في كافة القطاعات.

## انتخابات بلدية غور المزرعة تىدا .. غدا

الكرك ـ "بترا" ـ يتوجه صباح غد السبت (١٦٩٨) ناخبا وناخبة الى مساديق الأقتراع لانتخاب مجلس بلدية غور المزرعة والحديثة الذي يضم سبعة مقاعد ويتنافس عليهآ

۱۶ مرشحا. وذكر السيد عبد الكريم الملاحمة

كما تحدث مساعد مدير تنمية

علي وردم وكيل وزارة التنمية الأجتماعية ان نشأة الفرد بحكم وضعه واعتماده على من حوله من المجتمع اقتضت وجود مؤسسات ترعاه في مختلف مراحل نموه حتى يصبح قادرا على الاعتماد على

وأضاف بقول في لقاء نظمته وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية للائمة والوعاظ وخطياء المساجد في مديرية اوقاف العاصمة مع عدد من المؤسسات التي ترعى الغرد وتقوم على تربيته وتنميته اضافة الى المؤسسات الاخرى التي تقوم بهذه المهمة سواء كانت دينية او تربوية او اعلامية.. واستعرض السيد وكيل وزارة

التنمية الاجتماعية للشكلات الاجتماعية التي يواجهها المجتمع الاردنى والسبل الكفيلة بالقضاء عليها بالنعاون بين كافة الجهات وركز على اهمية التعاون بين المسجد والمدرسة والبيت والمؤسسات الرسمية في رعاية الطفل بشكل خاص والفرد بشكل

كما تحدث في اللقاء الدكتور محمد الصقور مدير عام صندوق المعونة الوطني حيث استعرض بعض بنود قانون المعونة موضحا اهداف الصندوق والفئات المستفيدة فيه ودعا ائمة المساجد والوعاظ الى حث المواطنين في التعاون مع الصندوق والتبرع له لما لذلك من فائدة تعود على الاسر المتاحة في مجتمعنا. وتناول في حديثه مشكلة التسول وما تسبيه من اثار سلبية على المجتمع بشكل عام ودعا الى محاربة هذه الظاهرة باعتبارها تسيء الى المجتمع.

كما تحدث صدير الدفاع الاجتماعي في وزارة التنمية الاجتماعية موضحا قانون الدفاع الاجتماعي ودوره في وضع الخطط والدراسات اللازمة لحل ألمشكلات

المجتمعات المحلية في الوزارة فاستعرض منجزات المديرية في وتحدث الدكتور عبدالسلام

جميع المجالات التي تسهم في تنمية المجتمعات المطلبة. العبادي وكيل وزارة الاوقاف

الاجتماعية الملحة.

والشؤون والمقدسات الاسلامية حيث اكد على ضرورة تعاون كافة الهندسة الصناعية

في الجامعة الاردنية

بعناسبة افتتاح قسم خاص لتدريس الهندسة الصناعية في

الجامعة الاردنية فانني اتقدم بآحر التهاني لاسرة الجامعة لاتخالا

هذا القرار اللبني على تراسة وافية تمت بأشراف شركة استشارية

خاصة وبالتنسيق مع نقابة المهندسين الاردنيين، وحيث أننى كنت قد

شاركت في بحث أنشأء مثل هذا القسم في الجامعة فانني لعلي يقين بان

قرار تنفيذ تدريس الهندسة الصناعية لستوى درجة ألبكالوريوس ثم

نظراً لقناعة المُختَصين باهمية رجود الهندس الصناعي في مصانع

ان افتتاح قسم الهندسة الصناعية في الجامعة وقصله عن باقى

فروع الهندسة الأخرى، باساتذته وياحثيه يعكس مدى استقلالية

المهندس الصناعي بمواضيع دراسته ومنهجه ومجال عمله، ويالتالي

قانني أمل من نقابة المهندسين المبادرة بفصل الهندسة الصناعية عن

الهندسة الميكانيكية نظرا للاختلاف الشاسع بين المجالين، فذلك

سيتيح الفرصة للمهندس الصناعي الظهور أترشيح نفسه وتمثيل

مجاله نقابيا دون الحاجة للارتباط بمجال هندسي اخر لتمثيله، كذلك

غانتي أمل بأن تقوم وزارة العمل بدورها في توعية المسؤولين عن

التوظيف في الدوائر الحكومية والمؤسسات الخاصة لوجود المهندس

الصناعي وذلك لتوظيفه واستغلال كفاءته في مجال عمله المناسب.

ان الهندسة الصناعية علم يهتم في تصميم وتطبيق ومن ثم تحسين

الانظمة المتكاملة من معدات ومواد وايد عاملة متطلبة معرفة تامة في

علوم الرياضيات والطبيعة والاقتصاد بالاضافة الى معرفة مباديء

الهندسة التحليلية والتصميمية لتعين وتتنبأ ومن ثم تقيم النتائج التي

يتم الحصول عليها من هذه الانظمة، ولذا فانني واثق من أن يكونُ

مستوى التدريس في الجامعة يماثل ذلك المتبع في جامعات الدول

الصناعية الكبرى وذلك لتخريج وتأميل مهندسين صناعيين ذوي

واخيرا فان تدريس الهندسة الصناعية في الجامعة الاردنية سيعمل

على تشجيع العديد من الطلبة لدراستها والاستفادة من منهجها لسد

حلَّجة الشَّركات والمؤسسات الصناعية في الاردن مما سيؤدي إلى

تحسين مستوى الصناعة المحلية عاملا بذلك على رفع كفاءة ادارتها

المهندس مريد ابو يونس

كفاءة تعادل هؤلاء الدارسين في الخارج.

وانظمة بلدنا الاردن.

. 900

٥/٨/٥٧٩ براسمال قدره (٦٠)

مليون دينار كويتي، وتتخذ من دمشق بالجمهورية العربية السورية

مقرا لها, وحدد النظام الاساسي

اغراض الشركة على النَّمو التالي:

الحكومات المعنية وللؤسسات

الاخرى بجميع الاعمال الزراعية

والصناعية والتجارية والاعمال

ألفنية الاخرى المتصلة بانتاج

وتصنيع ونقل وتسويق المنتجات

الشبركة العربية للصناعات

انشئت يقرار مجلس الوحدة

الاقتصادية العربية رقم (١٩٨)

تاريخ ٤/٦/٩٧٥ وأعلنُ عن

قيامها بتاريخ ٦/٦/١٩٧١، ويبلغ

راسمالها (٦٠) مليون دينار كويتي. وتتخذ من مدينة عمان بالملكة

وحدد النظام الاساسي اغراض

"تقوم الشركة بالأتفاق مع

الحكومات المعنية أ والمؤسسات

الاخرى بجميع الاعمال في مجال

انتاج وتسويق الخامات الدوائية

والمستحضرات الطبية ومستلزمات

الانتاج والاجهزة والمستلزمات الطبية".

الشركة العربية للاستثمارات

انشئت الشركة بقرار من مجلس

المحدة الاقتصادية العربية رقم

(۷٤٤) بتاريخ ٧/٦/٦٧٦،

واعلن عن قيامها بتاريخ

۱۹۷۸/۱۱/۲۲ براسمال قدره

(۱۵۰) ملیون دینار عراقی وتنخذ

من بغداد بالجمهورية العراقية مقرا

وحدد النظام الاساسي اغراض

"تقوم الشركة أبموافقة

الحكومات المعنية بتأسيس وانشاء

وامتلاك مشروعات وشركات صناعية

في الاقطار العربية أو المساهمة فيها

بهدف تحقيق التنسيق والتكامل

الصناعي بينها في مجالات تصنيع

وتسويق منتجات الضناعأت

الهندسية والمعدنية والكهرياء

والالكترونية وخاصة صناعة

السيارات والجرارات النزراعية

ان انجازات الشركات العربية

المشترك وتاثثيرها على

المشتركة ودورها فيحركة الاقتصاد

مسارات التنمية الاقتصادية

والاجتماعية ما زالت تحتاج الى تقييم

خاصة في مجال اسهامها في تحقيق

التكامل الاقتصادي العربي واهداف

اتفاقية الرحدة الاقتصادية العربية.

مدخل المشروعات المشتركة على

الصعيد القومي، لقياس دور هذا

المدخل في الآسهام في مواجهة

العالم بشكل عام والاقتصادات

العربية بشكل خاص، فانه من

الضروري أن تتكاثف جميع

مؤسسات العمل الاقتصادي العربية

المشترك مع هذه الشركآت لتقيم

تجربتها واثارها على مجمل الحياة

الاقتصادية العربية ومسيرة العمل

الاقتصادي العربي المشترك.

التحدي

الاقتصادي الذي يواجه

ويجب ان يشمل التقييم كامل

والشاحنات وعربات القطار".

الشركة على النحو التالي:

الصناعية:

الاردنية الهاشمية مقرا لها.

الشركة على النحو التالي:

الدوائية والمستلزمات الطبية:

الحنوانية والإعلاف".

"تقوم الشركة بالاتفاق مع

# دراسة حول نشاطات الشركات العربية المشتركة العمل الاقتصادي العربي

عمان \_ الراي \_ مىدرت عن الامانة العامة الوحدة الاقتصادية دراسة حول نشاطات الشركات العربية المشتركة واهمية هذه

وجاء في الدراسة ان المشروعات العربية المشتركة تعتبر احدى اليات العمل الاقتصادي العربى المشترك التي تؤدي الى رفد مسيرة التنمية والتكامل على المستوى القومي وذلك بالنظر للمرور المتوقع منها، حيث يفترص ان تسهم اسهاما فعليا في تعميق التشابك العضوي بين الاقتصادات العربية، وبازدياد هذه المساهمة نزداد اهمية المشروع المشترك ونزداد بالتالي قدرته على

#### (٦٣) الف دينار موارنة مجلس قروي تركى بناعور

شاعور - بترا - حسادق السيد عارف ابو کرکی مدیر قضاء ناعور امس على موآزنة مجلس قروي في القضاء للعام الحالي البالغة ٦٣ الفا و ٦٣٦ دينارا. وذكر السيد ابو كركي ان المجلس خصص ٣٥ الف دينار لفتح وتعبيد الطرق الداخلية وااا الفا لاقامة فرق مدرسية و ۲۵۰۰ دينار لانارة الطرق الداخلية في

من ناحية اخرى دعا السيد ابو كركى المواطنين الى ضرورة تسديد ما عَليهم من عوائد ومستحقات مالية لمجالسهم خلال شهر من هذا التاريخ حتى لا تضطر المديرية لاتخاذ الاجراءات القانونية بحق

مة ل الثنة ال

۰ ۱۴ د ۲

1,77

١٦٦٠

٠٦٢٠

۰۰۰ر۲

1,-1-

٠١١.

۰۲۹ړ۲

- ۵ گر ۱

-246

• ۱۲ر

۰۰ ەر

٠٦٢٠

1. ፕሌ e

٠٢٦٠

\*\*\*\*

14,500

171,...

11,000

٠٨٦ر١

7,990

۵۰۰۰ در۱

1,150

A6.

.75.

- مار ۱

۲۰۱۱ر۱

JE T -

.7Yc

\*X\*

-- در ٤

٠٨٨ر

J14-

,TY.

1,140

1,700-

1,500

1,040

1,610

2,010

1,100

1,570

-21

177-

...2

1,51-

1,17-

,500

٠٨٦ر

10000

YA-

-٦٢٠

17.

3700

1,-1-

7,010

,170

\$ ..

٠٠٢٫٦

. تود طلما . اخ

۷ - ۱۱ حکره

` يق‼

ن وقي

التاا

-15را

1,11۰

۲۰۵۰ د

7,---

.750

٠٢٦.

1,79.

- 6 کر

٠٨٦ر٢

٠٦٢٠

- • •ر۵۶

۰۰7ر۱۱

٠٠٠ر ا

1,410

1,05-

-۲۲۰

ه ه الر

1,500

200

TT.

-14

,77·

1,100

1,550

7,-0-

1,TY-

2,500

1,500

YT.

.07,7

4.14.

1,750

1,000

\$ 2.50

۰۷۵ر

A0.

1,700

٠٠٢٠٦

يجا يرز ط

# اربع شركات عربية بقرارات عن مجلس الوحدة الاقتصادية

حفز الدول الى التوسع في اقامته مثل هذه المشاريع وبالنسبة للشركات العربية المشتركة والتي اسست بقرار من مجلس الوحدة الاقتصادية العربية والتى ارتبطت فكرة اقامتها يفكرة التكامل الاقتصادي العربي انطلاقا الشركة العربية للتعدين: من اهمية وتأثير الأنتاج المُسترك في خلق التشابك الاقتصادي بين الاقطار العربية كنتيجة للاثر الذي يحدثه المشروع المشترك وما يترتب على ذلك من حسن استخدام المواد

> وانطلاقا من هذا المفهوم التنموى التكاملي للمشروعات العربية المشتركة فقداقام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية اربع شركات عربية مشتركة قابضة يقدر راسمالها بحوالي مليار ونصف المليار من الدولارات في فروع وانشطة اقتصادية اساسية، ووفر لها الظروف التي تمكنها من القيام بدور فعال لتحقيق التنسيق والتكامل الاقتصادي بين الاقطار العربية من خلال وثائقها القانونية التي تتلائم مع الانظمة الاقتصادية العربية

العربية وترشيدها.

والصيغة الاكثر فاعلية في ترجيه الاستثمارات العربية لتنفيذ مشروعاتها في مختلف الاقطار العربية نتيجة حرص مجلس الوحدة الاقتصادية العربية على جعل الساهمة في هذه الشركات مفتوحة أمام جميع الدول العربية الاعضاء

بالمجلس وغير الاعضاء، حيث تتمتع

الشركات باستقلالية كاملة وتدار من

قبل جمعياتها العمومية ومجالس اداراتها وتمارس نشاطاتها على نحو ما تقوم شركات القانون الخاص، والشركات الاربع التي اسست بقرارات صادرة عن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية هي:

انشئت بقرار مجلس الوحدة الشركة العربية لتنمية الثروة الاقتصادية العربية (٦٦١) تاريخ الحيوانية: ١٩٧٤/٦/١٠ وأعلن عن قيامها بتاريخ ٢/٨/١٧٥ ويبلغ راسمالها (۱۲۰) ملیون دینار كويتي، وتتخذ من عمان بالملكة الاردنية الهاشمية مقرا لها. وحدد

تم تأسيس الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية بقرار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية رقم (۱۲۱) بتاریخ ۱۹۷۱/۲/۱۹۱۱ وأعلن عن قيامها بتاريخ

النحو التالي: تقوم الشركة بالاتفاق

مع الحكومات المعنية بجميع الاعمال

الفنية والصناعية والتجارية المتصلة

بالنشاط التعديني والمكملة له، وعلى

ألاخص الكشف والاستضراج

والتسركيسز والنقسل والتسسويق

# خطة زراعية تنموية تتضمن

1ء٦٤٠

- 70ر ا

۱٫۵۳۰

۰۳۰ر۲

1550

٠٢٢.

T.40.

1,610

.7Yc

٠٦٢,

.01-

٠٦٦٠

1,74.

41,000

10,700

150,000

11,000

1,50.

.44.7

1,050

¥7.

ME .

147-

٥٠ کر١

.7Yc

TT.

2.50-

- 44

326.

-YF

1,10-

1,70.

۰۲٤ر۱

5,-Y.

٠٠ گرة

.YY.

1,700

110

,10.

-Y7.7

1,500

-756

500

٠٦٦٠

1,000

\*\*\*

1110

£0.

.PY.

14٠,

1,79.

.15.

۱۰عر

٠٠١٠٦

7,77

1,00.

1,170

۲۶۲۰

1,07-

۰۵۰ر۲

۹۳۰ر

۰۲۲ړ

٠٧٤٠

1,440

٠٣٢ر

٠ ١٤٠

۰ 1 فر

٠٨٦ر١

۰۲۲ر

\*\*7.00

٠٠٨ر١٢

• 10ر

11,000

-176

۰۰هر۲

13050

1,080

Y1.

J41.

٠ ٢٤ر ١

1,4,70

٠٤ عر

.77.

JYY .

٠٥٦ر٤

• لمار

١٦٠.

• ۱۲۰

171،

1,760

۱۰ فر1

-7167

1,610

£,00 -

1,110

1,770

-346

1790

1,500

.376.

JTY+

1,020

**۱۱۰** 

٠٥٠ر

£Y.

JeY.

,10.

1,54.

1.5--

-؟ عر

٠٠٢ر٢

150,700

۱,\_

٠,-

سرا

\_ر1

٦,

۱,-

٠٠

سر ۱

٠

٦,\_

٦,\_

ــره

-ره

سر ۱۰

٠,\_

-ر1

۱,\_

٦,\_

\_رز

-ر1

سرا

١,,,

سر ۱

٠,-

-ر1

سرا

سرا

-ر1

سرا

سرا

سرا

٦,-

۱,\_

-ر1

-ر1

-ر۱

..ر1

۱,

-ر1

۱,\_\_

٦,\_

16

1.

. 12

20

1A

£Å

11

11

7.2

715

17

AFE

333

YIL

33

Y707

خدا

T0.

1,74-

۰۲۶ر۱

٠٣٩ر ١

٠٠٠ر۲

۹۳۰ر

۰۸۲ر

•۲٤ر۴

٠£ ٢.

,7a-

٠٠٠ر

٠٨٤ر ٢

٠٢٢,

۰۰7ر۲۰

\*\*\*ر۸۱

157,000

11,000

-47.1

4,00-

2٠٢٠

۲۰۲۰ر۱

٠ يىر

1,670

۲۰گر۱

230

.TY.

٠٨٨و

٠٦٩٠

JYY.

• ۲۶ د ۱

3 Y . .

1.41.

17167

. Y4.3

5000

1,170

AYe

٠٨١ر

1127

1550

.756

.176

٠٨٦ر

JLY.

١٦٠,

£Y.

-Yعر

1,020

....

1,7.0

٠-١٠٠

۲۰ کر

.07,3

ماديا \_ بترا \_ اعدت مديرية باشجار الفاكهة والزيتون وخاصة في المناطق التي تقل كمية الامطار فيها

بالاشجار المثمرة من قبل الفعاليات المحلية في اللواء. وتتضمن خطة الدبرية كذلك تجميل الطرق الرئيسة والقروية لمختلف مدن وقرى اللواء من خلال زراعة جوانبها بالاشجار الحرجية

# انتاج ۲٫۵ ملیون غرسة بمادبا

زراعة لواء مادبا خطة زراعية تنموية تتضمن انتاج ٢,٥ مليون غرسة حرجية ورعوية خلال سنوات الخمسية الحالية لزراعتها في الاراضي المعدة للتحريج والمراعي والبالغة مساحتها ٢٠ ألف دونم. كما تتضمن الخطة انتاج ٧٥٠ الف غرسة مثمرة من محطة الوالة الزراعية للاسهام في توفير الغراس المثمرة لتوريعها على مزارعي اللواء

النظام الإساسي اغراض الشركة على

كما ستقيم المديرية بتخصيص ٢٠٠٠ دونم موزعةعيلي الوصدات التنموية في المنطقة لزراعتها

وبأسعار رمزية اضافة الى زراعة عشرة الاف دونم في المناطق المرتفعة

الجمسم التحساري لبنسك الاستكان

ارقام اغواتف ۱۷۰ / ۲۹۰ / ۲۹۰ / ۲۹۳۱۷ / ۲۹۳۱۲ ۲۹۳۲۲

شرة سرق عمان المسالي للسوق النظامي الدنرة الواقعة ما بين ٧ / ٣ / ١٩٨٧ ولغاية ١٩/ ٣ / ١٩٨٩

النشرة الاسبوعيسة

حجم التماول

SITTE

1703

41.4

LYTTI

17717

FF7Ye

17177

11510

TT-T0

TY1 -

1450

773

SY.

YILT

54.A

X - - 77

1253

1011

FEYA

1011

TTATS

STEET

707

71711

1570

1001

15.41

3771

0 - 0 TY

141176

75777

2710

SEYE

2.09

44.0

71777

TYEST

TOTE

101Y

100

1771

116.12

YOUATE

Y17.

173

11017

7,171,177

1,110 YT-4TA

07101

YTY

41

FFFATT

1,170 117074

TEO

10-11

1-005

34147

177770

1,TYe

1,500

1,050

٠٦١ر؟

٠٦٢٠

٦٩٠ر

٠٥٤٠

\*73£1

٠٣٠ر

- ۱۲۰

۰ ۵ کر

٠٠٠ر

• 176

.70-

11,500 210217

•••د۸۶

۰۰۰ر۲۲۴

٠٥٠,

11,000

1,570

-776

1,050

٠٠٠ر1

۲1٠,

٠٦٢٠

٠٠٥٠١

1،٤٦٠

\$10

- 2 Ye

250

£ 4 ..

AY.

1900

,TY-

1,100

1,Y . .

1,500

٠٨٠ر٢

٠ - ځر ١

1,50-

.74

٠٥٠,

1,500

12:1٠

• ۲۲ر ۱

-17c

٠٠٦ر

1,050

YA.

.110

£1.

.eye

1,040

-150

۰۰ کر

٠٠١ر٢

٠٧٧,٢

عدد الأسهم

FYAT

17174

T1 ...

TAGA

....

TARE

74-17

B2TT7

12771

ESIYT

01111

...

T- YY

Y17.

177

11.

0.037

1.7.

1...

105

...7

Y1.0 .

71...

115...

.017

1710

117.0

1-100

TO-

Too

T-YA8 X

Y5 ...

77373

TOTY . D

10111

3177

15...

111TY

7117

1114-

7705

-1717

0 . . 11

11100

Y4 ..

61410

F-8-7

T-0.

117227

LE 100A

13-511

Tek? ( A 7

11...

773

اليتك الاسلاس الاردنى

الاردنية للاوراق المالية

بيتالتنويل الاردىسي

البنك آلاهلي الاردبي

البال والالصان ده٪

المحفظه الوطنيه

بنك اثقا مره ــ سان

بنك الاردن

الازد عار للتآمين

الطمين الاردنيت

الاردنيه الغريسية للتأمين

الاراض العقدمه للتأمين

الاردن والخليج للتأمين

التأمين الوطنيه الاهلي

العربيه الدوليو للغادق

دار الشعب للمحالة والنجروالتون

تأجيروميانة الاليات والمعدات/تأجيوكو

البتراه للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪

المناجه التجاريه الواميه الانط

مكتب اتحاد احجاب الكراجات

الغطوط البحريه الوطنيه

القدسللطس

اليرموك للتأمين

العرب للتأمين

الكهرباء الاردنيه

العواشي والدواجن

الالبان الاردنيه

العاب للتعدين

العربيه لمناط الالعيوم

العربيه لمناتة الادويه

الوطنيه لمنانة السلب

سايع الخزف الاردبيه

طاجم اللوسفات الاردنيه

الأردنيه لعنام الانابيب

الاردنيه لمناط الجير والطوب

الماليه للمناطت الكهاويه

المناطات والكبريت اجيتكو

الملقولية ويات الاردنية ٢٥٪

الاردنيه لمنابة الموف المخرى

الاردنيه للطبانة والتغليف

الوطني لمنانة الكوابل والاسلاك الكهبهائيه

الدبائب الاردنيو

المنايات الوطنيي

مناطت علا الدين

سانع الغزل والتسيج

عمانع الاسعنت الاردنيه

سفاة البترول الاردنيه

لمجمسوع العسسام

المناطث الكيماريت

العظفات الكياريه العربيه

دار الدواء للعميه والاستشار

المطيات البتروكيتاويه الوسيطه

• • • ر ١٢٦ اليناء العربي المعدود

داركو للاستثمار والاسكان

العقاريه الاستشاريه /كاركو

الاهليه للاستشارات الماليه

الاردنيه لتأجير الاليات والمعدات

الاردن للاستثنار والصويل 80٪

البنك الاردني الكويتي

بنك الاردن والخليج

بنك الاسكسان

بنك البسيراء

### مجلس تنمية أقليم اربد يستعرض المشاريع المنجزة

اريد \_ "بترا" \_ استعرض مجلس تنمية اقليم اربد في اجتماع عقده امس المشاريع المنجزة خلال عام ١٩٨٦ والمدرجة ضمن الخطة وتقرر خلال الاجتماع الذي

ترأسه السيد محمد علي الامين محافظ اريد تشكيل خمس لجان فرعية لمتابعة تنفيذ المشاريع المدرجة في موازنة العام الحالي بالتنسيق مع مديري الدوائر في المحافظة. وحضر الاجتماع امين عام وزارة التخطيط وعدد من المسؤولين في

#### أبو السعود يتفقد مديرية شرطة العقبة

العقية - يترا - قام العميد احمد ابو السعود مساعد مدير الامن العام لشؤون السير والاجانب مبياح امس بجولة تفقدية شملت مديرية شرطة لواء العقية. ومركز الحدود والاجانب ومديرية ترخيص لواء العقبة واطلع على سير العمل فيها والخدمات التي تقدمها للمواطنين.

### مناقشة الوضع الزراعي والحيوآني في الكرك

الكرك \_ بترا \_ تم في مديرية زراعة الكرك أمس مناقشة الوضع المزراعي والثروة الحيوانية في المحافظة وموضوع التحدات الزراعية التي تم تسليمها مؤخرا من قبل سلطة وأدي الاردن للمزارعين في الاغوار الجنوبية.

وتقرر خلال اجتماع عقد للمراقبين في المديرية برئاسة الدكتور مخلص عمارين مدير الزراعة تشكيل لجنتين لاعداد تقريرين احدهما عن الوضع الزراعي الخاص بالمعاصيل الحقلية والاشجار المثمرة والاخرعن وضع المراعي والثروة الحيوانية في

واكد مدير الزراعة ضرورة تكثيف الحملات لمراقبة محلات بيع اللحوم وعدم مخالفة الانظمة والتعليمات المتعلقة بذبح الاناث وصغار

#### توفر فرص عمل في اريد

اربد - "بترا" -يتوفر لدى دائرة العمل في محافظة اربد فرص عمل لعمال عاديين وعثال تنجيد لحف وقرشات وطوب ومطاعم ويناشر سيارات وفنيي تفصيل احذية وزجاج وتصليح راديو وتلفزيون وكوافير وكوافيره وحدادي سيارات وسكة جرار ولحام كهرباء ودهان ومنجد

سيارات. ودعا السيد وليد أبو سليم مدير عمل أربد الاردنيين الراغبين في العمل مراجعة المديرية في اقرب فرصة لتعبئة النماذج المخصصة

### ٣٦٤ الف دينار ليلدية دير ابي سعيد

اريد - "بترا" - بلغت الموازنة التعالي (٤٦٣٢٦٩) ديثارا.

وتقوية الاقتصاد الحلي.

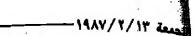
الف دينار لتعبيد وصيانة الشوارع و(١٠٠) الف دينار للاستملاكات التقديرية لبلدية دير ابي سعيد للعام و(٧٤) الف دينار لاتشاء مواقف للسيارات ومبلغ (٢١٣٧١) دينارا وذُكر السيد احمد عقيل رئيس للخيمات المختلفة. البلدية انه خصص منها مبلغ (۸۰)

#### حدد البتك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليهم امس كما يلي : دولار اميركي جنيه استرليني LVIO 017 مارك الماني 1A0.V Y. AA! فرتك سويسري 1277 41470 فرنك فرنسي ٤ر٦٥ ۸ر۵۵ ين ياباني 2713 7117 117,4 ٨ر١٦٤ جولدر هولند*ی* كرونا سويدي ٥٢٥ ۹۱۹ 277 لير ايطالي 1771 ٨٠٠ 1ر14 فرنك بلجيكي

#### اسعار الذهب المجلى

بيع	شيراء .	عيار
٤,٦٥٠ ييار/غم	٤,٣٠٠ دينار/غم	Ŷ٤
٣,٩٠٠ دينار/غم	٣,٧٥٠ دينار/غم	Y1
٣,٣٥٠ بينار/غم	٣,٢٠٠ دينار/غم	14
٣,٤٥٠ دينار/غم	۲,۲۵۰ دینار/غم	1 12
۲,۲۰۰ دینار/غم	۲,۰۵۰ دینار/غم	17
/ J 1,1	—, 7 <u>—</u> - , , ,	

إسعارا كفنا رو العذكة والبنيا ليري الجسروالسست لمطرفت بكابار والعدا (الدساء لعيدة العلوم) العلا الكك عاف والأفاد ارب اللط الكف المافرازياء ارب اللاانك ألين الصت وعلى الدف اعلى ودف وعلى ادفى اعلى ادفى اعلى ادين المن ادري اعلى مدي اعلى ادري الماج الدخى العلى الدخى (دفى الحلى ادفى · 1.16-14. 14. يرنثال آبوجود YE, EV. Tr. EV. TC EV. YE CHELL'S مهاد يتقاصا وردنكي يطللا تإمذاعا يرتقال لميدي مسن للواصرع من بلدي زموبيناء "ا سعار بين المائة في جميع الخن المكله جزر آسود في اهلام في يل عزيم -1. (C-1.- VC جزرورتي 13 عمر من ع م خدم م خول آ منصر ا ندت er, 5 12 - 1.01 @ 15 صغر ملامه بخامي احاله E 70 8 80 8 بازميرى دمن غد زه دم الادن بني and 40 14 40, - 10. 6 ا سور الإعاد ملى قيد هذه والله العا



5 1 5 7 9 7 9 1 5 6 9 6 7 P

ه د ی ل ( اب ن ن ی ی ی ی را ۱۱۱۱ ل

20000112016502727

99900017111780795

101 200 1101 200 101

7565011765061010 730970111116

727 400001100001767

9/0/01/01/01/01/19./00

519641185501110

1015550000220150

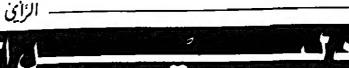
016770105015101

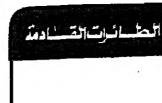
● اعداد: محمد حمدان عبداله شديقات ــ المفرق ــ منشية

● شاعر جاهلي ينكون اسمه من اربعة مقاطع و ١٤ حرفا

احمد شوقي، محمود سليم الحوت، امرؤ القيس، النابغة، الاعشى، شكر الله الجر، عمر أبو ريشة، هنيل ابن تيسير الفزاري محمود طه، لبو الطيب المتنبي، الملكة الاربنية الهاشمية، مصر الملكة العربية

السعودية، الأمارات، سوريا، جلالة الملك الحسين المعظم، الجرّائر، الكرك، المُغرق، منشية بنى حسن، اربد، معان، الزرقاء، أن، ام، س.





الملك	الطلئرات القلامة الاردنية	
<b>6</b> 44	9	

-3	
جدة	٩. Y•
معقط ديے ,	4.4.
الکونت	1.,
الدوحة البحرين	1 • , •
القاهرة	a , Y ·
فرانكفورت	1,0
اُسطتبُول	7,10
لندن ياريس	1, 5

صنعاء الإللنية	4 , *•
جدة	17,70
مسقط النوحة الخليج	17,00
الكويت الكويتية	1.20
دبى الإمارات	T. • •

٩,٠٠ ...... فراتكفورت الاللنية

الملك	الطائرات القادمة الاردنية
	•

•	
جدة	4.7*
, s laã, ga	1.4.
الکونت	1 . ,
الدوحة النجرين	۰۰, ۱۰, ۵
القاهرة	ø, Y•
فرانكفورت	
أسطتبول	

**(Y)** 

۱۲٫۳۰ چدة ۱۲٫۵۵ مسقط النوحة الخليج	١٢,٣٠ ١٢,٣٠ ١٣,٥٥ مسقط النوحة الخليج ١,٤٥ الكويت الكويتية	القاهرة المعروة صنعاء الإللنية	
١٢,٥٥ مسقط النوحة الخليج	١٢٠٥٥ مسقط النوحة الخليج	حدة	17,7.
	ه ١٠٤٥١٠١٠ الكويت الكويتية	سقط النوحة الخليج	4 17,00

دردميه	(1
ابوظبی	9, • •
Z-3ali	9, • •
القاهرة	٩ , Y ·
جدة	1, 7.
مصقط دبي	4.٣٠
الكويت	1.,
الدوحة النحرين	٠١٠,٥
لقاهرة	ø , Y ·
- 1-14	

٦, ٤٥ ..... ..... الْرياش رحلات الشركات العربية والإجنبية القادمة مبنى

حرف ٥. بمعنى قاسي + حرف + حرف + حرف ٢. متشابهان + حرف + حرف + حرف ٧. حرف ٨. امارة عربية + حرف ٩. ممثلة مصرية + ١. حذر معكوس + نصف غفار + حرف ٢. نصيب الوحدائي معكوس
 + كراهية مبعثرة + حرف ٣. علم مؤنث معكوس + حرف + متشابهان ٤.

١. حرف + دولة عالمية كرويا معكوس ٢. سورة قرانية + حرف ٣.

اراد + حرف + بمعنى مرض ناقص الحرف الاخير ٤. عقد + حرف +

y 7

ماء عَدْبٍ + نهر معكوس + جدها في بيقك ٥. قلام + أمنية بلغة أجنبية ٣. دقء معكوس + بمعنى مهرب + أترك ٧. جدها في أبناء + حرف انجليزي ٨. لَلتَحديد + كنيه على عمر بن الخطاب، والد بلهجة عربية معكوس ٩. غاب + حيوان قطبي.

افقيا

حل الشبكة السابقة ١\_يلسمين + ع \_ ي ٢\_ سميرة سعيد ٢ ـ ١ . ٤ \_ فكروني ٥ ـ ر ن د ، ١- سواح ٧- سعى - رادار ٨- نسق - بوسي ٩- وليد توفيق. عموديا :

برنامج القناة الاولى

١٠,١٠

د. تولئيل/يصل الدكتور ومجموعة مملكة القرود هيث يقابل الملك وبيدا في مملجة القرود المرضى ويرسل فريقه لاحضار العلاج الموجود لدى عش

الله لبني بعنوان BUD SPENCER قصة صراع عليك بن القراصة حيث تجري مبارزات بلسيك مفعية بن المغن يتخفل الصراع قصة حب بين

١٢،١٠ مِبجِي اللَّهِلُ + نداء الروح + السلام أَلْلُكِي

القناة الثانية

....... (الفردوس المؤجل) والحلقة السابسة

المُجلة الرياضية المعراوي

..... دعوني اعيش

..... القروسية . ما يطلبه للشاملون ..... اخبار في الاعمر ..... استراحة المعاد

..... استراحه المناط نشرة الاخبار العربية ...... الرض المثلة ..... المشعل اليومي ستونيو الامام حالة 1

.. موجز الاخبار

ا ـ يسافر ـ سنو ٢ ـ امكنة ـ عسل ٣ ـ يس ـ رد ـ يقي ٤ ـ مر ٥ ـ ي ة ٢ ـ سن ـ ينسف + و ٧ ـ ع ع ـ ود ـ وف، ٨ ـ ناي ـ ١١ + س ي ٩ ـ يد ـ ٢ ـ سن ـ ٩ ـ يد ـ حريق.

الصفحة الخامسة

فرصة مناسبة لطرح افكارك، كما تتمكن من اعادة النظر في خطيك القصيرة والطوطة الأمد، لا تتردد في الاستعانة باراء نوي الخبرة.

سور. أذا تماديت في تجاهل الفواتير فائك تعقد الازمة بدلا من حلها التزم دور

ليس هناك ما يدعو للقلق انها مجرد سحابة عابرة لا تهمل واجباتك

حاول تسوية الخلاف داخل البيت. انت صاحب القرار فلا نتهرب من

لا تحاول أن تحقق مكاسب سريعة فسياسة النفس الطويل أجدى في هذه

لأنتعامل بردود الافعال، امامك فرصة طيبة لاثبات وحودك وامكاناتك

لقاء صريع غير انه يترك انطباعا عميفا رربما بمقق نناتح عاجلة ولكن

علاقتك العاطفية تتطلب قدرا من الاهتمام، تلتقي بصديق غلب عن

سوسي لا تهمل ما بدأت فليمة الانسان فيما ينجز للاخرين ستحظى بالساندة

أذا كُنْتُ تعتزم انجاز صفقة فهذا يوم مناسب، اسسية حافلة بالمرح وقد

لا تهتم لما يقوله الاخرون فانت موضع ثقة الجهات المعنية، حاول ان تخلع

أسبهام داخل البيت فاراؤك تلقي ترجبها من الجميع، جاول ان تستغل هذه الباردة لتعزيز موقعك في المعيط العائل

هولندا ١٦٠ فلسا

يجب الا تقنع بها فالمجال مفتوح لمزيد من المكاسب.

المسرح فترة غيرة قصيرة ويسرك بمعلومات قيمة.

المنتظر ولا تتعجل النتائج أو تقعم موضوعات جديدة.

المهنية حتى اذا كانت علاقاتك الاجتماعية تقرض ذلك.

المسؤولية. واجباتك البومية تتطلب عناية اكثر.

الذاتية فلا تهدرها.

التي تتوقعها، اشراق عاطفي.

لا تخار من مكاسب عملية.

عنك ثوب الحياه وابداه نوع من الجرأة.

W. C. Water Co. 1971	للعائدية أواليان والمالية
£,0A	● القجر
7,14	● الشروق
11,0	€ الظهر
Y,07	● العصر
o, YY	● المغرب
	• العشباء

. Infinitely and the second se	هوانف صرورت ت
مصر ٠٨ فلسا سوريا ٠٠ فلسا العراق ٠٨ فلسا الكويت ٠٨ فلسا السعودية ٠٨ فلسا الامارات العربية ٠٨ فلسا الولايات المتحدة	مديرية الإمن العلم ( ١٣٠٣١ مديرية الإمن العلم ( ١٩١٤٦ مديرية شرطة العاصمة ( ١٩١٤٦ مرطة النجدة ( ١٩٢٦ مولاياء ( ١٩٢١ مولاياء ( ١٩٢٤ مولاياء ( ١٩٧٤ مولاياء ( ١٩٧٤ مولاياء ( ١٩٠٤ مولاياء ( ١٩٠٤ مولاياء العامية ( ١٩٠٤ مولاياء ( ١٩٠٤ م
اليونان ١٦٠ فلسا فرنسا ١٦٠ فلسا بريطانيا ١٦٠ فلسا سويسرا ١٦٠ فلسا اليابان ١٦٠ فلسا النمسا ١٦٠ فلسا بلجيكا ١٦٠ فلسا بولندا ١٦٠ فلسا الدنمارك ١٦٠ فلسا فنلندا ١٦٠ فلسا قبرص ١٦٠ فلسا	شكاوي النعوين (١٥٨٠٠ مناوي الفادق (١٥٨٠٠ مناوي الفنادق (١٥٨٠٠ مناويد (١٥٨٠٠ مناويد (١٥٨٠٠ مناويد (١٨٥٠٠ مناويد (١٨٥٠ مناويد (١٨٠ مناويد (١٨٥٠ مناويد (١٨٥ مناويد (١٨٥٠ مناويد (١٨٠ مناويد (١٨٥ مناويد (١٨٥٠ مناويد (١٨٠ مناويد (١٨٥٠ مناويد (١٨٠ مناويد (١٨٠ من
النرويج ١٦٠ فلسا	ديوية الدفاع المدني ١٩٩٠

الصدائث إلى المارية

عمان الصيدليات المناوية لمدة ٢٤

صويلح .....من الحناوي

اربد ..... صفؤاد + ابو رجيع

..... ص الشعب

ص الإقمى

صدير علا

. ص الشوته

ص ابو طويلة

.... ص مؤاب

.... صنجم .... صمانیا

صلورنس

.. ص الوفاء

... صعبود

.. صشادية

... صنعمة

.... ص امجد

ص سمير يونس

..... ص ناعور

صشريف

.... صرراشد

... صريرياء

ص السلام ت ١٣١٧٣٠

ص نيروخ ت ٧٢٢٦٧٢

ص خلف ت ۲۷۸۹۵۳ ص فراس ت ۲۹۱۹۱۲

ص الصلحب ت ١٦٨٠٥٦

C - TYTOSA

ص القربوست \_ ۷۸۷۲۲۲

ص الرصيفة + الفاروق

الزرقاء.....

النقعة.

دير علا .. الشونه ..

معان...

الكرك

الطفيلة. ماديا....

المقرق.

جرش..

تلاع العلى

ابو علندا

ناعور....

الطَّيْعَة..

الجيزة..

القويسمة.....

حُريبة السوق.

وأدي السير.

الرصيفة وشنلر

عماند.داود سمهوري ت – ۷۷۸۰۲۱ العیلات ت – ۲۵۳۵۲ المنزل د. خلل عبده ت – ۷۹۳۹۲ العیلات ت – ۷۹۹۰۷۹ الغزل
السلطد. زياد النسور اربدد. عبد الرحيم مباركة ت ـ Ytteev
الزرقاء د. ناتالیا قاقیش انفرق د. ماروستافرو عرفج الاغوار د. فاسم هزاع مادبا د. فواز کرادشه
ت - 27910 شنلر د. اوري عبد اللطيف ديرعلا د. فوزي عبد اللطيف الكرك د. احمد المحادين البقعة د. محمد العمايرة
الرصيفة د. صبري البيروني

-42 491 -1-1-1

اطباء الاسنان
عمان د. نايف عبد الكريم ت _ ۸٤٥٥٦٥
د. نايف العسيلي ت - ١٢٠٦٣٨
الرصيفة د. مصطفى الصانوري ت ــ 3۸٦۲۱۱
ربد د. اسامه الطوالبة ت ـ ۲۷۵۱۷۱
الزرقاء د. علي نزال ت ــ ۹۸۰۸۲۰
غفرق د. فرح ايوب ت = ۲۱۲۹۹
war a lista

TTTSO \_ O

مستشفى الجامعة	تكسي البرق كلا ١٤١٢٩٩ تكسي عصفور كلا ٦٢٢٢٢٠
الزيارة من الساحة ٢ _ = مساه يوميا ما عدا الجمعة فتكون الزيارة من الساحة (١٠ صياحا _ ١٦ ظهرا) ومن الساعة (٢ _ = ساعا	تكسي البستان \$11.17.7 كني سلطان \$2
مستشفى البشير	تكسي المعتوييي 172777 من المدينة المدي
من الساعة ٣ ـ ٥ مساه يوميا وايلم الجمع والعمل الرسمية فتكون من (١٠ ـ ١٦) ظهرا ومن الساعة (٣ ـ ٥) مساه ما عدا فسر التوليد فتكون الزيارة من (٣ ـ ٤)	تكسي البرج
بعد القبين الطبية	تكسي البدري
الزيارة من السلعة (١٠ ــ ٢) ومن (٢ ــ ٤) يوم الجمعة ومن (٣ ــ ١) بقية الايتم.	تكسيّ رعد

احْي للواطن: لا تُبخل على ابنائك كل يوم بثوان تذكرهم فيها بقواعد ومخاطر السير فتحافظ على سلامتهم.

مع تحيات مديرية الأمن العام والجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق

### الطبائرات المفادرة

		الطائرات ا الاردنية
(1)	مبدى	. دروست

نیهٔ مبنی (۱)	ועני
امعتردام نيويوري	٦. ٤٥
ينا شنكاغو لوس انجلوس اسطنبول	11.10
القاعرة الرياض	١,٣٠
الكويت الظهران الكويت الظهران	Y, 20
نبي كراتشي. البحرين ابوطبي	
Q. 3. 023 .	A. £0
القاهرة	4,10
يعشق	7, 1P

والاجنبية المغادرة مبنى **(Y)** 

٦٠٣٠
١٠،١٠ فرانكاورت الاللنية
١٢,٤٥ لارتكا زيورخ السويسرية

-د- دنونی سوپات	
	7, **
ابوظبي مسقط الخليج جدة السعودية	الدوحة
جدة السعودية	Y, • •
الكويت الكويتية	
دبي الإمارات	···· ٣•••

مطار اللكة علياء الدوي. .... ٨٠

النداء الإلي الدولي والوطئي الدول العربية

### قنوات التلفزيون VHF

البرتلمج	
_ الثاني	الاول
119 117 117	صويلح رأس منيب معان وادي موسى الطفيلة رأس التقب
• 1	العقبة البرنامع

مج	البرنا
_	JHF
ـ الثاني	الاول
YY	ر القاج مالات

TT	حے عالیہ ۔
re YY	ج الاخض
1 TA	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الاسكان
P\$ \$4	
PY # £	
12 04	
1A 17	ج الحوقة.
oy of	الحاسورة.
TA TO	
79 77	
£7 £7	
To TT	
Y\$ Y1	
£A £0	
oy 44	
YO YY	
££ £1	الجسا

# المسلسل الكوسيدي (الخطائن) (ساندي) تتحدث في الاثب عن علاقة قديمة لها عندما كانت في السابعة ثم وقار معيقتها وجارتها اصلاح للخطأ الذي المحت في للاضي التكون كريست) العصابة تقوم بالتلصص المعمد على انجيلا، ويعملوا بكل مخطعاتها شاكلها... ومبليسيا تحلول الرجوح بكل الوسائل للد ك.ك.

ge ve	الجاسورة
	الشونة _ش
	ديرعلا
	الشونة ج
	عجلو
YE TI	تل الاصفر
	الريقاء
0Y 15	السلط
	الكرك
	الجسا
	الطفيلة
_ £A .	الشبو بك

 عجلو	
 تل الأصفر	
الزرقاء	
السلط	
الكرك الجسيا	
الطفيلة	
 الشويك	

تاد	ربدلم	ےلیر	حرول
س الوصول د ـ س	س الإقلاع د ـ س	ں الاغلاق د _ س	اسم للركز س
12,70	17,50	1,40	لارنكا
10,	11,00	4.5	امستردام
17	11.70	4.70	القاهرة
14	11,70	4.70	الاسكندرية
17	11,50	4.4.	يورسعيد
13,10	17,10	4.4.	فرانكفورت
10.50	17,20	4,4.	اثينا
12.00	12, **	17	جده
A.1.	12	17	الدينة للنورة
**,**	14,4.	14	الكويت
10	14.74	14	الظهران
**,**	Y	17,	بفداذ
Y. 10	T., 10	17	أبوظبي
1,5-	Y-, Y-	17	

17, ..

Y1,10 1V, ..

1.,10

Y3,\*\*

3A,\_

Y1.10

		** 470
	هولندا ۱۹۳۱ مولندا ۱۹۳۱	4 4 7 1 7
فنزويلا ٨٥٠٠	الدرويج	******
ب اغدای دوامد ا	خۇلندا ۸۶۰ د.	471
الهند ۱۹۰۰	رومانيا ١٤٠٠	** 437
hisainad Irriani	tall little land	444
ILLES IAI	fluent	_
الظليينا ١٩٣٠٠	ترکیا	
تايوان ۱۸۸۱ تايوان	يوغسلافيا ١٩٨٠٠	الامرمنية
الباكستان ١٩٢٠	يوعسلافيا ۲۶۰ تشيكوسلوفاكيا ۲۶۰ اد اد ا	27
	Total Lideli	Tay
السواليا	باقت دول المعالم	4 4 7
سخبرت ۱۱۵	. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
سنرلالحا ١٠٠٠	1160 001	
تاللاند ۲۲۰	كندا١٠٠١	

		ı
 		l
 . 2,7.		ĺ
7,~		l
7.10		l
 ٦,٣٠		l
 ¥⊶		l
Y, Ş ·	i :	l
A,_	1	
1.10	1 .1	l
1.,10		l
1	i	
 . 4.50		
V	i	
4,	1	l
10,10		
11.10		
11,20	1	l
17,		
 17.7.		

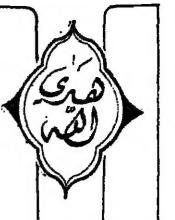
	ı .
	ı 1
2, 5.	
• 1	
····· ٦,	
7.10	1
٦,٣•	
Y 🚗	
	: I
Y , 🕻 •	1 1
	1 I
4, ٣٠	
11,10	I •I
	1 1
\·, £0	l 1
1	i 1
	! I
7, 50	, ,
v,_	1 I
	\
1,	l i
_	1 I
1 10	9 I
11.10	i I
	i l
11,20	i I
	ı i
17 ,	1 1
17.T.	
, , ,	ı 1

ح بالقران الكريم	الافتاح	
الانباء واغنيتان	موجرًا	
	من هد	
	مع ال	
. أقو آل الصحف		
طاب بومك		V.11
	الدرس الديثي وصلاة الجمعة من المسجد ا	
طلبه الستمعون	موجز الانباء وما يه	
معكم على الإثير		Y. £0
ابت البانية		
	انباء الرياضة وعبد الحا	
	الأخبار و	
	منوعات فريد	
مدر عبد العقاد		
وهن عبد الوسب	انْبِاء العالم الْعربي ومَّد	17
احر السوار		17,7.

## .... ١٠٣٠ الولايات المتحبة ..... .. ۱۷۲۰ اليونان...... -- 44 .....

				, , ,		ي		17 **		••		
·			نودي		<b>Ü.</b>	رغان	زهران	الشينا		INORI	الكونكورد	
	779·87 G	17711V 5	7707.8 3 -		27.177 0	ב אוויור	ב ויוואו	ב פווזיד	C 00/07F	ت ۲۷۵۵۷۴	1775 A	17747 a
		۱-زمرهٔ الشجعان ۱- إنتقام إمراه		ا- امُطا رصغيرَ - الايك فالانرَّ ۳ - المصنفات		ہوبر نینجا	المنابع	المتهورون	مقالبالشباب THE WILD LIFE	عائلة مجنونة حداًهِ ا Down لا Out in Beverley Hills	المحامون الظرفاء LEGAL EAGLES	فلتش FLETCH
					الم الم الم	/17 A,10/0,T+/T+	A.**/#,T*/T,**/\T	۱۲ ۲۰ ۱۲ مساز	1·,/·/4,/·/1,··/ <sub>7,7</sub> ,	1.,7./4,7./1,10/7,7.	1-,7-/4,7-/1,/7,7-	A. 4 7 - 4. 4.





"وسطية الجلباب" قائلًا ما هو

المانع من لبس المراة "تنوره

كان يجا يرة ط

ے اا

415

رجنور داخسا د الق

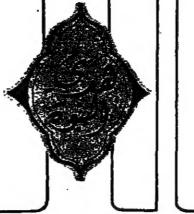
SUL

ا ا

و بجي ڏ انيار

الله يعلم ما تحمل كل انثى وما تغيض الارحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار، عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال سواء منكم من أسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف باليل وسارب بالنهار، له معقبات من بين يديه ومن خلقه يحفظونه من أمر الله إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم واذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما لهم من دونه من واله هو الذي يريكم البرق خوفا وطمعا وينشيء السحاب الثقال، ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته ويرسل الصواعق فيصبب بها من يشاء وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال؛ له دعوة الحق والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم يشيء الا كياسط كفيه الى الماء لسلغ فاه وما هو بالغه وما دعاء الكافرين الافي ضلال

يقول الله تعالى في صورة الرعد:



أثر رسول الله ﷺ ناسا في القسمة: فأعطى الاقرع بن حابس مائة من الابل، وأعطى عبينة بن حصن مثل ذلك، وأعطى ناسا من أشراف العرب وأثرهم يومئذ في القسمة، فقال رجل: والله إن هذه قسمة ما عدل فيها وما أريد فيها وجه الله فقلت: والله لاخبرن رسول الله 🏂 ، فأتيته فأخبرته بما قال: فتغير وجهه حتى كان كالصرف. ثم قال: قمن يعدل اذا لم يعدل الله ورسوله؟ ثم قال: يرحم الله موسى قد أوذى بأكثر من هذا فصير. فقلت: لاجرم لا أرفع اليه بعدها حديثًا.

وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: لما كان يوم حنين

#### ——"حول الخمار والجلباب" يجدها مخبأة له عند الله لأن قال لي وهو يحاورني عن الوسطية

ثالثا: كل أنسان بطبعه يحب

الملكية والانانية في حب النفس

وعدم المشاركة ولباس الجلباب في

الحيأة الاسرية يعطى هذا الطابع

للرجل ان اخفاء زينة المرأة خارج

البيت واظهارها للرجل داخل

البيت فيه مخاطبة الشعور

للشعور وكأن لسان حال المرأة

يقول لشعور الرجل سريا (أيها

عن عالم هو النداء بصوت

يعرف هذه المسائل وكم مشكلة

اخلاقية واجتماعية نجمت بفعل

سادسا: الفتاة أو المرأة التي

الشيطان ونساء الشيطان.

وحداء ساق طويل" او الفستان القصير والبنطلون الطويل وتضع على الراس المنديل أو ما يسمونه "الاشارب" قلت: ان عدم لباس الجلباب والخمار (عينا) معصية وعدم تطبيق فرض فرضه الله على بنات ونساء المؤمنين قال تعالى في سورة الاحزاب أية ٥٩ [ يا أيها النبى قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما ] وكما جعل الله عز وجل الجلياب فرضا جعل الخمار أيضا قال تعالى في سورة النور أية ٢١ [ وقل للمؤمنات يغضضن من أيصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا بيدين زينتهن الا لبعولتهن او أبائهن او اباء بعولتهن أو أبنائهن أو أبناء بعولتهن او اخوانهن او بني احوادهن او نسائهن أو ما ملكت ايمانهن أو التابعين غير أولى الاربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ولا يضرين بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا الى انه جميعاايها المؤمنون لعلكم تقلحون ] هذا هو أمر الله يجب أن يؤخذ بالقبول والتطبيق لان الاوامر نوعان. ● أمر من الحق الى الخلق ويأخذ بالتسليم والقبول ولا جدال

> • وأمر من العبد الى العبد غالبًا ما يؤخذ به بعد الجدل والاستفهام بكلمات (كيف ومتى.. ولماذا.. الخ).

ولما كانت الافعال والاعمال يعمل بها للصالح الشخص ويرغب فيها بأنهآ للمصلحة الخاصة الشخصية أولا ثم المصلحة العامة ثانيا فان الله عز وجل ما أمر بأمر ونهى بنهى الا فيه كل المسلحة لعباده والمسلحة اما أن يدركها العبد في الدنيا أي

في التنصل

ayang garangan kangan ang at panang karang na bang mga at panang at tanggan ang at ang at ang at ang at ang at

الاصل في خلق الخليقة عبادة الله وحده قال تعالى في سورة الذاريات (سا خلقت الجن والانس الا ليعبدون) يقول علماء النفس أن رب محمد عندما أمر بالجلياب كان له التأثير النفسي لديمومة الحياة الزوجية على محبة واخلاص وتجديد دائم ونفهم من

محصور ضمن غلاف الستر مخبأ تحت اللباس الشرعي لا يطلع عليه الاصاحبه الشرعي الاوهو الزوج ومن لا بوجد لهم شهوة والمدرجين في الآية اعلاه، أما الزوجة التي لا تفرق بين زوجها راي رجل وتكره زوجها وتعمى ربها (مع ادعائها بعكس ذلك) فتجعل هذا الزوج كأي-رجل في الشارع على اختلاف مستواهم يرى غالبية زينتها وتبرجها وهذا يؤدى نفسيا لقتل المحبة والرغبة عند الرجل فترتفع نسبة المشاكل الاجتماعية والطلاق والزواج الثاني من حيث لا يدرك الزوج ما هو السبب الرئيسي فتارة يعزى السبب الى الشعوده والسحر ولم يقل أحد ان السبب الرئيسي عدم التقوى، من هنا لابد لكلُّ

الزوج الحبيب اتك أنت المالك اولا: أشعار من الزوجة الوحيد وان هذا التفانى وهذه لزوجها بالمحبة \_ عند لباس الجلياب \_ بأن الزينة والجمال الاحتياطيات المشددة لنم إظهار

وتاره الى النظرة وتارة الى الاهل زوجة من لباس الجلباب والخمار لان فيه ديمومة السر والحياة الشريفة (ومن باب اولى للفتاة ثانيا: في لباس الجلباب تنمية روح الرجولة والغيرة من قبل

حتى الشعرة لغيرك لانك ذوقي الذى اخترك وانت السؤول صاحب درجة القرامة فأشبع انانية اللكية عندك فانا لك وحدك لا شريك لك انت المالك الوحيد لي بشرع الله) فلن أدع أحد يشتهي بالنظر أو يمتع النظر بما تشتهي وتمتع نظركِ لا شريك لك في زينتي رابعا: نقول فلان تزوج فلانه بشرع الله أليس من فعل هذا يجب ان يطيق ما شرعه الله؟ متطيبق الشريعة ومنها فرض الجلياب والخسارء وندعى بالشرعية؟ وهل يطبق شرع الله بدون التقيد بافعل ولا تفعل؟ أن الزواج الناقص وغير الموفق الذي لم يقم على تطبيق شرع الله عز

الرجل ويمنع عيون الرجال والسنتهم (خاصة المارقين منهم) وهو يعرض عليهم اغلى بضاعة يمتلكها ليراها الناس ويفتنوا بها ومن شدة الغياء المستحكم يجملها بالصناعات (المكياج) ويعطرها بشيطنة يا للعجب بمن يدعى بالرجولة والغيرة ولا يعرف منها الا اسما؛ أين اصحاب

الرجل على المرأة ويعكس ذلك قتل روح الغيرة المطلوبة فكيف يغار

لا تلبس الجلباب وتضع الخمار الكاني من نقص وعدم ثقة بالنفس لان الغاية الاساسية من لخراج الزينة هو التباهي عند الفتيات غير المتزوجات وحتى يقال فلانه جميلة، أقول: هذا ليس دليلا على كتب ابن مكرم: لاو عظيم امل فيك ما اتيت فيما بيني وبينك دنباً مخطئا ولا متعمداً، ولعل فلته لم

وقيل : انت ـ اعزك الله .اعلم بلعفو والعقوية من ان تجازيني بالسوء على ذنب لم اجنبه بيد ولا لسان، بل جناه على لسان واش، قاما قولك: آنك لا تسهل سبيل العذر؛ فانت اعلم بالكرم وارعى لحقوقه واعرف بالشرف واحفظ للماماته. من ان ترد يد مؤملك صفرا من عفوك اذا التمسه، ومن عذرك ادًا جعل فضلك شافعا فيه ودريعة له.

مغفرته اذا ضاقت بللذنب معذَّرته.

الق بالا، فاوطىء لها اعتذارا، والا تكن فنفثه حاسد رخرفها على لسان واش، نبدها اليك في بعض غِراتك،اصاحت مني مقتلا وشفت منه غليلا. وقيل: ليس يزيلني عن حسن الظن بك فعل حملك الاعداء عليه، ولا يقطعني عن رجائك عتب حدث على منك، بل ارجو ان تتقَّاضي كرمك انجِلْرُ وعدك، اذ كان ابلغ الشفعاء اليك، واوجب

ولايراهيم بن العباس: الكريم اوسع ما نكون

وقيل: يا اخي، اشكو الى الله واليك تحامل الايام على، وسوء اثر الدهر عندي. وائي معلق في حبائل من لا يعرف موضعي، ولا يحلو عنده موقعي، اطلب منه الخلاص فيزيدني كلفا، وارتجى منع الحق فيزداد به ضنا، لثوآء مقيم، فالنبة نية ظاعن والزماع زماع مرتحل: ما ذهب الى ناحية من الحيلة الا وجنت من دونها مانعا من العوائق، فأحمل الذنب على الدهر وارجع الى الله بالشكوى واساله جميل العقبي وحسن المسر.

# الزائعة 🖪

🖪 الحلقة

كمال الاترثة ريما فيها، تشويه خلقى وكل رجل يريد الزواج بيحث عن، العلم، العقل، الانوثة وليست الخنوثة واليوم الزواج بحاجة الى فحص (دم) وغيره فهل كل براق ذهبا؟ هناك مقومات كثيرة يطلبها الرجل وأقول لكل فتأة أن كلمات الشباب تنتهي عند · الحصول على ماينيدون من (مأرب خسيس) فناقصه العقل هي التي تعرض اقصى ما تستطيع من مفاتتها، فكل ناقصة سواء نقص خلقى أو خلقي تجعل التبرج وسيلة لغاية، وتجد احيانا تعمويض النقص في نفسها بمعصية الرحمن واطاعة

سابعًا: المرأة العاقلة التي تصون حياتها الزوجية تلبس الجلباب والمرأة غير العاقلة لا تصون حياتها الزوجية مع زوجها فتدفعه للنظر الى زيئة غيرها لاته مل منظرها الروتيني الذي يراه وغيره على حد سواء (حتى رجل الشارع) فترى كل رجل من هؤلاء يريد ان ينهش من يراها فلو تساوى الناس بهذا اللباس وخبأت كل واحدة زينتها لبيتها لما دفعت الزوجات الازواج الى الزنا

خامسا: ما هي الحكمة من التيرج وعدم لياس الجلباب؟ ولا داعي لان يرى رجل الشارع الجواب يعرفه كل جاهل فضلا المتسكع ما برى الزوج (ما عدا الشيطان الى زناة النظر من عين العوره والتي لازينة ولا جمال قيها لان أبشع منظر للانسان وهو الرجال بأن انظروا الى مقاتني وشاركوا زوجى وشاركوا الشيطان بإذائها الخ وذكاء القراء ثامنا: ان النسساء يدفعن

بعضهن البعض بايحاء من

الشيطان للتبرج إما لتغزل النساء السترجلات بهؤلاء الجاهلات أو با قناع شيطاني يقولهن لبعضهن ان لم تفعلي وتتزيني وتتبرجي فان نوجك سيتزوج عليك وأجهل مؤلاء أن الرجل أذا شاهد زوجته متبرجة لغيره كما هي متبرجة له فان هذه الحالة تعكس ضررا على الزوجة نقسها وتضر بنفسها من حنث تعتقد انها أخسنت صنعا لان الرجل وكما يقول المعلمون من علماء النفس اذا شاهد روجته خارج البيت مكذا فتطفأ نار الشوق والمحبة وبالتالي يؤدي الى ضعف الجنس والانجاب فتتحول الشهوة عنها لغيرها وعندما يأتي الى البيت يقسم لها انها الرحيدة ن حياته ولكن في الحقيقة ان خياته قد جمعت غيرها واصبحت وزينتها وتبرجها بمنزلة الصفر في

اما المراة التي تلبس الجلباب وتتزين داخل البيت ويكون التغير في الزينة واللياس امام الرجل فقط: فان الرجل يرى يعيون قلبه وعيون راسه وتدوم الحياة ويهذا تحافظ عليه فتكون هي الوحيدة في حياته ويحاقظ عليها فيكون هو الوحيد في حياتها هذه هي الديمومة ان شنت سمها الحبة أو العاطفة الخ من العبارات المعروفة باديها.

### خلتمة القول

أن الحماقة كل الحماقة عند من تظن انها تحب زوجها وتريد أن تظهر زينتها حتى لا يتزوج غيرها أو لتزيد أن حيه لها نقول: ان من يحب انسانا يحافظ له على أعلى ما يملك ويطلعه على اجمل ما

#### اللطيف القاعوري بقلم: عبد

عنده من قول وجمال ناهيك ان المرأة أمينة على عرضها ولا يحق لها أن تتصرف به الاحسب ما امر الله كحارس بيت المال هو امين على الاموال ولا يحق له

التصرف بها الا بائن الوالي، والعكس، هـو الحاصل فـان السائجات الطائشات الحاهلات اللواتي يشترين اغلى العطور حتى يتعطرن بها عند الخروج من البيت ولن؟ للناس جميع ويشرين الفساتين القصيرة الجميلة حتى يخرجن بها الى الناس ويضعن الزينة الاصطناعية ليخفين التشوهات في الرجه ولو ظهرن على حقيقتهن أفضل لهن وفي البيوت لا عطور... ولا زيئة فلا يرغي الرجال الا للربول على وسطها ولا يشم الا رائحة البصل لكم الله يا ازواج

وام ابطال المستقبل لا تجعلن.

الشيطان يسيطر على عقولكن

فتقلب موازين الحياة لان الحرة

الى السمير العلا لابن الزبير. الهدى في غار ثور. الدنيا زئير. ولتعيدي للاسلام جدته وعالله هؤلاء العطور لغيزكم ورائحة الثوم والبصل لكم ويا فتاة اليوم وام المستقبل ويا زوجة الحاضر

الفرق بين الحرة والعبدة هو ليس الجلياب ووضع الخمار فكوني حرة كما ارادك الله فالعبدة هي التي تظهر جزءا (من راسنها وسأقيها) وأقول لك تأصحا كوني قدرة وليس مقودة وصدق من قودي النساء الى الفضيلة لا المستان مصير الكاسيات العاريات مصيرهن

امسحت نقلد العيدة والعبدة تقلد

الحرة، فالحرة كلها عوره ما عدا

كفيها ورجهها، اختى المسلمة ان

أسماء أختك خططت درب دات النطاقين التي افتدت - فلتصغى للابطال اسدا تملا

نعم انها المرأة العربية المسلمة الملتزمة لا العارية المتبرجة والى اللقاء مع الحلقة القادمة واصل التبرج ومن خطط له.

ولم بجعل الإعلام بدخول وقت الصلاة عن طريق ناقوس يدق، أو بوق ينفخ، أو نار تشتعل، كما في ديانات سابقة، وانما اختار لها طريقا اخر فيه معنى الشعار والهتاف والنشيد القومي المؤثر بقوة عباراته، وطريقة القائه، ونصاعة معانيه: ذلك هو. الآذان: "ألله اكبر، ألله اكبر، الله اكبر. أشهد الا اله الا الله، اشهد الا الله الا الله، أشهد أن محمدًا رسول اش، اشبهد أن محمدًا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الصلاة. حي على الفلاح، حي على القلاح. الله أكبر الله ألا أله".

للدكتور: يوسف القرضاوي

تنطلق بهذا النشيد الألهي في وقت واحد حناجر المؤذنين

من قوق ماذنهم. فيستجيب المؤمنون للنداء ويجتمعون خمس مرات في كل يوم في مسجد حيهم ثم يجتمعون على نطاق واسع في صلاة الجمعة، تلك الفريضة الاسبوعية التي اوجب الله فيها الجماعة ايجابا وقال: "يا ايها الذين امنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم ان

ولم ييح التخلف عنها لغير عدر "من ترك ثلاث جمع تهاوناً بها طبع الله على قلبه" لينتهين قوم عن ودعسهم اي

تركهم \_ الجمعات، او ليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من وَفَي هذا الاجتماع الاسبوعي تعليم وتوجيه، وموعظة وتذكير، وتجديد للبيعة، وأحياء لعاطفة الأحوة، وتركين للوحدة، واظهار للقوة:

ثم يتسع النطاق اكثر في صلاة العيدين، فقد اراد الاسلام... من هذه الصلاة أن تكون مؤتمرا جامعا، ومهرجانا كبيرا يَجِمِع الفل البلد قاطبة في مكان واحد في الخلاء، يذهب اليَّها الله الرجال والنساء حتى دوات العدر منهن.

عن ام عطية قالت: امرنا رسول الله ﷺ ان نخرجهن في الفطر والاضمى العواتق والحيض وذوات الخدور. فاما الحيض فيعتزلان الصلاة ويشهدن الخير ودعوة المسلمين. قلت: يا رسول اش، احداثاً لا يكون لها جلباب؟ قال: لتلبسها احتها من جلبابها".

بقلم: أم البراء

حقا بربد الثقاقة؛!! (٤) ثم نجد الكاتبة تدافع عن ضحك صديقتها اى ضحك المراة بلا قُنْدِ مُعلِلُهُ ذِلِكَ بَانِهِ رِدِّ فَعَلَّ لطَعُولِتِهَا!! فَأَتَّسَاعُلُ هَلَّ صَحِكُ ` الفتاة و إطلاق العنان لضبحكاتها في الشارع أو المجلس علامة على حياتُها ووقارها؟!! والحياء خلق الانبياء ولا ياتي الحياء الا يكلُّ

لستن كاحد من النساء إن اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض، وقلن قولا معروفا) فهذا أمر الاهي لنساء النبي ﷺ ولكافة النساء يتلخص بعدم ترقيق الكلام اذا خاطبت الرجال فلا تناعم بصوت ولا تكسر في لفظ لاظهار الانوثة والنعومة

على حيائها بانه (الكتب الذي لا لزوم له!) فهي تهول تاديب الاهل والمدرسة وتصفه بانه تهديد وكتب، فكيف تربى ابناعنا ذكورا وأناتًا، هل تربيهم على الحياء والأدب والفضيلة أم على الانحلال والحرية؛ التي لا معنى لها ولا فلندة سوى الضياع والانحراف

(٦) ثم تصنف الكاتبة تمسك الراة بالخلق السوي والحياء

صديقتها من تدخين وضحك وسفور وتحرر هو الاستقامة والصفاء والوجه الطبيعي للمراة وتعتير الفضيلة طريقة في التفكير؛ فكيف تكون الفضيلة طريقة في التفكير، مع أن الواقع والبديهية انتاحتي نكون فكرة عن شيء ما يجب ان نجمع مجموع صفات وندرس الشيء من كل الوجوه والجوانب، وهذا هوالاسلوب العلمي، فكيف تحكم على انسان انه فاضل من طريقة تفكيره فقط دون الجمع ما بين جوهره ومظهره، اللذين يكونان شَحْصَيْتُه، ثم إنْ ق اسلامنا لا انقصام بين الجوهر والمظهر أبدا، فكمال الانسان بكمال جوهره ومظهره معاء والاحكلم الشرعية تتعلق بالطرفين وتولى كليهما الاهتمام، فالايمان ليس بالتمني ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل وعملت به الجوارج. (V) ثم تختم الكاتبة مقالتها بعيارة (الا أذا كنتم معشر الرجال يستميلكم ويرضيكم خداع المراة اكثر من صدقها مع نفسها).

" وأرد على هذا بأن الرجل السوى يعتبر المراة الفاضلة هي الذي" تجمع بين فضيلة المظهر وحسن الجوهر، وأول ما يقع عليه نظر الرجل هو المظهر، ولا أظن أن هنك رجلا عاقلاً يرى إمراة تدخن علنا وتضحك بلا قيد ولا لب وتسافر لوحدها بلاحد ويعتبرها أمرأة فاضلة، والانسيان الصافق مع نفسه هو الذي يصدق مع 🖪 عز وجل باتباع اوامره واجتناب نواهية لا يأتباع الموائه واعتبارها هي الصدق مع النفس.

ويعصمتي اعلو على أترابي

تقلاة قد كملت أدابي

### أفعن زين له سوء عمله فرأه حسنا

المُقَالَةُ الكِثْيرُ مِنْ المُلاحظات والتي يَجِبُ بِياتِها أَذْ أَنْنَا فِي هَذَا البِلد نعيش في مُجتمع مسلم له أدابة وأخلاقه المستعدة من دين أله الاسلام لا من أهوائنا ومقاييسنا ومواصفات عقولنا، وها أنا أورد

(١) عجباً هل يوصف من يدعو الناس الى الخير وينصبح الاخُرِيْنِ الْي حَمَّنِ ٱلْخُلُقِ \_ بِالجُّكَةِ وَالْمُوعِظَةِ ٱلحَسِّبَةِ \_ بِعَالَدُ الحَاجِينِ!! كيف وقد امتدحه الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز فقال (ومن احسن قولا ممن دعا الى الله وعمل صالحاً وقال إنتي من المسلمين) وفي حديث رسول الله ﷺ (الدين النصيحة)].

بأن جُدتها تدخن منذ نصف قرن سرا وعلانية!!. ونتساط هار تعتبر الجدة هي القدوة وهل سلوكها هو الصواب؟ ومنذ متى والتقاليد والعادات البالية تعتير مصدر

الصافي ليكون منه خلقه وقوام شخصيته، ولن يجدهما الا ق شرع الله وسنة رسوله الكريم صفوة الخلق والقدوة والإنسان المثاني ﷺ والذي اتلنا بما يستقيم به سلوك الانسان وسلوك

فُمَنَّ أَرَادَ الْفُضِيلَةَ فَلَا سَبِيلِ النِهَا الْا بِالْبَاعِ شَرِعِ اللهِ (إِنْ هَذَا القَرَانُ يَهِدِي لَلْتِي هِي اقوم). فالإدعاء بِصِفَاء النَّيَةُ بِلا اثْبَاعَ قول

ولو تظرنا الى العبادات بشكل عام لوجدنا أننا مامورون بنص القرآن الكريم بلقباع أوامر الله (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) وأن اتباع أوامر الله يضفي على المتبع صبغة من الكمال والارتقاء والغضيلة والطمانيتة الروهية.

القرأني الصريح "وهو قوله تعالى (وقرن في بيوتكن) في تحريم خروج الراة بلا حلجة وبلا ضرورة، وتشترط أن يكون الخروج ل صبغة اسلامية وبالتزام بشرع الله قولا وفعلا قلبا وقلبا، لا ان يكون لمجرد التسكم!! وتخلف أيضا قول المعلم والمربي سيدنا محمد ﷺ (لا تساقر الراة نسيرة يوم ولطة الا مع ذي محرم) . انسبت الكاتمة أن السار قطعة من العداب وأن الرجل مع كونه رجلا يعلني من المشقة في سفره الشيء الكثير من مخاطر

شرور الخلق وشرور النفس وهذا لا يتحقق الا بصحبة مأمونة مع رُوجِها أو أبيها أو أخيها. الطويلة وهي اوحدها أنها (قد حالها) فهل هذا يعتبر بليلا على أنَّها قد حالهاً؛ وما يدرينا أنها لم تواجه الكثير منَّ المُصاعبُ هذا ًّا

واطلاعا)!! وهنا يتبادر ألى الاذهان تساؤل: أليس هنك طريق للثقافة غير سفر الراة لوحدها في بقاع الارض؛ كم من الكتب والمجالات والموسوعات لدينا ويما يكفي ظما طالب الثقافة إن كان

### قرات مقلة نشرت في زاوية (عطر وحبر) بعنوان "ش فيكم شؤون" بتاريخ ١٨/١/١٨٧ بُقَم (لانا مُلْكُمْ)، وفي على هذه

(٢) لَقَد تَكَلَّمَت ٱلكَاتِيَة عَنْ صَدِيقَتُهَا وَالنِّي تَدَخَنْ فَبِرِرِتَ ذَلِكُ

تشريعنا وسلوكنا؟.

إِنَّ الانسَانُ بِطبيعتِه بيحث عن القووة.الصالحة وعن النبع

وفعل لاوامر الله هو هراء ودعوى باطلة، فهذا ادعاء باطل وخطم يقتضي ترك أوامر الله التي امر الله بها والاكتفاء بترديد "صفاء النبة والنبة مبلحة"

(٣)توافق الكاتبة على سفر الراة لوحدها مخلفة بذلك النص

ومتاعب تراققه منذ بداية رحلته الى عودته الى بيته فكيف بالراة والتي تحتاج الى وجود من يعينها على مجهود السفر ويكفيها

وتعتبر الكاتبة \_ هداها الله \_ عودة صديقتها من رحلاتها

عدا عن الذناب اليشرية!. ثم تضيف الكاتبة (ورحلاتها المتعددة لم تزدها الا ثقالة

هل نسيت الكلتية أو تناسِت كلام أنه عز وجل (يا نساء النبي والرقة فكف بالضحك!!.

(٥) ثم وصفت تابيب الأهل لصنيقتها وهي طفلة حتى تحافظ

بانه تصنع وانه مظهر فقط وقشور وخداع، وان ما كانت عليه

وأعطر مقلني بابيات لشاعرة مسلمة حيث قالت-

بيد العفاف اصون عز حجابي

وبفكرة وقادة وقريحة ما ضرئي أنبي وحسن تعلمي

الا بكونى زهرة الألباب ما عظنى خجل عن العليا ولا

سدل الخمار بلمتي وتقابي

# الأفق الماد

### اسئلة الى الجمعية التعاونية لتسويق البيض

هل صحيح، أن هنك خلافات حادة، بين الجمعية التعاونية لتسويق البيض، وعدد من المسوقان الكبار ..؟!. وهُلُ صحيح، أن الفائض الضخم من البيض، قد تقلص نتيجة لتصدير كميات كبيرة منه الى دول عربية شقيقة، وان الضَّجة التي اثيرت بشأن ذلك الفَّائض، لم تعد ذات موضوع، وأنها كشفت عن عدم وجود سياسة تسويقية صحيحة لدى الجمعية حتى ان السوق المحلية، اصبحت معرضة لمواجهة النقص في البيض؟!

وهل صحيح ان الجمعية ترفض ان تتحمل نسبة معقولة، من "كسر البيض" الذي بحدث في مستودعاتها وانها تتمسك بتحمل المسوق والمستهلك ٩٩١ من نسية ان طرح هذه الاسئلة، لا يعني الانحياز الى الجانب الناقد

لجمعية تسويق البيض، وانما هو دعوة للجمعية لتبدى رأيها في الانتقادات الموجهة اليها.. لا سيما أن هذه الانتقادات توحي بوجود خلافات بينها وبين بعض المسوقين لا تبعث على الارتياح..

وألى أن تجيب الجمعية على الاسئلة الموجهة اليها، يحسن الانتظار ليتسنى في ضوء ردها مناقشة المشكلة من

صلاح عبد الصمد

القن على معلومات او منأقشات

كذلك وجود رابطة في عمان لتحمى

هذا الفن من الهجوم التكنولوجي

هذه الايام بما يسمى الكمبيوتر لعمل

اللوحات وعمل الاحرف الجاهزة، مما

يجعل بعض الناس يستعمل هذه

الاجهزة والحروف الجاهزة، ويطلق

على نفسه لقب خطاط، فوجود

الرابطة يضع الحماية والشروط والفحوصات اللازمة لاي شخص

يريد أن يدخل مجال الخط ويصبح

خطاطا في يوم من الايام بدرجة اولى

الاعتبار لمثل هذه الامور.

تفيدهم في هذا المجال..

جريس رزق الله والسيد الخطاط بسآم مفاضلة موضوعين يطالبان فيهما بتاسيس رابطة للخطاطين. وهذا ان مل فاته يدل على الغيرة الصادقة نحو فن الخط العربي في اردننا الغالي.. والخوف على هذا ألفن من الانقراض والضبياع.. مع مرور الايام لاسباب كثيرة منها:

الخط العربي في المدارس بصورة

· ثأنيا: الجهل بقواعد الخط العربي من قبل بعض الخطاطين مما يؤثّرُ على أصول هذا الفن الاصيل. تَالِثَا: قَلْهُ الْاهْتُمَامُ مِنْ قَبِلُ وَسَائِلُ -الاعلام، مثل عمل لقاءات مع كبار

بطاقة المعالحة البيضاء

اختلاف موقعه الذهاب الى الطبيب الغاص كلما دعته الحاجة لذلك قاميداً العلاج. فالمواطن سواء كأنموظفا أو عاملا... الخ بحكم دخله المحدود يضطن للذهاب الى ألمراكز الصحية وعيادات الاختصاص التابعة لوزارة الصحة نظرا للظروف التي ذكرت، هذا اذا كان بمقدور هذا المواطن ان يحصل على العلاج فعلا بمكان اقامته وعمله وتواجده! واذا

ليس بمقدور كلمواطن منا على

وجد ألمالج فهل يجد العلاج "الدواء في عام ١٩٨٦ المتصرم اصدرت وزارة الصحة نظام البطاقة البيضاء الذي حد من حق المواطن في اخذ العلآج اينما كان والزام المواطن بمركز صحي معين وبعدينة معينة

#### قرى الشوايكة والمجلس البلدى

الشوابكة

### مدير مؤسسة النقل العام

ولدا وتلاع العلى، يقطنه عدد كبير

من المواطنين، ويرتاده يـوميا عشرات من الطلبة والعمال

مشيا على الاقدام، وخصوصا هذه-البراعم الصغيرة من الفتيان القادمين من خلدا وتلاع العلي الى الدراسة بمسويلح ويمالعكس،

ان الشارع الذي يربط صويلح خلدا وتلاع آلعلى أبتداء من دوار عبويلح (تحت الجسر) ومرورا النطقة الصناعية في صويلح الى

والصناعيين، ومعظمهم يقطعه

### وتراهم يستوقفون السيارات المارة

بالطريق للركوب بها. كلنا امل ورجاء من السيد مدير

مؤسسة النقل العام لاحداث خط لباصاتها في ذلك الشارع الذي ييلغ طوله حوالي ٤ كم وتوزيع المواقف على هذا الخط، بحيث يقع واحد في اوله عند مدرسة الصناعة بِصُوبِلَح والثاني في منتصفه عند نقطة التقاء حدود بلدية مبويلع ببلدية خلدا والثالث بنهايته من

جهة خلدا.

انا مواطن اسكن قاع النقب، الشرقية من اربد، نعاني من عدم من وجود اکثر من خمسین (۵۰)

شركة

الكهرياء

نحن اهالي بلدة رحابا في الجهة

وصول التيار الكهربائي ألينا بالرغم

راجين من شركة الكهرباء كل

فأرس حمود احمد العماوي

الساعدة في هذه الشكلة.

واعمل سائق سيارة واثناء مروري من بلدة المريغة وجدت خط مياه مكسور في بلدة المريغة وجدت هذا الخط تتسرب منه المياه بغزارة وحس المواطنة والغيرة دفعاني ان اذهب الى سلطة المياه وابلغ هذا المشهد وحين حضوري الى مكتب مياه معان ابلغت احد الموظفين في قسم الصيانة فقال اذهب وبلغ المدير وقعلت ذلك

الشديد لهذا التاريغ والمياه تسيل من هذا الخط منذ آكثر من شهر، علما باننى كررت التبليغ مرة ثانية بعد مرور أسبوعين على تبليغي الاول ولکن دون جدوی.

سلطة المعاه

مبالح دستان صباح الحويطي

فأجابني المدير اذهب الى مراقب

المنيانة وفعلا فعلت وللاسف

### وزارة الصحة والتدخين

اشارة الى رد وزارة الصحة في صحيفة الرأي بتاريخ ١٩٨٧/٢/٢ حول حماية غير المدخنين من ضرر التدخين. اننى اشكركم على هذا الرد، واود أن أبين الآتي: أن القانون بطبيعة الحال يحتاج إلى متابعة واجراءات عملية من قبل المسؤولين حتى يضمن تنفيذه. أن معظم سيارات الركاب العمومية سواء الباصات او التكسيات يحصل فيها التدخين رغم وجود لافتة ممنوع التدخين في بعضها، فلا بد من تحديد مسؤولية هذا التصرف هل السائق ام الراكب وكيف يمنع السائق راكباً من التدخين وهو اي السائق يدخن.

في المستشفيات، بالرغم من تعليق لافئة "ممنوع التدخين" على جدرانها الا اننا نشاهد التُدخين في كل مكان، وعلى سبيل المثال كتت قبل عشرة ايام في احد المستشفيات وشاهدت طبييا لا تفارق السيجارة شفتيه وشاهدت المدخنين في قاعة انتظار المرضى يدخنون بلا حرج. لا بد من متابعة وتنفيذ، ولا بد من اجراءات عملية للتتفيذ.

مطالب قرية سالم \_ سحاب

نحن سكان قرية سالم التي تقع

الى الجنوب من بلدة سحاب بثلاثة

كيلو مترات نفتقر الى الخدمات

التالية والتي تعتبر من ضروريات

الحياة في هذا العصر ولنا وطيد الامل

قامت شركة الكهرباء الاردنية

بايصال التيار الكهربائي الى جميع

القرى المحيطة بهذه القرية والتي لأ تزيد كثافة سكانية عنها. وقد قمنا

بمراجعة شركة الكهرباء مرارا وكتا

نحصل من المسؤولين في السلطة على

تقع بلدتي الياروت .. لواء القصر

شمال مدينة الكرك، وتبعد عنها ١٥

كيلو مترا وتبعد عن بلدة القصر (٣)

كيلو مترات غربا، ويوجد فيها جميع

الخدمات من صحة وهاتف ومياه

البلدة من عدم النظافة وأتساخ

الشوارع وانتشار زرائب الاغنام

وشوارع وكهرباء، لكن

بالجهات المسؤولة لتلبيتها

اولا: الكهرباء:

على عيسى \_ عمان

الوعود تلو الوعود ولغاية هذا التاريخ

كذلك قمنا بمراجعة وزارة الصحة

حول فتح عيادة صحية في قريتنا

اسوة بالغرى المعيطة ولكن كما

حصلنا على الوعود من مؤسسة

المواصلات وسلطة الكهرباء حصلنا

عليها ايضا من وزارة الصحة وها

داخل الاحياء السكنية، مما يسبب

الامراض للمواطنين المجاورين لهذه

ناحية اخرى تداخل الخطوط

وتشابكها مع بعضها البعض الذي

ينتج عنه تشريشا في الكالمات ويما

ان الهاتف وجد لخدمة المواطن، لا

ليكون سببا في تنفيص حياته، فهب

ان حريقا شب او حادثا حصل لاحد

المواطنين والهاتف معطل هكذاء كيف

يمكن اخماد هذا الحريق او اسعاف

المصاب، ولنفرض ان احد المواطنين

اضطرته الحاجة للاتصال بقريب له

او بعيد فماذا يفعل؟ ازاء هذه

المشكلة التي اصبحت مدار حديث

الناس واكبر همهم، وما دام الواطن

مشتركا بهذا الهاتف ويدفع رسوم

الاشتراك سنويا منحقه أن ينعم

بهذه الخدمة الهاتفية، التي اصبحت

ضرورة من ضروريات الحياة اذ من

الصعوبة بمكان الاستغناء عنه، فاننا

تعرض هذا الموضوع على السيد

مدير عام مؤسسة المواصلات

السلكية واللاسلكية ونأمل ان نجد

مخرجاً مِن هذا المأزق وان يطرأ

تحسّن ملموس على الخدمة الهاتفية

لينعم بها كل مواطن في هذه المحافظة.

العلوم والمعارف، أن لم نقل أنها

شهدت تأكلا ونقصا وسوء ترتيب

ونسيان مزمن فانني متأكد انه لم يحصل اي تقدم او تطور او زيادة في

نوعية وكمية الكتب، حتى اننى

شاهدت نفس اليافطة القديمة قبل

عشر سنوات والمعنونة (الكتبة

عن اهائي الياروت

صلدق امين

٣٥ توقيعا

لم تلح لنا بارقة امل.

نحن نتظر.

النظافة في قربة الباروت

محافظة معان والخدمة الهاتفية الى

ثانيا: خدمات الهاتف:

### "حول تأسيس رابطة للخطاطين"

قبل فترة قرأنا للسيد الخطاط

ارلا: عدم الامتمام الكاني لتدريس

الخطاطين ليتعرف المتمون بهذا

الور سبعد

المعلم

سليم ظاهر الأحمد

ارید \_ شارع حکما

المجاري والمياه

منذ سنة ونصف انهيت بناء

مكونًا من أربع شقق في منطقة

الجندويل \_ بيادر وأدي السير ولم

تقم السلطة بتحصيل اثمان المياه

بالرغم من مراجعتي للدائرة لدفع ما

يستحق رغم الوعود بارسال قارىء

العدادات ومع ذلك لا زلت انتظر كما

ان نصف منطقة الجندويل ربطت

بشبكة المجاري والجزء الغربي ومنها

عمارتي لم يجر الحفر ولا الربط،

علما أن القطعة واقعة على شارعين

اضحك مع الحياة

ما اجمل الضحك، ما اجمل أن

ترتسم ضحكة على كل شفتين. لماذا

لا نزين شفتينا بضحكة جميلة، لاذا

لا يكون موقع الضحك من سرور

النفس عظيماء ومن مصلحة الطباع

كبيرا، وهو شيء في اصل الطباع، وفي

اساس التركيب، أن الضحك أول خير

يظهر من الصبي، وقد تطيب نفسه،

وعليه ينبت شحمه، ويكثر دمه الذي

هو علة سروره، ومادة قوته، ولفضل

خصال الضحك عند العرب تسمى

اولادها بالضحاك، ويسام، ويطلق،

ويطليق وقد ضحك النبي (صلى الله

عليه وسلم) وضحك معه الصالحون

وقرحوا واذا مدحوا قالوا هو ضحوك

السن وذو اريحية واحتراز، واذا

زموا قالوا هو عبوس، وهو قطوب وهو

شتيم المحيا وهو كريه ومقبض

الوجه وحامض الوجه وكأنما وجهه

بالخل منضوح. فهيا بنا نضحك

وننسى الهموم هيا لحياة ملؤها الفرح

فايزة عبد العاطي المحروق

T CHAPTICS

والسعادة والسرور

# والعلاج في

فعلى سبيل المثال لا الحصر فمكان عمل الرسمي هو مدينة الزرقاء واقامتي الدائمة في مدينة اربد "قرى أريد" مما اضطر للذهاب من مكان عمل ألى منزلي يوميا وبالعكس، فأذا اربت أن أدهب للعلاج إلى أحد الراكز الصحية فلا استطيع الذهاب الا الى الركز الصحي الذي صدرت بطائتي البيضاء منّه، علّما باتني اصل الى بيتي في تمام الساعة الخامسة مساء حيث يكون الركز المسمى وعيادات الاختصاص في منطقتي مغلقة فلا استطيع الحصول على العلاج الا اذا حصلت على اجازة رسمية من مركز عملي، واذا ذهبت ألى المركز الصحى القريب من مركز عملي لا استطيع الحصول على المعالجة كون بطاقتي صادرة من أريد وهذا ما حصل بالفعل لعدة مرات. اليس من حقى ان اخذ العلاج

نامل تحويل قرى الشوابكة في ماييا الى بلدية تقوم بخدمة هذه القرى مجتمعة، وهذه القرى جرينة والعريش وغرناطة والوسية. راجين من السيد وزير البلديات والبيئة الاهتمام بهذا الموضوع

عنهم

اينما كنت طالما انه يقتطع من راتبي مبلغ معين للتأمين الصحي؟ املا من وزارة الصحة النظر بعين

في بيادر وادي السير

وعملا من اجله، وتزودوا باسباب النظافة والطهر قولا وقالبا.

هذه معادلة كما في علم الكيمياء \_

زهير القاسم

عامل كالخرارة ينتج مركب جديد \_ وزمانها نحن فيه، وابطالها بين ظهر أنينا ألناسية أنحياس المس وهنا اتحد القول المخلص مع العمل الصادق، يؤازرهما الايمان الحار. وجدب الارض، وعطش من عليها، والمبدأ القوي القويم، ليكون الواود والرجاء عطاء السماء وقدوم الفيث. خيرا ويُشرآ... كَلا وماء... حبا كانت الجموع تجوب الطرقات وعطاء... وسيلا يغذى الارض، والسهول، افواهها تردد يصوت واحد ينطلق من حناجر صادقة وافشدة مليئة بالخير والحب، يستسقون الحب والمطر من السماء. امتنعت السماء فاجدبت، لكن أمل هؤلاء البسطاء كبع، ويقينهم بالله عميق، فلم يقنطوا من رحمة الله، واتما زادوا ايمانا به، وازدادوا سعيا

تلك اغنية شعبية، مكانها قريتنام

أعانه، والذي لولاه لهلك.

'نص مصيبة" .. قيادة الدراجة على الجزيرة بدلا من الشارع!!

فتنبت نبتا، فيأكل الانسان، وتبتل عروقه، ويستقيم عوده، فيشكر الذي اطراف المادلة؟ ام هل عامل الحرارة لم يعد كافيا ووافيا؟! اعتقد باننا اتجهنا نحو المادة بكامل قوانا،

تتحد مادة مع اخرى وبمساعدة

ابن منا اليوم ذاك؟ هل اختلت ولم يستهن فما هان. حيث نقصت موازين الصدق والأخلاق، والمثل والمبادئء، بل اكاد

عشاء شهى من خيرات البحار والاسماك الطازجة

اسعار خاصة للعائلات الراغية يقضاء ليلة في الفندق.

٨ دنانير للشخص الواحد

امامي تم ربط المجاري به وشارع نحن شباب قرية المشيرفة التابعة خلفي اريد الربط به لا يزال ينتظر للواء جرش، نأمل من وزارة الثقافة الغرج، قالى متى تحل هذه الشكلة. والشباب مساعدتنا في انشاء ناد رياضي ثقافي اجتماعي، علما بان عدد

شَبَابٌ هذه القرية يُربو على مائتي شاب وهم بحاجة ماسة اليه لقضاء

اقول اثنا مأضون في درب يجردنا منهاً. اثنى لاعجب بل واعَجّب ـ بنفس الوقت \_ بذلك الياباني الذي سار وموكب الحضارة فسيق، مضي بمركب حمله الاخلاق والقيم والعلم والجد والمثابرة، ينشد المرفعة (الاصبلة)، وفي ذات الوقت ستغي

ألمادة، لكنه لم ينحرف به عن خطَّ سيره كثيرا ليتوه، وانعا كان انحرافه بسيطا، ليتفادى التيار فيصل الشاطيء محافظا عنى اصالته، محققا لهدفه، وازن قزان، جد فوجد، ما احرانا واحوجنا اليوم الى

"تغييث"، نحن بامس الحاجة اليه، هو القاعدة والركيزة في طلب الغيث الأخر. فيا رب اغثنا بالعمل والعلم،

### المشيرفة والنادى الرياضي

النشاطات الرياضية والاجتماعية.

شباب الشيرفة

"يا رب الغيث غيثنا"·

اوقات فراغهم وللقيام ببعض

اغتنا بالظهر والعفاف، اغتنا بالرجوع الى اصالتنا، نستمد منها القوة والمنعة، لتونع شجرتنا، وتورق بظلها، الذي طالماً تمنيناه.

كابتن: يوسف بنى عودة

موسف العلان

#### الامل البعيد

حاولت اقناع نفسي بان الحياة جميلة، الحياة وردة ونحن الناس نسقيها من ينبوعنا ينبوع الحب والامل والتعاون لتطول الوردة وتزدهر، حاولت ان اتصور الناس أخوة متحابين كاصابع اليد، حاولت ان اكون سعيدة متفائلة اقول لنفسي، غدا الحياة تعطيني بعبيرها الجميل الحب والأمل.

كما اعطيتها حاولت حقا أن اتصورها زهرة من شم رائحتها اعطته بعبيرها الحلو الحب والخير والامن، هكذا تصورتها، ولكن يا للخبية، فتحت عيني فوجدت الحقيقة لا مفر منها، الزهرة المزدهرة ذابلة واصبحت شوكة تؤذى من يلمسها او يحاول شمها وينبوعها نحن الذبن كنا نستقى منه هو ينبوع من الغش. نوال نعلاوي

#### الرفق بالحيوان وياعة الكاز

٠ السلط

انا تاجر في شارع الملك حسين بالقرب من سينما زهران وفي كل يوم ارى ويرى الجميع العجب من سائقى عربات الكآز التي تجرها الحيوآنات، ولهذا الامر عدةً سلبيات

• سائقو هذه العربات هم من الاطفال الذين لا تتجاور اعمارهم العشر سنين. • عدم معرفة هؤلاء الاطفال

بكيفية سوق هذه العربات مما يسبب تعطيل السير وفي بعض الحالات ايذاء المارة والسيارات. • يتصرف مزلاء الاطفال بطريقة تثير الاشمئزاز مع الحيوانات

التى تجرعرباتهم فيقومون بضربها بطريقة تثير الشفقة على هذا الحيوان المسكين مستعملين يضربهم ألات حادة "اللنفز" أو مأسورة معدنية ليضربوابها اسفل البطن او اعلى الظهر لهذا الحيوان المسكين. • أن هذه المظاهر ليست مظاهر لمدينة تسابق الزمن لتكون من اجمل وارقى عواصم هذه المنطقة منالعالم. • يمكن استبدال هذه الحيوانات

بسيارة صغيرة او دراجة نارية تجر

ورامها الصهريج كما هو معمول بهذا

ن بعض الدول المجاورة.

محمد احمد السودائي

ما زالت مشكلة الهاتف في محافظة معان تؤرق المواطنين، يعيشونها يوما بيوم، بل ساعة بساعة، وكأنها مشكلة استعصى علاجها، ولم نجد العلاج، اليست هذه المحافظة كشقيقاتها من محافظات الملكة التي تنعم بالخدمة الهاتفية، ورغم اننا خاطبنا الجهات المسؤولة عن طريق البث المباشر ومن خلال الصحف لتحسين الخدمة الهاتفية في هذه المحافظة، وبعد ان تلقت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية في معان مقسما جديدا، كان الامل يحدونا بان عقدة الهواتف في هذه المحافظة ستنحل والى الابد، ولم يعد هناك اية صعوبة بالنسبة للاتصالات الداخلية والخارجية الا ان هذا المقسم زاد الطين بلة، حيث

عليه سابقا لكان ذلك افضل. فمجرد ان يديس المواطن القرص على رقم ٤١ الذي استحدث اخيرا يفصل الخط فجأة ونادرا ما يستطيع مسك الخط ويقضى المواطن ساعات طوال، يعيش على اعصابه اذا تمالكها هذا من ناحية، اما من

لو بقيت عملية الاتصالات كما كانت

وليد عواد كريم

### ماذا عن المكتبة العامة لمدينة

عَضُوا فيها وفي لجنتها الثقافية، ومن خلال تجوالي في المدينة شدني الحنين

كان لدى شعور بان الوضع سيكون

مختلفا وفعلا بقدر ما سررت لعثوري عليها (حيث كانت في نفس موقعها السابق بقدر ما فوجئت أن الوضع مَعَلَا مُغْتَلَف، فَهِذُهُ الْكُتَّبَةُ الْزُلْفَةُ مِنْ اربع غرف متوسطة الحجم منها غرفة لمدير المكتبة واخرى للصحف والمجلات، وغرفتان للكتب من مختلف

بعد غياب دام حوالي سبع سنوات عن الوطن، عدت ثانية

وتذكرت المكتبة العامة، حيث كنت

وتذكرت الكتبة العامة وقررت زيارتها ولكنني تساطت ان كنت سأجدها في نفس موقعها أم لا، لانه

العامة لبلدية الزرقاء ). يقول احد الفلاسفة :ـ

الخبر منها، هو الانتصار الاكبر على الجوع، فإن الكتاب هو خبز الروح. وهو الانتصار الاكبر للانسان على الجهل والعبودية). حسام الحجاوى

واذا كان اكتشاف الحبوب وصنع



ابراهيم ومحمود يوسف حسين

الغراب العطشان

اشتدت الحرارة ذات يوم، فطار غراب عطشان يبحث

عن نقطة ماء يشربها، كانت الارض صلبة تملؤها

الاسد والحمار

يحكى أن أسدا وحمارا كانا يعيشان معا، وكان الاسد

وذات يوم ، شاهد الاسد نجارا بيني منزلا من

يعتقد في نفسه الذكاء والمهارة، ويرى ان الحمار غبى لا



























# اعلى درجة ذكاء

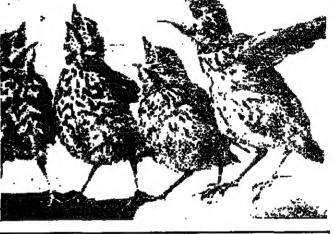
اعطى العلماء درجات مختلفة للذكاء وكل من يحصل على ١٥٠ درجة يعتبر في منتهى الذكاء .. ولا يستطيع احد ان يتجاوز رقم ۲۰۰ درجة.

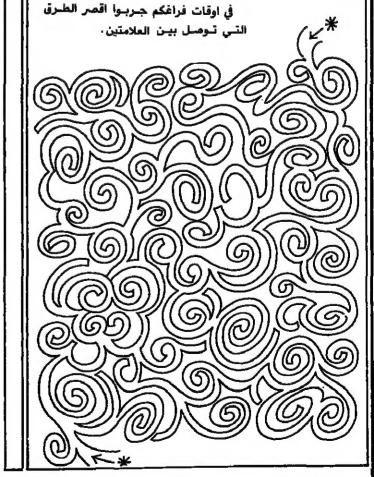
لكن الطفل الكوري كيم اولنج ينونغ من كوريا حصل على ٢١٠ درجات. وهي أعلى نسبة يصل اليها انسان .. اذ كان يتكلم اللغات الكورية والانكليزية والالمانية واليابانية بطلاقة وهو ما يزال في الرابعة والنصف من

الطريف ان والدي الطفل العبقرى استاذان في الجامعة وولدا معا في نفس الساعة ونفس اليوم والشهر والسنة وبالتحديد الساعة ١١ من يوم ٢٣ مايو ١٩٣٤.

### العصفور

انا عصفور انا عصفور في كل الاجواء اطير ربي اعطاني الصرية فغدا عيشى كالاغنية ما لي هم يا اطيار فلمساذا اخشى احتار بيتي عش فوق الشجر والى الباري اترك قدري اغدو جوعانا في الفجر واعود مساء شبعانا رب الخلق يكفل رزقي وبزقزقتى معنى الشكر





الخشب، فقال لنفسه: (هذا منزل رائع). اقترب الاسد من المنزل ليتأمله، وعندما رأه النجار امتلاً قلبه ذعراً، قال النجار للاسد: في امكاني ان اصنع لك منزلا يليق بك يا سيدي الاسد، اذا عدت ألى هنا غداً ستجد منزلا جميلا في انتظارك.

وفي صباح اليوم التالي ذهب الاسد ليرى منزله الجديد فقال له النجار: ادخل لترى جمال بيتك يا سيدي. تقدم الاسد الى الداخل ، وهنا قال النجار: معذرة يا سي الاسد .. هناك بعض المسامير يجب ان ادقها في الباب. وبسرعة ثبت النجار قطعة خشب على مدخل الصندوق الكبير وأصبح الاسد محبوسا في الداخل .. ثم ترك النجار الاسد في الصندوق واسرع يطلب من يساعده للقضاء على

# الشقوق، وقد جفت القنوات والترع، ولم يكن هناك ماء في

وفجأة شاهد الغراب جرة، فأسرع يطير اليها، نظر داخلها ثم صاح : في قاعها قليل من الماء .. لكن كيف

اشتد احساس الغراب بالعطش، فأخذ بفكر في طريقة يصل بهاالي الماء .. فنقر الجرة بعنف، لكنها لم تنكسر. قال لنفسه: سادفعها حتى تقع وتتحطم كانت الجرة ثقيلة، فلم يستطع الغراب ان يحركها من

مكانها.. واخيرا قال الغراب: آلان خطرت لي فكرة .. سأضع بعض الحصا في الجرة، فيرتفع المآء فيها. طار الغراب الى كومة من الحصا والتقطّ حصاة بمنقاره وعاد الى الجرة والقى الحصاة بداخلها فارتفع الماء بمقدار قليل ثم احضر الغراب حصاة ثانية وثالثة ورابعة ... وعاشرة الى ان ارتقع الماء الى فوهة الجرة.

وتمكن الغراب اخيرا من شرب جرعة كبيرة من الماء البارد وهو يقول: الان افوز بثمرة تفكيري وعملي الشاق فمن يواصل بذل الجهد لا بد ان يحصل على ما يريد.

اقترب الحمار من البصندوق، وسبأل الاسد: كيف

وجدت منزلك الجديد يا سيدي؟ اجاب الاسد من داخل

الصندوق: لقد صنعه النجار ضيقا جدا بحيث لا استطيع

ضحك الحمار في نفسه وادرك ان النجار قد خدع

استدار الحمار واخذ يرفس الصندوق بعنف، ويحطم

ومنذ ذلك اليوم لم يعد الاسد يتفاخر بأنه الاذكي.

اخشابه بحوافره القوية. واخيرا استطاع الاسد أن يخرج

من الصندوق ويهرب مع صديقه الحمار.

الاسد، بينما الاسد لم يدرك الى تلك اللحظة انه قد وقع في

ان اخرج منه.

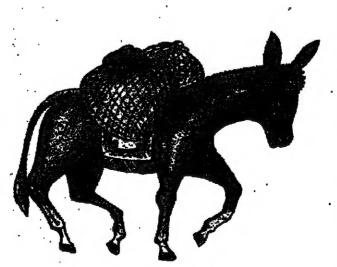
### الحيوانات اكلة الحشرات



يعيش اكل النمل العملاق في سهول وغابات امريكا الوسطى والجنوبية وهو اضخم الحيوانات عديمة الاسنان، وقد يزيد طوله عن المترين ودب النمل كما يسميه بعضهم ذو شعر رمادي شعث وذيل يقارب المتر طولا يكسوه شعر طويل، والمخالب في طرفي دب النمل الاماميتين طويلة، ولعل اغرب ما في دب النمل راسه المدور الطويل الرفيع والفم الصغير في نهايته، ويقتصر غذاء هذا الحيوان على النمل والارض، فهو ينبش اوكار النمل بمخالبه الطويلة القوية ويحملها بلسانه اللزج الطويل الى فمه الانبوبي الخالي من الاسنان. ودب النمل خصم عنيد تتجنبه الحيوانات المفترسة، وعندما ينام يغطى جسمه بذيله الكث.

### وصايا صحية هامة

- الاعتدال في الطعام واجب \* لتكن مواعيد الطعام منتظمة قدر الامكان \* ضرورة تنظيف الاستان قبل الطعام وبعده وقبل
  - \* تناول الحليب كل يوم
  - \* حدار من الاكتار من اكل الطويات
    - إيارة الطبيب مرتين في العام



كان عند فلاح حمار وثور، اما الحمار فقد جعله وسيلته الخاصة في التنقل، فكان لا يضع عليه السرج الجميل الا اذا ركبه للذهاب في عمل او زيارة ثم يتركه في الاسطيل بقية النهار لا يستخدمه في حمل السماد او

اما الثور فكان يقوم بكل اعمال الحقل، يدور في

الساقية ويجر العربة ويحمل الاثقال ويجر المحراث. أحس الثور بالتعب، والمشقة فشكا امره الى جاره الحمار.. قال: أن مسؤولياتي كثيرة ونصيبي من العمل شاق ومرهق ولقد اصبحت ضعيفا مريضا، فهل تدلني على ما يريحنى من هذا التعب الشديد؟

قال له الحمآر: تظاهر يا صديقي بالمرض، ولا تأكل علقك قادًا طلع النهار، ورآك صاحبنا على هذه الحال تركك لتستريح... فرح الثور بنصيحة الحمار ونفذها، فلما كان الصباح حضر صاحبهما، فراي الثور لم يأكل علفه، فتركه وأخذ الحمار بدلا منه وربطه الى الساقية وقضى الحمار اليوم كله يقوم باعمال الثور حتى كاد يموت من شدة التعب، فندم على نصيحته للثور واخذ يبحث عن وسيلة يتخلص بها مما اوقع نفسه فيه، لانه لم يتنبه الى عاقبة نصيحته.

وعندما رجع في المساء الى الاسطبل، سأله الثور: كيف حالك يا صديقي، فتظاهر الحمار بالاسف وقال: بخير.. غير اني قد سمعت ما احزنني عليك" فسأله الثور في قلق: وماذا سمعت؟

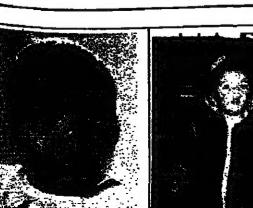
قال الحمار: سمعت صاحبنا يقول: أذا بقى الثور مريضا فلا بد من ذبحه، لئلا يموت ونحسر ثمنه. ملأ الاضطراب الثور فقال للحمار في جزع: وماذا اصنع ايها الصديق المخلص؟ قال الحمار: تعود الى عادتك، وتأكل علفك، لتتجنب

وفي الحال قام الثور الى علفه، ولم يترك منه شيئًا.





هذه النهاية الفظيعة.



بقلم: د. صلاح جرار



# حول تحديد مصطلحي الحكاية الشعبية والحكاسة الخرافية

د. عمر عبد الرحمن الساريسي عضو رابطة الادب الاسلامي

كان فيما نشره الرأي الثقافي يوم الجمعة الفائت ٣٠/١/٣٠ كلمة بعنوان "الحكاية الشعبية والحكاية الخرافية" بقلم الدكتور وليد

وقد شدني هذا العنوان منذ النظرة الاولى التي القيتها على الصفحا الادبية، فهو في مجال بحثي السابق، وقد شدني أكثر اسم هذا الكاتب آلذي اطلع عليه لاول مرة، مرتبطا بالكتابة في هذا الميدان، على وجه خاص، في ميادين المأثورات الشعبية، فغصت في الاسطر بسرعة اللهفان ولكننى سرعان ما خرجت منها بخيية أمل ولسعة الم.

ذلك أنني خرجت بأخطاء لا يمكن التغاضي عنها، وهي من بعد، مصبوغة بصَّبغة التعالم والتعاظم، في الوقت تقسه!!. وأول هذه الاخطاء ما كان في المتقق عليه من حقائق هذا العلم الواضحة المشهورة.. فهو يقول: "أن مسألة التقريق بين الحكاية. الشعبية والحكاية الخرافية تشكل محور خلاف عند بعض الباحثين ويقول: "أن هذه المسألة غامضة جدا حتى في اذهان اولئك الذين درسوا أنماط الادب الشعبى المختلفة" والصحيح أن القروق بين هذين النطين من القصص واضحة محددة، تقصل بينهما بصراحة وسهولة ليس فيها أدنى غموض، ولعل من أبرز هذه الفروق هو الجو الواقعي للشعبية، والجو غير الواقعي للخرافية، فالاولى يمكن أن نقع على احداثها أرما يشبه احداثها في حياتنا أما الاخرى فيطفى عليها عنصر الخوارق كالجن والغيلان والمردة، اما اذا اردت الوقوف على المزيد من هذه الفروق، فهي مفصلة في كتاب الحكاية الشعبية في المجتمع الفلسطيني لكاتب هذه السطور الصفحة ٩١ والصفحة ٩٢. وقد فصلت اكثر في مقال خاص بها في احد اعداد مجلة الفنون الشعبية التي كانت تصدرها اواسط السبعينات دائرة الثقافة والفنون الاردنية.

ويقول الدكتور الرشيد أن بين ما تورده الدكتورة نبيلة ابراهيم في كتابها "اشكال التعبير في الادب الشعبى" وبين ما يورده المرحوم فوزي العنتيل في كتابه "الفولكلور ما هو"، يقول أن بينهما خلافا في موضوع الحكاية الشعبية وعلاقتها بالخرافية؛ والصحيح أن ليس بينهما أدنى خلاف، فما يقوله العنتيل من أن لها شكلا تاريخيا يعني أنها تحدرت من فتات الحكايات الاسطورية القديمة ومن تقاليد البطل المتفق عليهامن خلال استقراء الحكاية الخرافية في العالم اجمع.

ويقول الدكتور الرشيد "لو نزعنا عناصر الخيال من الحكاية الشعبية لوجدنا فيها اطارا قصصيا واضحا"؛، وهل هي بالخيال شيء غير ذي أطار قصصي واضح؟ بل ان السؤال، فيما أرى، يحمل قدرا من الغراباً كبيرا، إذ أنَّ الحكآية عمل من فن القول الشعبي ذي الاصول المعروفة في عالم المُثورات الشعبية (الفولكلور) وليست عملا فنيا مؤلفا من عناصر أحدها الخيال، فنفكر في نزعه أو أضافته.

ويقول ان الحكاية الخرافية "والعكس غير صحيح فيما يتعلق بالحكاية الخرافية التي تفقد رابطتها القصصية وتتجرد من بنيتها القصصية أذا ما أزيل عنصر الخيال والخرافة منها. وهنا نقول الشيء نفسه فيما قلناه عن رأى الكاتب في الخيال واثره على الحكاية. ولكن بيدو أنه يفهم الخيال والخرافة على انهما شيء واحد، وهما

اما الثاني في هذه الاخطاء فهي التراكيب غير عربية الاسلوب التي ورَّات في كلمة الدكتور الرشيد، وإذًّا لم يتضح وجه الخطأ للقارىء منَّ قبل فاننى اعرض عليه الجمل التالية: يقول عن عالم الحكاية الشعبية فيه شيء من الواقعية .. أي انه اقرب الى عالمنا الواقعي بالرغم من وجود بعض الخرافة فيه اكثر منه في الحكاية الخرافية ونتسامل هل حقا تتوفر الخرافة في الحكاية الشعبية اكثر مما تتوافر في الخرافية؟ ويقول: "وبالتالي يعطى سمات محددة وأهداف (كذا) واضحة، والتي قد تقترب من بعضها حتى نقط واضحة" هل ثمة عربية في هذا الاسلوب؟. ويقول: فعالم الحكاية الخرافية يقف وجها امام عالمنا الواقعي وثالث هذه الاخطاء هي مجموعة الاخطاء النحوية الواردة في هذه

أن الدكتور الرشيد يقول.. فمنهم من يرى بأن كالأهما أمرا واحدا (كذا) فلا هو يقيم اسم ان ولا يصح خبرها. وان الدكتور الرشيد يورد ما النافية المشبهة بليس المنتقض عملها بالا يوردها في كلمته ثلاث مرات، فيخطىء في اثنتين ويصيب في واحدة.

ما هي الا نوعا من انواع الحكاية". (كذا) مما هو بالتالي الا امتداداه (كذا) وهما خطأ صراح، اما الثالث الصيبة، وإن في هذه الاخطاء لمصيبة أية مصيبة، فهي قوله "ما هو الا مر يسهل"، وعسى أن يكون الصواب مقصوداً!،

إن مجموعة هذه الاخطاء في الموضوع وفي الاسلوب وفي اقامة النحو العَرِبِي مع ما في هذه الكلمة من لهجة التعاظم والتعالم مثل قوله "وهذا ما نعاني لان اوضع القاريء وجهات النظر الختلفة حول تعريف مصطلح الحكاية الشعبية والحكاية الخرافية، لاوفر عليه مشقة الدخول لا مِتَاهِات هو في غنى عنها اثناء دراسته للادب الشعبي.

أن هذه الاخطاء وهذه اللهجة وهذا الادعاء بالتوضيح مع عدم ومِضيح شيء قد اجتمعت جميعا وحملتني على تسجيل هذه الكلمة، وليس ما قام به الدكتور الرشيد من ادعاء أن الباحث " في كتاب الحكاية اشعبية في المجتمع الفلسطيني" قد خلط بين المسطلحين. أن الامريا أخي لا يقف عند الاتهام الشخصي بالخلط، فكلنا قد

خلط وقد نخطى مولكن الملاحظ فيه انه يحتوي على جرأة على الحقيقة الطمية وعلى اساليب العربية الماجدة وعلى نحو لغة القرآن، وعن هذه الجراة نرجو الله أن يعيننا الا نسكت ولا نستكين.

# الفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي المخطوط

من المشروعات العلمية الرائدة التي لخذ المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة أل البيت) على عاتقه القيام بها، مشروع القهرس الشامل للتراث العربي الأسلامي المضطوط وهويت مشاريع المجمع الملكي طويلة المدى، الغاية منه اعداد فهرس المخطوطات العربية المُتقرقة في انحاء العالم. وتقوم خطة المجمع الملكي أن هذا الصَّدد على حصر جميع الراكز العامة والخاصة التي تحتوي على مخطوطات عربية، والسعي الى الحمنول على فهارس للمخطوطات التي تقتنيها تلك المراكز وخُزائن المخطوطات، ويعد ذلك تقرغ محتويات هذه الفهارس على بطاقات موحدة النموذج تدون المعلومات فيها باللغة العربية، ثم ترتب هذه البطاقات وفق العلهم المختلفة وفروعها مع مراعاة التسلسل في تواريخ وفيات المؤلفين في البطاقات الخاصة بكّل علم، ثم تطبع هذه البطاقات، المرتبة على النسق

المذكور، في مجلدات تصدر بالتتابع، يختص كل مجلد \_ او مجموعة مجلدات \_ بعلم او فرع من ذلك العلم. والهدف من هذا المشروع هو التيسير على الباحثين وذلك بالنظر الى الإنبال الشديد والمتزايد من الباحثين والدارسين على تحقيق المخطوطات والإقادة من محتوياتها.

وقد أدرك عدد من علماء السلمين وعلماء الاستشراق اهمية وجود فهرس شامل للمخطوطات العربية فبذلوا محاولات سابقة من أجل حصر للخطوطات العربية واماكن وجودها ومن هذه المحاولات كتاب "تاريخ الابب العربي" لكارل بروكلمان، وكتاب "تاريخ التراث " لفؤاد سزكين، وفهارس المخطوطات التي يصدرها معهد المخطوطات العربية

وعلى الرغم من ضخامة الجهود الميذولة في تلك المحاولات فانها تظل جهوداً محدودة لا تتصف بالشمول، كما أنها لا تغنى البلحث عن الرجوع الى فهارس المخطوطات المختلفة.

ولذلك فقد اتخذ مجلس المجمع الملكي في اجتماعه الذي عقده في ١٩٨١/١٢/١٧ توصية فحواها "ان هذا المشروع عمل جليل لم تنهض به أية مؤسسة أو هيئة من قبل، وعلى المجمع اللكي أن يستمر فيه حرصا على التراث، وتحقيقا لفائدة الدارسين والباحثين..." وشرع قسم الفهرس الشامل بالفعل في تنفيذ الخطة المحددة لانجاز هذا المشروع وهي الخطة التي صدرت في كتيب يحمل عنوان "الفهرس الشامل التراث العربي الاسلامي الخطوط: خطة البحث ـ

وفي عام ١٩٨٥ اصدر المجمع اللكي طبعات تجريبية لما يلي: فُهرس المساحف المخطوطة (في تلاثة مجلدات).

فهرس مخطوطات التجويد (في مجلدين). واصدر في العام ذاته الطبعة الاولى من دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية

وفي العام الماضي، ١٩٨٦، شرع المجمع الملكي في اصدار طبعات فنية منقحة مزيدة المنجزات التي حققها قسم القهرس الشامل حتى ذلك الحين. وتشتمل هذه الاصدارات على ما يلي: ١. فهرس المساحف المخطوطة (في اربعة مجلدات ومجلد خامس

٢. فهرس مخطوطات التجويد (في ثلاثة مجلدات). ٣. فهرس مخطوطات رسم المساحف (في مجلد واحد).

٤. دليل فهارس المخطوطات في المجمع اللكي لبحوث الحضارة الاسلامية (طبعة منفحة فويسة).

وفي مطلع هذا العام ١٩٨٧ صندر عن قسم الفهرس الشامل في المجمع الملكي الملحق الأول لدليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضّارة الاسلامية.

وفيما يلي تعريف موجز بكل واحد من هذه الكتب:

··· • فهرس المعاجف الخطوطة:

وهو فهرسة لحوالي ١٥٠٠ نسخة من النسخ الخطوطة المصحف الشريف مستخرجة من مائة وستين فهرسا من فهارس المخطوطات. ويقع هذا الفهرس في اربعة مجلدات جاءت جميعها مع المجلد الْخَامَس، التي يَضَم كَشَافَات عامة للمجلدات الاربعة، في ١٨٩٠ صفحة من القطع المتوسط.

النسخ، وجعلت المخطوطات مجهولة تاريخ النسخ بعد المخطوطات معلومة تاريخ النسخ. وروعى في ايراد المخطُّوطة ذكر نوع الخط واسم الناسخ وتأريخ النسخ وعدد الاوراق واسم المكتبة التي توجد فيها المخطوطات ورقمها في تلك المكتبة. وشملت الكشافات اللحقة بهذا الفهرس كشاقا باسماء النساخ واخر باسماء المكتبات واخر باسماء

اما قيمة هذه الفهرسة على هذا النحو فتتمثل في ما يلي: ١. انها تحدد اقدم النسخ المخطوطة للمصحف الشريف وأماكن

وجودها في العالم ٢. مساعدة البلحثين في دراسة تطور الخطوط وانواعها ونوع الورق والزخرفة الاسلامية

٣. مساعدة البلحثين في موضوع "القراءات" واماكن اشتهار كل قراءة منها، وكذلك الإقادة في موضوع "الرسم القراني". ٤. التعرف على اشهر النساخ ومواصفات خطوطهم مما يفيد بالتائي في التعرف على اسماء النساخ وتواريخ النسخ للمخطوطات التي لم يسجل عليها اسم الناسخ وتاريخ النسخ. والجدير بالذكر ان المحاولات السابقة لفهرسة المخطوطات العربية

قد اغفات الفهرسة لمخطوطات المصاحف الشريفة وأن الجمع الملكي قد تقرد بهذا الجهد.

\* فهرس مخطوطات التجويد: وهو فهرسة لحوالي اربعمائة كتاب في التجويد والنسخ المخطوطة لهذه الكتب مستخرجة من حوالي مائتي فهرس من فهارس المخطوطات

التي يقتنيها المجمع الملكي. ويقع هذا الفهرس في ثلاثة مجلدات مجموع صفحاتها ٩٢٢ صفحة من القطع المتوسط، والحق بهذا الفهرس كشافات للعناوين والمؤلفين والفهارس التي استخرجت منها اسماء المخطوطات. وزادت نسخ بعض هذه المخطوطات على مائتين وخمسين نسخة متفرقة في انحاء العالم.

ولهذه المخطوطات اعمية خاصة للباحثين في العلوم القرآنية والعلوم اللغوية على السواء، ويخاصة علم الصوتيات،

\* فهرس مخطوطات رسم المساحف:

ويقع هذا الفهرس في مجلد واحد، بالنظر الى قلة التآليف في هذا العلم، ويضم هذا الفهرس اسماء سنة وستين كتابا في رسم المساحف مستخرجة من حوالي مائة واربعين فهرسا من فهارس المخطوطات. ومجموع صفحات هذا الفهرس مائتا صفحة ونيف تشتمل في اخرها على كشافات باسماء المؤلفين وعناوين المخطوطات واسماء الفهارس وهذه المخطوطات مفيدة لدارس الاملاء العربي وتطوره والرسم القرآني وما طرا عليه.

والجدير بالذكر ان مخطوطات التجويد ومخطوطات رسم المصاحف مرتبة في هذه الفهارس ترتيبا زمنيا حسب وفاة مؤلفيها.

 دليل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (طبعة منقحة مزيدة):

يقع هذا الدليل في مجلد واحد، مجموع صفحاته خمسماية ونيف، ويحتوي هذا الدليل على اسماء نحو من ثمانماتة وخمسين فهرسا للمخطوطات العربية يقتنيها قسم الفهرس الشامل في المجمع الملكي، ويحتوي إيضا اسماء نحو من مائتين وخمسين دراسة عن خزائن المخطوطات العامة والخاصة في العالم. ويشتمل ايضا قائمة بمراجع فهارس المخطوطات.

وبلغ مجموع عناوين الفهارس والدراسات والمراجم المذكورة في هذا الدليل حوالي الف ومائة عنوان. ورتبت هذه العناوين حسب التسلسل الهجائي لاسماء البلدان التي تمثلها هذه الفهارس. وقد اقتنى المجمع بعض هذه الفهآرس والدراسات والمراجع

ينسخها المطبوعة الاصلية، وصور ما كان الحصول على نسخة اصلية فيه صعبا، كما حصل المجمع على عدد من الفهارس المكتوبة بخط اليد، وضم الى ذلك كله ما نشر من فهارس ودراسات في المجلدات

 دلىل فهارس المخطوطات في المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية (الملحق الاول):

لم يقف المجمع الملكي عند القدر الذي جمعه من فهارس المخطوطات والدراسات المتصلة بها عند محتويات الدليل السابق، يل استمر في سعيه للحصول على كل ما يمكن الوصول اليه من تلك الفهارس والدراسات. ونتيجة لاستمرار تلك المساعي فقد حصل المجمع على عدد اخر من تلك الفهارس والدراسات ضمّها الى مكتبة "الفهرس الشامل" وجعل منها مادة للملحق الاول للدليل الذكور. ويحتوى هذا الملحق على اسماء ٢٣٤ فهرسا جديدا وثلاث واربعين دراسة وخمسة مراجع من الفهارس المخطوطات.

ولا بد من الاشارة في هذا السياق الى ان عدد فهارس المخطوطات والدراسات والمراجع المتعلقة بها في المجمع اللكي لم تستطع ابة مكتبة عامة أو خاصة في العالم أن تبلغه, مع أن هناك بعض المكتبات الاوروبية جمعت بضع مثات من هذه الفهارس. وبذلك يمكن القول ان المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية يحتل المركز الاول في عدد فهارس المخطوطات التي توجد في مكتبته معا يؤهل هذا المجمع ان يعدو مرتادا للبلحثين في حقل المخطوطات ودراستها وتحقيقها.

#### تطلعات قسم الفهرس الشامل:

أن المجلدات العشرة التي اصدرها المجمع الملكى لفهارس المخطوطات العربية تبشر بان مشروع الفهرس الشامل في المجمع الملكي قد بدأ يؤتي اكله، والملاحظ لما تتسم به هذه المجلدات من دقة علمية وترتيب واضم ومنهجية مدروسة بعناية وتوثيق للمعلومات يدرك ضرورة الاستمرار في هذا المشروع وانجازه روضع منجزاته في خدمة

وتشير الى خطة الفهرس الشامل ان اصدار فهارس المخطوطات سوف يتوالى بحيث يتصدر فهارس خاصة بكل علم من علوم القرآن ثم علوم الحديث ثم علوم اللغة فالادب والتاريخ والجغرافيا والفلسفة والعلوم البحتة وهكذا ألى أن يتم وضع فهارس المخطوطات كل فرع من فروع العلم والمعرفة. عندما ينتهي اصدار هذه الفهارس يعتزم المجمع ان يشرع في اصدار ملاحق لكل فهرس من تلك الفهارس يستخرج من الفهارس التي تصل الى المجمع بعد اصدار

#### قيمة "الفهرس الشامل...":

وعندما يكتمل العمل في هذا المشروع، بعون الله، فانه سوف يقدم

خدمات جليلة للباحثين تتمثل في ما يلي: ١. توفير الوقت والجهد والنفقات: فبدلا من ان يضنى الباحث نفسه ويقطع اوقاته في تقليب المسادر وفهارس المخطوطات المختلفة بحثا عن نسع اخرى للمخطوطة التي يحققها فانه يستطيع من خلال لفهرس الشامل للتراث العربي الأسلامي المخطوط" أن يقع على طلبته في اقصر وقت واقل جهّد.

 من خلال الترتيب الزمنى الذي يتبعه الفهرس لمخطوطات كل علم فان الباحث يستطيع ان يتعرف بسهولة على تطور حركة التأليف في ذلك العلم بل وتطور حركة التأليف عامة عند العرب. ٣. كما أنَّ الترتيب الزمني للمخطوطات يمكن الباحث من معرفة قنوات التأثر والتأثير في التآليف في كل علم من العلوم التي الف بها

 أن هذا المشروع بساعد في الكشف عن كثير من المخطوطات التى كان يتوهم انها مفقودة.

 أن الترتيب الزمنى لنسخ المخطوطة الواحدة - كما هو متبع في صدارات الفهرس الشأمل - تساعد الباحث على التعرف على اقدم

بعد هذا العرض المختصر لانجازات مشروع الفهرس الشامل وتطلعاته فانني ارى من النافع جدا ان يسعى المجمع اللكي الى تحقيق الاقتراحات التالية من اجل النيسير على الباحثين بصورة أكبر: ١. ان يقوم الباحثون في قسم الفهرس الشامل، بعد الانتهاء من اعداد فهارس لكل العلوم، يوضع كشاف عام لكل المخطوطات مرتبا ترتبيا مجانيا حسب عناوين المخطوطات وان يذكر بعد كل عنوان اسم المؤلف ومكان ورود ذلك العنوان في صفحات الفهرس الشامل الذي

اصدره المجمع مثال ذلك: العنوان: المنح الفكرية على المقدمة الجزرية. المؤلف: النوبي (محمد بن سعد) ت ١٠١٢ هـ. المرجع: فهرس مخطوطات التجويد ٢٥٧/٢ \_ ٣٥٨. ولهذا الكشاف عدة فوائد منها:

1. قد يكون للمخطوط الواحد اكثر من عنوان، وبذلك يستطيع الباحث ان يتعرف على العناوين الاخرى للمخطوط وبالتالي النسخ

ب . قد يدرج المخطوط في باب من ابواب العلم خطأ، وبذلك نجنب الباحث مشكلة العثور على المكان الذي ذكر فيه أسم المخطوط. كذلك هناك مخطوطات يمكن ادراجها في اكثر من باب من أبواب العلم، فتذكر

في باب ولا تذكر في اخر. ج . قد يقع الباحث على مخطوط مجهول المؤلف، فيساعده الكشاف على معرفة أسم المؤلف.

٢. ان يقوم الباحثون في قسم الفهرس الشامل، بعد الانتهاء من فهارس المخطوطات لكل العلوم، بوضع كشاف عام لاسماء المؤلفين مرتبا ترتيبا هجائيا حسب الاسم الاول او حسب اسم الشهرة وإن يذكر بعد كل مؤلف اسماء كتبه والمكان او الامكنة التي وردت فيها من الفهرس الشامل. ولهذا الكشاف مجموعة فوائد منّها:

التيسير على الباحث الذي قد يقع على مخطوط مؤلفه معلوم

ب. التعرف على جميع مؤلفات كل مؤلف. ج. حصر اسماء المؤلفين العرب بحيث تصبح مواد هذا الكشاف مفاتيح لمشروع في المستقبل بعنوان "معجم المؤلفين العرب". ٣. أن يقوم قسم الفهرس الشامل بعد انجاز مشروع الفهرس او اثناء تنفيذ المشروع ببيان ما نشر من المخطوطات وما لم ينشر مع ذكر الطيعات المختلفة لكل مخطوط نشر.

٤. اتمنى ان يصدر الفهرس الشامل مع "فهرس مخطوطات كل علم" مخطوطا رئيسيا محققا من مخطوطات ذلك العلم تتويجا لكل

٥. وبغض النظر عن الظروف المالية للمجمع الملكي فانني اقترح ان يقوم هذا المجمع بعد اصدار فهارس المخطوطات ألعربية بالحصول على نسخ مصورة عن كل المخطوطات العربية في كل مكان، ليصبح في مركز للمخطوطات العربية المصورة برتاده الباحثون من كل ارجاء

الوطن العربي ويحصلون على بغيتهم ويجدون جميع نسخ المخطوطة الواحدة في مكان واحد. وجزا أند القائمين على مشروع الفهرس الشامل خير الجزاء واعانهم على مواصلة جهودهم في خدمة التراث العربي الاسلامي.

بقلم: يوسف الغزو

# صراع الخير والشر في رواية "ملفيل" الشهيرة موبي ديك

يعتبر بعض النقاد رواية الكاتب الامريكي الشهير هومان مان ملفيل "موبى ديك" رواية رمزية. علما بان الرمز بمعناه العصرى لم يكن سائدا انذاك... واننى لا استطيع ان اعطى رأيا اخر بهذا الموضوع.. لان للرمز مفاهيم قد تختلف بين هذا وذاك... وله كذلك معايير قد تختلف ايضا... الا انني استطيع ان اضيف ان جازت لي الاضافة فاقول.. ان تلك الرواية هي اقرب في الواقع الى الشكل التعبيري الذي اختاره ابن المقفم لكتابة كليلة ودمنة... مع الفارق بان شخصيات ابن القفع من الحيوانات هي رموز ناطقة ... بينما نرى الحوت "موبي ديك" في رواية ملفيل غير متكلم..الا ان المصادفات العجبية... وعملية البحث عن حوت في محيط هائل الاتساع... تجعل الامر كله اقرب الى الرمزية المباشرة كتلك التي تعامل بها ابن المقفع مع

ولقد تناول النقاد بالشرح والتحليل تلك الرواية الرائعة منذ ظهورها الى حيز الوجود سنة ١٨٥٣ الى يومنا هذا.. فهي رواية سطرها كاتبها عن تجربة عميقة صادقة... واستطاع ان يعطى لقرائه صورا واضحة عن اهواء المحيطات واساليب حياة رجال البحر واصفا اياهم وصفا دقيقا معبرا، لانه قد عاش بينهم...وتعرض لقسوة الحياة واهوائها في المحيطات مثلهم.. وسأكتفى بهذة المقالة بالإشارة الى حقيقة الصراع بين الخير والشر في تلك الرواية... وهو الصراع بين القبطان "اهاب" وبين

الحوت موبي ديك... ومن المفيد في البداية ان نقدم الكاتب في سطور \_ لنخلص بعد ذلك الى الرواية في سطور...ثم الى التعليق على مسألة الصراع

الكاتب هرمان ملفيل من مواليد نهاية العقد الثاني من القرن التاسم عشر. عاش طفولة بسيطة...وتعلم في مدرسة مجانية، ثم عمل كاتبا في بنك... كما عمل في محل لاخيه ومزرعة لخاله... ولكنه سئم العمل لدى الاقارب... فاشتغل بالتدريس الى أن وجد ضالته في البحر... فركب مقفله سنوات طويلة.. وتعرض خلال عمله الى متاعب كثيرة... كانت اشدها حين عمل بسفينة لصيد الحيتان... ثم فر من السفينة لدى رسوها بالقرب من أحدى الجزر... ومن الجزيرةالتقطه رجال قبيلة من أكلي لحوم البشر... عاش بينهم فترة من الزمن... ثم فر من بينهم على ظهر سفينة اخرى... ولم يكن حظه فيها بأحسن من الاولى... أذ حدث تمرد على سطح السفينة... والقي بالمتمردين في سجن أول ميناء وصلت اليه ... وعند الافراج عنه توجه نحو "هونولو" حيث عمل بوظيفة كتابية في القاعدة الامريكية العسكرية هناك.

وكانت تلك المغامرات وغيرها قد دفعت به الى التعبير عن خواطره ومصاعب اسفاره... فكان يروي تلك الحكايات لعدد من المستمعين الذين وجد بينهم تشجيعا واعجابا دفعه الى كتابة تلك المغامرات التي تحولت فيما بعد الى روايات عالمية كتب لها البقاء

اما قصة موبي ديك فقد استوحاها هي الاخرى من حياة البحر الشاقة... وجعل محور احداثها ذلك الصراع بين حوت ضخم اسمه "موبي ديك" وبين قبطان بحري صلب كان ذلك الحوت قد التهم ساقه... فازمع ذلك القبطان على الانتقام منه... فجند سفينة لهذا الغرض.. ودعا اليها البحارة كان بينهم الراوي الذي يروى القصة... حيث يصف الكاتب بقلمه الرشيق المعبر قصة الاعداد للسفينة وقصة الالتحاق بطاقمها.. والتعليمات التي اصدرها القبطان الاعرج "اهاب"... كما مصف الكاتب شهرة ذلك الحوت المدمر في أوساط البحارين والسفن... حيث يروي قباطنة السفن التي تلتقى بها سفينة

"اهاب" قصة مغامراتهم مع موبي ديك... وكيف كان ذلك الحوت يحطم كل الزوارق التي تقترب منه ... ويقتل ما فيها من رجال... وقد قتل ذات مرة خمسة رجال كانوا في زورق حاول الاقتراب منه \_ وكان بين هؤلاء ابن قبطان السفينة "راشيل التي أنطلق الزورق منها... كانت كل هذه الحكايات تثبط عزائم الرجّال المرافقين للقبطان "اهاب"... الا ان القبطان الاعرج نفسه كان مصمما على القضاء على "موبي ديك" مهما كان الثمن... فيواصل تجواله بين امواج المحيط باحثا عن غريمه... الى ان يلتقى به مرة... فتحدث بينهما اكثر من مواجهة يصفها الكاتب وصفا دقيقا يذهب بالانفاس... ويستمر الصراع بين الطرفين اياما.. يشعر القارىء اثناء مطالعته لوصف الصراع بان الخير والشر يتصارعان... بل ان قوى الخير تتصدى لتلك القوة الغاشمة بكل اسلحتها... الا ان قوى الشر الطاغية لا تستسلم هي الاخرى... فيدور الصراع مريرا حادا مدمرا .. اذ استطاع موبى ديك ان يدمر عددا من زوارق سفينة "اهاب" الى أن قضى عليهاً كلها ما عدا الزورق الذي يكون أهاب نفسه هو قائده.. ثم يتم القضاء على "اهاب" ومن معه بعد ذلك، ولم ينج من ملاحي السفينة الانوتي بسيط هو الذي كان يروي

قصة تلك المغامرة المدمرة".

وتنتهى قصة "موبى ديك" نهاية مأساوية وكأنما كان الكاتب قد تعمد ذَّلك... ليترك لَها في نفوس القراء اثر لا يزول بسهولة... وكذلك اختار الكاتب لقصة انتصار الشرعلى الخير ليترك حملة لواء الخير في حالة يقظة دائمة دون ان يبث الاسترخاء او التواكل قلوبهم... فالتحفز هو المطلوب دائما لمواجهة الشر... أضافة الى العزم والتصميم اللذين ركز عليهما الكاتب من خلال شخصية القبطان "اهاب" الذي اختاره مكلوما ومجروحا من الشر نفسه... فهو رغم ساقه المقطوعة يقاوم، ويقود السفن والزوارق... ويحمل بين اعطافه العزيمة والتصميم... صحيح أنه لم يتمكن من القضاء على الشر... الا أنه كان قد حاول وبذل جهدا خارقا في سبيل ذلك... فضلا عن انه كان المبادر بالبحث عن الحوت الشرير للقضاء عليه... مما ادخل عنصر الشجاعة المطلوب توفره دائما فيمن يتصدى للدفاع عن الخير كما فعل " اهاب" ... وهذه فقرة من الرواية يصف بها الكاتب على لسان الراوى كيفية التقاء سفن صيد الحيتان بعضها ببعض في عرض المحيط ... وكيف تحمل السفن الرسائل للبحارة في السفن التي سبقتها... وفي هذا عهد الكاتب لكيفية الالتقاء بين سفينة اهابّ وبين غيرها من السفن التي كانت قد صادفت موبي ديك او اشتيكت في صراع معه.

وقد جرت العادة ان تحمل كل سفينة لصيد الحيتان عند اقلاعها عددا عظيما من الرسائل، الموجهة الى السفن التي سبقتها الى المحيط. وطبيعي كذلك ان فرص تسليم تلك الرسائل الى اصحابها تتوقف اولا واخيرا على فرص الالتقاء العارض في المحيطات الاربعة وهكذا يكتب لمعظم هذه الرسائل الا تصل الى اصحابها وكثير مما يصل فعلا الى اصحابه من هذه الخطابات يكون عند وصوله قد سلخ من العمر سنتين او ثلاثا او اكثر من

موبى ديك مغامرة بحرية نادرة... سجلها قلم عاش صاحبه تجربة مماثلة في مكان... في شكل ما... موبى ديك رواية لها سمات وملامح ذات نكهة خاصة .. الا انها في وجوهرها تظل مي قصة الصراع الحاد الشرس بين الخير والشر... ذلك الصراع الذي كان ولا يزال وسيظل ما دامت الحياة باقية من هذا من منا كانت حكايتي مع المنياع

لتصبح عادة وادمانا على سماع

برامجة واخباره كانت البدأية ومنبع

الأخيار ارتقب الاخيار حتى اضيف الى قائمة اسماء رؤساء الدول

وزعمائها جديدا، فقد اعددت قائمة

باسمائهم وتركث فيها مجالا للجديد

منهم، وشكلت مع عواصم الدول

التي كنت احفظها زادا كبيرا من

الثقافة، واصبح المذياع رفيق الدرب،

وكم قامت الدنيا في البيت وقعدت من

اجل هذا الجهار، وكنت المنتصر قيها

دائما، وتطور الحلم والامل أو تطورت

الحكاية اكثر، صارت اللعبة اكبر،

واخدَت عقد صداقة وحب، من بعيد

مع المذيع والمذيعة الذين حفظت

اسمامهم غييا وصرت أمير بينها

وشدتي, من بين الاصوات صوت

مذيع شاب، كنت ارتقب اللحظات

والأوقات لاستمع له، أنه محمد

الخشمان، صوت حنون ورقة

متناهية، ووعي وادراك وحنان زائد،

كنت اسمع أ اقلام واعدة وربوع

يلادي، انا حقيقة لا أعرف صورة

المذيع للان، ولا تاريخ حياته ولاحتى

بلدته او قريته، ولكني اعرف صوته

واعرف انه مثقف وآديب وحسبي

هذا من المعرفة، ولكني اصف على نفسى اننى لم اعرف كيف مات، وما

هو ألحادث الذي تعرض له، ولكني الذكر يوم وفاته الساعة مطبوعاً أي

ذاكرتي، ولعل اخي الصغير احمد

يذكره ايضا، ولكنه لم يكن يعي

الصباح جميل والدنيا بداية

صيف حالُّم، وأنا على أبوأب الثَّانوية

والوادي يستقبل الصباح باشراقة

وانفعال، واخى احمد رفيق دربي

بقرب المذياع يستمع لبرنامج البث

المباشر واياه، وصوت مواطن يعلن

اسفه وأخر يعلن حزنه، وصوت

المتيع حزين، يومها عرفت ان

امرا ما حدث لصديقي القريب

البعيد محمد الخشمان، يومها حزنت

لأني فقدت صوتا شدني بجرسه وموسيقاه العنبة، وايقنت أن لا عودة

لهذا الصوت، وجاحب فترة الطهيرة

وتقدم الاستاذ على عمر فريج بكلمات

الرثاءُ التي امتز لها كياني، كلمات اسفة حزيته، كلمات لا زلت، انكر

معظمها، عاشت وستعيش معي في الوجدان إلى ان يأنن الله باللقاء،

ويوم استمعت لصوت مذيع البرنامج

الجديد اقلام واعدة بدا غربيا حزينا

هي مواقف وحكايات وصور

تعرف بالانسان، وهو يتذكر الوجوه

والاصوات والحكايات والالوان،

ويتذكر الاصدقاء واحلامهم

وحياتهم، وإمانيهم وخلجاتهم

وضحكاتهم، وجدهم وهزلهم، ومن

هنا فان واجب الصداقة للاستأذ

الخشمان يقتضي بي ان اكتب عنه،

لاننى عرفته عبر الاثير وكانت صداقة

ترسمت معالمها ويقيت حية ولم تعت

بوفاة وذهاب صاحبها، رغم انني كما

قلت لا اعرف رسمه ولا صورته، ولا

تاریخ حیاته، سری انه نبض حي

شع قليلا ومضي..

على جماله ورقته وعذويته.

الاحداث، فقد كان صغيراً.

ذكريات وشجون

يسم الله الرحمن الرحيم

رحلة الانسان في هذه الحياة

تتلون دائما بالحكاية وتشرق فيها

الذكريات والمعانى الكثيرة، ولان

الانسان مشاعر وانقعالات واشواق

للماضي وأمال للمستقبل، يحن للأيام

وسالفها والذكريات ومباهجهاء فأن

العودة ايام الانسان الخامسة

بالنسبة لي ولغيري على قصرها تبدو

فَيها صَفْحة الآيام، ريقرا فيها

الانسان الاف العناوين، ويلح على

الانسان شعور عجيب وغريب من

هو السؤال الملح، والهاجس الذي

يحسه الانسان ويترسمه كلما خطآ

خطوة واحدة نحو ذكرياته، ليجد

تفسه مشدودا الى تاحية معينة من

حياته، وصورة تستقر في زاوية كبيرة

من مخيلته، وحقيقة أو وصية فهمها

من صديق او حبيب. وأن كنت في

هذه الناحية او الحقيقة فأن شعورا

غرييا ينتابني واحساسا غرييا احسه

كلما أدرت اللذياع، وسمعت الصوت

الشجي عبر الآثير، لان لي قصة

انكرها مع المنياع واهله، هذه

القصة التي تبدأ سطورها في قرية

شامخة كشموخ الشمس، رابضة كالاسد الضاري على قدم جبال

اشجار الزيتون بجمال أخآذ وتكالها

احراش السرو والصنوير باكليل

الإباء، وتتراقص الطيور فيها فرحة،٠

وتمرح القطعان فيها امنة وادعة،

حياة القرية جميلة وبسيطة، لم

تعكرها الالوان الاجتماعية

الحديثة، فلا التلفاز ولا الخيالة، الا

صوت المنياع ينقل اخبار القرية

حدثني جدي لامي قائلا وكنت

واياه نرآنب غيوب الشمس على

منحدر جبلي، في الماضي كان المختار في

القرية يحصل من الحكومة على

منياع لسماع اخبارها من اذاعتها

الشرق الادني (اذاعة لندن) وكان

اهالي القرية يأتون لسماع الاخبار في

ديوان المختار العامر دائما بالزوار،

وتطوردالاحوال وصارتنياخ، وسيلة

يقتنيها القادر من الموسرين، ودخل

الى القرية والى بيـوت الناس،

واصبحت عادة الاجتماع لدى هؤلاء

الناس لسماع اخبار الأذاعة

الفلسطينية ويرامجها عادة يعتادها

والبوم انظر حولي فاجد كل بيت

الصغيرة "العالم" اليها.

عيبال، هذه الواحة التي

المفارقات والالام.

يسكن الربح والاودية..

#### مؤيد عتيلي

كان مزدحما بالعصافير.. كيف صقت على ولد.. والزهر والإمنيات.. كان مردحما بالصدى.. كان مزدهما بضجيج أيهذا المدى.. ايهذا المدى.. ابهذا المدى ..!! مزدحما بالصبايا الصغيرات.. مردحما بالأرقة.. والعتمة المستريحة.. فوق عروش المغنين.. انه الان مزدحم بالخطايا.. والاغتيات ' ومزدهم بالمرايا.. كان مزدهما بالخيالات.. ومردحم بالشطايا.. و الرقص.. ومزدحم باللهاث وراء.. خلف ظلال السحابات.. سراب الدى.. مزدحما بالندى.. ومردحم بالبكاء.. كان مزدحما بالصدى... على قطرة من ندى.. ايهذا المدى.. ومزدحم بدبيب الردى...

كيف ضقت على ولد.. ابهذا الصدى.. يسكن الاغنية.. ايهذا الصدي.. كيف ضقت على ولد.. ايهذا الصدى...!!!

### ما هي العملية المفقودة: بين الرغبة الجامحة في الاطلاع الدائم - تلك الشهوة العارمة في الاطلاع والقراءة.. بحيث

تكلد تتوارى حتى تغيب، رغبة الكتامة؟! فلو تسنى لي، لامضيت سحابة كل اليوم: عاكفًا على القراءة.. والَّذِيُّ يحدث، ان اليوم معظمه يمضي في هذا المناخ؛ وحينما تنبلج انوار الفجر الأولى: احس بالكلل يغشى العين وفي الروح يسري حماس لا يشعر بالوهن.. لكننا هكذا، في النهار حيث صراع البقاء؛ يبدو الانهاك واضحا في الجسد وتعانى النفس مرارات كظيمة.

ما هي العملية المفقودة بين رغبة الاطلاع هذه؛ وبين الرغبة في الكتابة التي لا تنفذ؟!.. أن الكتابات تبدو مبتسرة، مندة، في مرأة مشروعها الصميمي. في الحس والوعي، قاعدة التعبير لم تنشرخ، بل ومؤكداً اسآساتها فاثقة العمق والمتانة، ومسلحاتها ترداد تراميا: لكن المداميك تعانى من قلة التشييد: همنا يتضح لماذا هذه المعاناة، فالثقافة توحد الإنسان في تجريته الحية المعاشة. وهكذا يغدو كل الوجود الانساني ومصيره جزءا خميما من الذات الفردية؛ وهكذا تستحيل كل الاسئلة والاجوبة التي اثيرت جزءا اصيلا من مكنوناتنا النفسية الخاصة؛ وهكذا تتبدى شتى المعطيات الراهنة والإحلام المرتقبة جزءا طموحا من ارادتنا الذاتية.. هكذا نحس بالضيق في جولتنا الشخصية مهما بلغت دينامية وتركيزا؛ وتنعكس الآملا في مرأة ضوئية التسارع بأننا في نطاق هذا البعد \_ في غلية الانسحاق، ذرة مجهرية لا

لكن حلقات هذا الانعكاس الرؤيوي على الصعيدين المادى والروحى؛ تعرض مشهد الوجود والحياة، بذات المنطق والقوانين التي تنسحب على المتناهي في الصغر حتى المتناهي في الكبر.. ما نراه في موضوع ما هو الأساس والمقياس، ينقلب حيال غيره في موضوع احر الى نقيض ذلك: عمر القرد، عمر الجيل، عمر الجنس، عمر النوع، عمر

#### بقلم: فايز محمود

الارض، عمر المجرة، عمر النجوم الخ الخ... هذه "الاعمار" تصب من جديد، ودائماً، في عمرنا على المستوى الشخصي: اي في شخص كل انسان بالقوة.. ولها في نبض وجودنا الذآتي، سريان يبتعث دفء وحرارة وجيشان الحياة المُطلقة؛ ان لَّها في هذا الابتعاث نشوة حيوية تفوق نشوة اي حس او عاطقة او ادراك جزئي اخر. فما هي علاقة الثقافة عموما بالحياة؟.. يطرح هذا السؤال بنبرة احتجاجية عند هذا الحد: اذ لا يمكننا ان نتصور، بله أنْ تَقْبِل، انْنَا مُجرد "شَاشَة" او "مَخْيِلَة" لَعرض تاريخية الوجود والحياة والانسان: يقتصر "عرس" عمرنا على هذا

ولكن قبيل الاستطراد، في مثل هذه "المحاكمة" المملوءة بالثقة الكبيرة في منطقها آلسلخر المعتد ايضا بالعنفوان "الوجودي" لاستقلال الشخصية وحرية النوع البشري.. لندع انفسنا نتفحص بجدية؛ أن عمره المحدود الغاية بين قوسين متوترين باستمرار لاستجابات من الحلجات المحددة بدورها: لا تترك له أن لم يراقب نفسه بمسؤولية مستقبلية" فسحة ليزدهر بها عمره الشخصي وعمر بشريته بخلاف تلك الصورة التي وقفنا في اسار المحاكمة الاحتجاجية الأنفة الذكر لرفضها!..

عُقَالَة الَّيوم: يوجرُ الفارق بين مثالنا الاول - والمثال البديل، بِما يناسب أيضًا السؤال الرئيسي الذي استهلكنا بِه المقالة. والذي سيظل العمود الفقري للمعالجات التالية في المواضع القادمة: في المثال الأول، نعاني من الرغبة الحامحة في الاطلاع وألشهوة المتأحجة الى المعرفة: وفي المثل البديل نعاني من الرغبة في التعبير المباشر، بما يكاد يشبه ذلك الشخص الذي يمارس الكتابة المتواصلة الكثيرة ولكنه لا يهتم بالاطلاع او القراءة...

اننى قبل أن اتناول تفاصيل هذا الموضوع؛ أجد أن اقفالي

# بحثا عن "السؤال"

# حاضر اللغة العربية

#### الدكتور مخيمر صالح جامعة البرموك

يان ب ايسرو رينا،

<u>ئ</u> ئ

` يقا

وجنو

وضا

ة الد

LUC

ان وا

י ע

انية

وبتها

=

عطا

'T.

عادا

5 -

13

نفذت جامعة اليرموك شكر اشسعينهااتفاقية ثقافية بين الحكومة الاردنية، والحكومة التركية، تمثلت في ارسال سبعة من أعضاء هيئة التدريس ممن يحملون درجة الدكتوراة، لتدريس العربية لمدة سنة ونصف، في أربع جامعات تركية هي: جامعة الشرق الاوسط. جامعة انقرة، جامعة حاجي نبه، وجميعها في انقرة، وجامعة بورغازجي في ستامبول. وهي خطوة من خطوات عديدة يمكن العمل معها على تحقيق حضور اكثر للغة العربية في تركيا، وبشكل بارز ومتميز. ونتيجة لجهود عديدة ـ ولو انها غير كافية ـ قامت بها بعض المؤسسات في بعض البلدان العربية، اصبحت العربية كفيرها من اللَّفات الإجنبية الاخرى ذات القيمة الخاصة في تلك البلاد. ومن مظاهر ذلك مثلا، اتخلا قرار تبناه مجلس التعليم العالى، ينص على جعل العربية كغيرها من اللغات الاجنبية (الانجليزية، الالمانية، الفرنسية، الإسبانية، اليابانية) يمكن لمن يتقنها \_ اضافة الى اللغة الإصبلة . أن يمنح رتبة علمية راقية. ومنها أصدار جريدة تعنى بشؤون تركياً باللغة العربية، توزع على الجهات ذات العلاقة. أما في المحال التعليمي، فهناك خمسمائة مدرسة موزعة على انحاء تركيا تدرس اللُّغة العربية، ومعظمها ذَّات طابع ديني، اهمها ما يسمى بمدارس "الائمة والخطباء". أمًا في الجامعات التركية وعددها ثلاث وعشرون جامعة،

فان معظّمها تطرح مساقات للغة العربية بمستويات ثلاثة، يدرسها الطالب مادة حرة. اما كليات الالهيات (الشريعة عندنا) فتدرس العربية من نحو وصرف، والب، قديمه وحديثه، وبلاغة، في جميع السنوات. بل ان السنة الاولى تعد سنة مهمة للطالب، اذ يدرس العزبية بصورة مكثقة، ولا بد له من النجاح في مواد العربية لينتقل الى السنة الثانية، ومن هذه الكليات: كلية الهيات جامعة انقرة، وكلية الهيات جامعة مرمرة في استامبول، وكلية الهيات جامعة سلجوق في قونيه. عاصمة السلاحقة قديما. وتوجد اقسام للعربية تمنح شهادات عالية، مثل جامعة

انقره ـ اعرق جامعة في تركيا ـ وجامعة استاميول، وجامعة مرمرة. وتمنح هذه الجامعات شهادة الدكتوراة في اللغة العربية، وكتبُّ بعض خُريجيها ابحاثا اصبلة، عن "حماسة ابي تمام". وعن "الجرجاني لغويا"، وعن كتاب "قانون الأدب للزمخشري، غير أن اللُّغة التركية تنافس العربية في التدريس في تلك الاقسام. ولكن قسم اللغة العربية الذي يستحق تشجيعا كبيرا، هو القسم الناشيء التابع لجامعةً غازي في انقرة، وهو قسم افتتح حديثًا، ولُغة التدريس فيه اللغة العربية. وقد كان في شرف القدريس فيه محاضرا غير متفرغ ولمست بطلابه ذكاء حادا، ورغبة وكيدة في تعلم العربية، وتنم اسئلتهم عن عمق كبير مثل: ما الفرق بين السخَّاء والجود؟ وما الفرق بين الفهم والادراك؟

اما على المستوى الشعبي، فهناك رغبة وكيدة في تعلم العربية، واحترام وتقدير لها ويعود ذلك لامرين: الاوّل دفينُ اصيل، يتمثل في ان العربية هي لغة القران الكريم، وضرورة لمُعرفة امور الدِّين، ولهذا نالت العربية نوعا من التقديس لم تُتَلُّ مثله في بعض البِلدان العربية، فقد ذكر في احدهم ان الناس في أحدى المدن التركية كانوا يلتقطون أي ورقة كتب عليها بالعربية، ويقبلونها ويضعونها في مكان بعيد عن ارجل الناس، وكان ذلك قبل بضع سنين فقط والثاني اقتصادى بتمثل التسلح بالعربية لتسهيل امور التجارة والسياحة، ومن هنا فالسائر في شوارع استامبول يدهش لكثرة ما يسمع الباعة ينادون بالعربية، ويرى كثيرا من المحال وقد كتب على لوحاتها جملا بالعربية. أن جميع ما سبق، يدعو جميع المؤسسات العلمية

والثقافية وحتى الافراد الى الاسهام بشكل جدي من احل تحقيق عهد ذهبي للعربية في تلك البلاد، ومن اوجه المساهمة: اهداء الكتب والدوريات والإجهزة، والخطط والمناهج الى الجامعات. ومنها تقديم المنح للطلاب الإتراك لتعلم العربية في جميع المستويات، وأستضافة اساتذة وطلاب اقسام اللغة العربية، مدة من الزمن لبحنكوا باهل العربية الفصحاء فقط، وبما أن المشروع المذكور قد تسلمته وزارة التعليم العالى، فاننا نتمنى على الوزارة ان تنتدب بعض المدرسين الى الجامعات التركية، ممن لديهم خبرة كافية. ومقدرة ممتازة، وصفات حسنة ليكونوا خير سفراء للعربية. وأن تحيطهم بالرعاية عندما بذهبون، وعندما يصلون. وعندما يعودون. وبخاصة اذا عرفنا أن الشعب التركى من اطيب الشعوب، خاصتهم وعامتهم، يكرمون الضيف ويساعدون الغريب، واوفياء الى درجة كبيرة.

## العكدا. ١١٩

يغمرنى التيه. إذ اسمع كلمات الحب واصوات وارى من حولي وأمامي. كل دكلكين الباعة..

في كل مكان اقصدة لو امشى

لا تعرض غير شبك التعذيب...!! اجتار قليلا. اختار دليلا.. ياخذني نحو طريق مغلق. ويقول بصوت خافت الدرب امامك ممتد ممتد فابدأ بالسير ولا تقلق. لكنى في أول خطوة. افقد قدمي اليمئى

## والبسرى فيما بعد...!!!؟

 $(\Upsilon)$ ذهبت الى سوق البلدة. أبحث عن زنار يحميني جوع حياتي في طرقات البلدة بعض الإصحاب، الأحياب.. وحتى الأغراب.. وما أن سرت قليلا.. حتى داهمتي الحر س امس..! القوا القبض على.. فالنهضة واضحة: انى حركت أيادي كانت نائمة. وعند قدومي.

## إنتظار

الليل يطلق خيلة العطشي .. لتشرب من سهادي تعدو حوافرها على روحي، فتنبش رملها وأرش اجفاني على اطرافه

ليأوي لي حمام النوم لكن الحمام وأبقى بين احزاني اعب سجائری ..

وهمومي اليقظى تقاسمني الفراش فلا تنام، ek lila أنا بانتظـــار غـد

فليت الليل يأفسل

والنجوم تقل ما نسج الظلام

فيها يب الإحساس...؟!!

\*\*\*

الساعة التعبى بلا ساق تسير عطشي ؟؟؟ ا سأسقيها دمى

ساطعمها عظامي الساعة التعبى بلا ساق تسير وكأن عقربها على فلكِ يدور

انا ابنتظار غد، واجفاني السهاري تحصي الثواني وهي تقلت من اطار \_ الساعة الخرساء...

شعر : حبيب الزيودي .

نشوى ، مثلما أنسلت من الماء العداري (شلخت) ثوب الليل ..

او اشعلت في احطابه الصماء نارا !! لو استطيع رميته في البحر، أو أودعته نعشا، وأيقظت النهارا

أنا بانتظار غد، لأن مروج قلبي سوف تزهر في غدي كالمرة البيضاء تركض في براري الروح كالحلم الندى، غدا اراها وغدأ ستأخذني يداها واطوف بين كرومها الريا واعبق من شداها

شعر: محمد سلام جميعان

فيه مذياع أو أكثر وجهار تسجيل وتلفاز ملون، لقد مخلت الحضارة اليها، ومن هنا تبدأ قصتي.

اجمل اللحظات التي كنث اتمتع بها ولا زلت احرص عليها واتحراها. هي ساعة الصبح في القرية، اقبال النَّاس على اعمالهم، اصوات قطعان المواشي، وضميج "العجال" ذاهبا يقوده الرائد الى حقله، تبدأ الحياة عبادة في القرية في وقت باكرا، حيث الصلاة والجلوس قليملا لتتاول الاقطار، واحتساء القهوة التي يعدها والدي عادة كطقس يومي يمارسه، وصوبت المذباع وعادة ما تكون اذاعة

لندن تهدر بصوت مذيعها الجهوري والاخبار الصباحية، والقهوة بهبابها الجميل، والعيون التي غادرها الكرى تستعد ليوم جديد، لحظات جميلة تحمل نوع الحياة واشراقها وتفتحها نقية، ندية، رطبة، عامرة بالحب والعطاء.

ابراهيم خالد درويش عمان ـ ۱ / ۱۲ / ۱۹۸۲

# حالات. وإمرأة من طبن

فلترحلى، فثمالة الشوق التي ابقيتها، قرعت كؤوس خياليا وابرزت لي وهما اهز جذوعه وما كنت في نخلا شهيا جانيا وما كنت في همس الجداول بسمة رفاقة تنثال فوق شفاهيا (فلترحلي لا كان حبك والهوى) لا كان لي قلب يعاتب ساليا

اذا اعطي الحريق دمي واعصره وهذا القلب اعطيها لتكسره فقد فاضت بهذا القلب غصته وفكت منه أشيائي، وتبصره!.. تعشش فيه احلامي ونيراني وقالت فيه خط الليل اسطره فیا شہ کم اغوی به تعب وكم عصفت به الاقدار تمطره.. ابابيلا وسجيلا وعصفا بات فوق القهر يمضغه ويصهره

فقلت لها ودمع العين منحدر بصوت راحت السكين تشطره دعي وجعي الى قدر تفوره،

اعاصير، اذا ما كن تعيره (٣) لا تساليني عن هواي فإنني اخشى عليك تصارع الاشواق هذا هواي فإما تسالى فضحت عيونك مصرع العشاق

فإذا النجوم كتمن في سر الهوى بلحت شفاهك باللظى الحراق وطويت خصرك تحت زند لاهب والنهد ضج لضمه وعنلق

حالة فراق

لم يبق في الصدر غير ضراعة مكلومة باتت تصارع زوبعه تحكي عن القلب الذي بات الهوى يجتث حلما أرضعه يا لوعة تغفو على زند الهوى بين المقابر أبتني لك صومعة!!

في انتحاقي بهذا الاثر القيم وعلى اسهام معهد المخطوطات العربية في أبراره فنيا في أبهى حلة ونشره على أوسع نطاق، وأن انتهر هذه الفرصة التي اتحتموها في لاعبر عن عظيم تقديري لهذا العمل الجليل الذي قام به حضرة الأستالا الدكتور مجمود ابراهيم، منوها بما بدله من جهود لانجازه بهذا الحجم والمحتوى وبالإسلوب العلمي الموضوعي الذي توخاه في استغراء النصوص المُحْتَارة من عديد من المُحْطُوطُلْت القديمة عن حقائق بيت المُعْسِ، ضاما صوتي ألَّى صوته في أن يجد هذا الكتاب من يترجمه ألى احدى اللغات الاجنبية ألاكثر أنتشارا في انحاء الدنيا ترجمة تسمح بالاسهام في تتبيت الحقائق وتصحيح الاخطاء التاريخية التي يعمل على أشاعتها اعداء الاسلام والامة العربية.

### ورير الشؤون الثقافية التونسي يشيد بكتاب "فضائل بيت المقدش"

أشاد وزير الشؤون الثقافية النونسي الاستلذ زكريا مصطفى بجهد المعهد في نشر كتاب "فضائل بيت المقدس في مخطوطات عربية قديمة"، وإبرازه في أبهى حلة، وشكر الوزير المعهد على النُسْخة الَّتِي اهداها اليه، ونوه بما بذله الدكتور مصود ابراهيم من جهد في تحقيق النصوص الني اختارها، ودعا ألى ترجمة، الكتاب الى احدى اللغات الإجنبية

وفيما يلي نص الخطاب الذي ارسله السيد الوزير-أنه ليسعدني أن اشعركم باني تسلمت بفلاق الاعتزاز والتقدير وكامل المنونية النسخة التي تفضلاتم \_ عشكورين -بارسالها آلي من كتاب "فضائل بيت المُقْس في مخطوطات عربية قُديمة"، عُولفة المحقق الدكتور محمود أبراهيم.

واود في هذا الصدد أن اشكركم جزيل الشكر على كريم عنايتكم

### بصوث جديدة للعلماء المستشرقين اللينينغراديين

ان مجموعة "البحوث الجديدة للمستعربين السوفيتيين" (التحرير العام للبرونسورين غليري شيروكوف ويوري بيتروسيان) هي الكتاب الخامس الذي يصدر عن هيئة تحرير الطبوعات باللغة العربية التابعة لمجلة "العلوم الإجتماعية والعصر الراهن" في سلسلة "الاستشراق السوفيتي" ويطلع الكتاب القارىء (استنادا الى دراسة المخطوطات العربية) على أحدث نتائج البحوث في مجال اللغة والادب والتاريخ التي قام بها المستشرقون اللينينغراديون الذين اكسبتهم اعمالهم شهرة واسعة داخل الاتحاد السوفياتي وخارجه. وإلى جانب المخطوطات المعروفة يستخدم مؤلفو الكتاب مَن أَجِل التَّحليل مخطوطات باللغة العربية تم العثور عليها في الاتحاد السوفياتي منذ وقت وجيز، وبين هذه المخطوطات النتاجات الموسوعية التي انجزها علماء الشرق في التاريخ والرياضيات وعلم الفلك وغير ذلك من العلوم. وتعتبر مقدمة الكتاب التي الفها أناس خالدوف الدكتور في الادب نوعا من راجعة لعملية دراسة المطوطات العربية في الاتحاد السوفيتي ويتحدث المُؤْلِفَ بايجازَ عن تاريخ وصول المخطوطات الى أراضي الاتحاد السوفيتي حيث اصبح ألمتحف الاسيوي لدى اكاديمية العلوم السوفيتية الذي أسس عام المجي المنطقة المُخطُّوطات العربية التي نمّا رصيدها في المتحف باستمرار بغضل تبرعات المواطنين والشراء.

ويشير المؤلف الى ان ايغناني كراتشكوفسكي قد انجز عملا ضخما على المخطوطات العربية الموجودة في لينينغراد ويعود اليه الفضل في وضع قائمة جميع المخطوطات من مجموعة مدينة "فان" التركية وفي وصف المخطوطات التابعة للبطريرك غريغوري الرابع وفي تأليف المقالات عن مجموعة بخارى والغ.

ويتحدث خالدوف في مقالته عن المجموعات الخاصة التي يملكها رجال الدين الإسلامي وعن مجموعات المعاهد الاكاديمية في جمهوريات اسيا الوسطى واذربيجان وجورجيا وتأتاريا وداغستان وغيرها من الجمهوريات في المرة ما بعد الثورة.

وتعود ألى قلم خالدوف كذلك مقالة "قاموس سير حياة مجهول من خوارزم وضع في القرن الثاني عشر" وكان مؤلف هذا المخطوط معاصرا للزمخشري عالم الإداب من خوارزم وهذا المخطوط الذي يحوي ١٩٣ صفحه درسه من قبل البروفسور فيكتور بيلابيف ونشر تقريرا تقصيليا عن هذه المخطوطة، وادى التحليل الذي انجزه خالدوف الى الكشف عن صلات الزمخشري بعلماء الشرق المشهورين في تلك الازمنة، كما استطاع خالدوف ايضا تقدير عمر الزمخشري بشكل تقريبي ومستوى تعليمه، وفي ختام المقالة استند خالدوف النستند الى اسلوب المقارنة في تحليله اسم مؤلف قاموس سير الحياة واورد براهين لاثبات فرضيته.

وكرست اولفا فرولوفا الدكتورة في الادب ويوري كامينيف الباحث العلمي في جامعة لينينغراد مقالتهما "مخطوط في تاريخ العرب من مخازن لينينغراد" لا جاراء المخطوط القمسة، ويحتوي مؤلف الارميوني هذا على عرض موجز لتاريخ العرب ابتداء عن النبي محمد وقل وحتى سنة ١٥١٧م تقريبا، ويولي المؤلف العتماما كبيرا لماليك مصر ونجد هنا عددا كبيرا من الملاحظات المهامة التي تقوم على انطباعات المؤلف الشخصية، ويصف الارميوني بحتكة عصره ويتحدث بلاغة وفصاحة عن تعاقب حكام مصر، فضلا عن ذلك، ان غصائص ذلك الزمان العديدة التي تعيز لغة مؤلفه مهمة جدا لدراسة تراث شعوب الشرق الثقاني.

ومقالة "أتباع القاعدة في محاور وتركيب مقامات الحريدي" من تأليف أنا دولينينا، الدكتورة في الادب عبارة عن دراسة مقامات الهمذاني (٩٦٧ \_ دولينينا، الدكتورة في الادب عبارة عن دراسة مقامات الهمذاني (١٠٠٧ ) والحريري (١٠٥٤ \_ ١٩٣١) تقوم المؤلفة بتقييم مكانة المقامات في الادب العربي، وعن طريق الحساب البسيط تثبت دولينينا أن في مقامات الحريري محورين محور الشطارة والمحور البلاغي، وتشير المؤلفة ألى بضعة أنواع من الكلام الخاص بالمحور الاول، والى زغارف المحور الثاني الكتابية والغازه الماكرة الذكية، وتحلل المؤلفة المقامات بتفصيل ومن مواقع علمية، وتشكل جداول يتبين من خلالها أن الشيء الرئيسي في المقامات هو استعراض وتشكل جداول يتبين من خلالها أن الشيء الرئيسي في المقامات الحريري مهارة صاحبها اللغوية ومن حيث اللغة تتسم المقامات (ومقامات الحريري بخاصة) بعبادة عقل البشر والكلمة التي تقدر على التعبير عن كل دقائق الفكر على اختلاف إن اعها.

"مخطوط الفخري في تاريخ الاديان من مجموعة الفرع اللينينغرادي لمهد الاستشراف لدى اكاديمية الملوم السوفيتية" هو عنوان مقالة سيرغى برزوروف ويقسم جميع الاديان المعروفة الى مجموعتين اي الاديان التي "لها كتبها المقدسة" أو "شبيهاتها" واديان المشركين الذين يعبدون الهة غير الله، ويشير الى نصنيفي اديان العالم ويصف طوائفها وينتقد عند ذلك عقائدها، ويحتل مكانا لا يستهان به في المضطوط وصف الطوائف الاسلامية بما في ذلك تشرت في الكتاب مقالة فيكتور ليبيديف الدكتور في الادب "عند منابع علم نشرت في الكتاب مقالة فيكتور ليبيديف الدكتور في الادب "عند منابع علم الغواكلور العربي" حيث يشير الى ان مصطلح "فولكلور" لم يوجد اطلاقا في الدير العربي قبل وقت تريب نسبيا الا ان العلماء اعترفوا بالطابع الشعبي الادب العربية الادبي، واشاروا الى المعناف هذه المنتاجات، ويوفي النؤلف اهتماما خاصا للامثال والمقولات اختلاف اصناف هذه المتناجات، ويوفي النؤلف اهتماما خاصا للامثال والمقولات الشائعة ولمصطلحاتها المميزة، ويقوم ليبيديف بسرد اسماء مؤلفي مجموعات الامثال العربية ويقسم الفولكلور الى فولكلور البدو والمدينة استنادا الى الامثال العربية ويقسم الفولكلور الى فولكلور البدو والمدينة استنادا الى معطيات الكتاب والادباء العرب ويبين التقائيد في دراسة وتصجيل الفولكلور.

وتكرس مقالة مخائيل بيوتروفسكي الدكتور في التاريخ "حول الهجرة الى اليوبيا" لتحليل جانب من تاريخ الاسلام لم يدرس الا قليلا وهو هجرة المسلمين الى اليوبيا التي سبقت الهجرة الى المدينة، ويستشهد العالم بالمسادر الكتابية ويشرح اسباب هذا الحدث ويسمى بيوتروفسكي الهجرة الى اليوبيا ظاهرة طبيعية تماما لا من وجهة النظر الاسلامية، بل من وجهة نظر ما قبل الاسلام ويشعر الى مدى تأثير هذه الهجرة في تاريخ الاسلام، ولنفس المؤلف تعود مقالة "خصائص الحضارة العربية الاسلامية في القرون الوسطى" حيث يحلل عملية قيام العالم العربي ويقارن الحضارتين العربية والاروبية في القرون الوسطى ويشرح السمات المميزة للشعر والادب العربية.

ويثير اهتمام القارىء الخاص مقال فاليري بولوسين بعض الشيء عن "فهرست" ابن النديم الوراق" حيث يجمع "الفهرست العلوم القرانية والنحو والتاريخ والشعر والعقائد والشريعة والفلسفة وتاريخ الدين والسيمياء ويشير بولوسين الى اوصاف "الفهرست" التي انجزها علماء العالم العديدون ويدرس استشهادات ومتقطفات من "الفرهست" ويصف مؤلفه وما الى ذلك. قام بيوتر غريازنيفيتش الدكتور في التاريخ المستعرب المشهور بتآليف مقالة "قصة دراسة التاريخ المنصوري" ويحفظ مخطوط "التاريخ المنصوري" الذي لم تبق سوئ نسخة واحده منه. في لينينفراد في معهد الاستشراق لدى الكديمية العلوم السوفيتية ويتحدث غريازنيفيتش عن اولى الاشارات الى المخطوط وعن الاهتمام الذي اثاره في مختلف الازمنة لدى المستشرقين، ويحلل المسرة حياة المؤلف ويفسر مضمون وتركيب المخطوط ويشير الى مصادر "التاريخ المنصوري" المحتملة، ويشير مؤلف المقالة بشكل خاص الى النبأ الهام للغاية الذي جاء في "التاريخ المنصوري" عن المرحلة الابتدائية من

الغولي في سنتي ٦١٦ ـ ٦١٧ هـ. وتعود الى غريازنيفيتش ايضا مقالة اخرى من الكتاب موضوع حديثنا وهي "القرآن في روسيا" حيث يحال المؤلف بالتقصيل زمن ظهور الكتابات الاولى في روسيا والتي تتوه بالاسلام، ويستشهد المؤلف بنتاجات العلماء منهم والمستشرقين ـ ويعير عند ذلك اهتماما خاصا لاغناتي كراتشكوفسكي الذي كان اول من ترجم القرآن الى اللغة الروسية وفسر كتاب المسلمين الشريف

والمقالة الاخيرة في كتابنا هي مقالة سيرغى بيفزنير "قصة عبد الحكم عن تاريخ مصر القديمة" ويحلل مؤلف المقالة بعض خصائص الادب التاريخي العربي المصري ويتحدث عن مضمون كتاب عبد الحكم الذي يتكون من سبعة اجزاء ويشير إلى الطبعات الاولى واللاحقة من هذا النتاج ويعير اهتماما خاصا المصادر التي اغترف منها عبد الحكم معلوماته، كما يبحث بيفزنير تاريخ مصر في القون الاولى عقب الفتح العربي.

وعموما ان مجموعة "البحوث الجديدة للمستعربين السوفيتيين" هي دراسة هامة للتراث العربي المخطوط ونتيجة للموقف العميق لعلماء لينينغراد من تحليل المخطوطات الشرقية التي ترجع الى القرون الوسطى، ويشهد هذا الكتاب باهتمام العلماء السوفيتيين بدراسة تاريخ العرب وحضارتهم ولفتهم.

# صورة المرأة في أيديولوجيا الرجل دمشام غصيا

لست اظن ان الكثيرين سيخالفونني الرأي ان قلت ان اغلب الرجال لا يعترفون في قرارة نفوسهم بأن للمرأة قضية اجتماعية خاصة بها بوصفها امرأة، لا تقل حدة ولا مأساوية عن قضية التمييز العرقي مثلا، بل لعلهم لا يدركون ذلك البتة، شأنهم في ذلك شأن السيد الروماني الذي لم يكن يدرك ما ينطوي عليه نظام العبودية من قسوة وشذوذ وانحلال. فهم يرون ان العلاقات السائدة بين الرجل والمرأة مي علاقات طبيعية ازلية وابدية يحكمها جوهر ثابت في طبيعة الرجل والمرأة كليهما، وانها في اساسها علاقات فيزيولوجية ثابتة تقع خارج اطاري المجتمع والتاريخ.

ولما كان الرجل النمطي في مجتمعاتنا يففل البعد الاجتماعي التاريخي لهذه العلاقات. فهو يغفل ايضا عنصر الاستغلال والقهر في هذه العلاقات. والذي هو عنصر اجتماعي محض في طبيعته. ولكن من الخطأ ان نظن ان الرجل يفعل ذلك عن عمد وسبق اصرار، او ان ثمة عنصر شر فيه يدفعه الى اتخاذ مثل هذا الموقف. كلا (فالرجل النمطي لا يشعر بأي ذنب ازاء موقفه هذا بل، هناك كثير من الرجال يتعاطفون مع المراة ويكنون الود والنوايا الحسنة تجاهها على مستوى الوعي الظاهر، ومن ثم ينظرون الى انقسهم على انهم اصدقاء المراة. ومع ذلك فانهم يشاركون في منظومة القهر والاستغلال للمراة من حيث لا يدرون ومن دون ان يدركوا ذلك بتاتا. فهم قد يعاملون المراة بقدر كبير من الاحترام الشكلي والرقة. لكنهم لا يدركون ان ما يظنونه احتراما ورقة قد يكون الشكل البريء الجميل لما يمارسه المجتمع من قهر واستغلال المراة.

المسألة اذا ليست مسألة موقف واع ومدرك في اغلب الاحيان. بل ان هناك ظروفا مادية طبقية تخلق علاقات مادية موضوعية معينة تنطوي على استغلال وقهر معينين، وتخلق الى جانبها تركيبة ذهنية معينة في الذي يمارس الاستغلال تقيه من الذنب وتحول ببينه وبين الرؤية العقلية السليمة. ذلك أن علاقات الاستغلال هذه تخلق تركيبة أيديولوجية معينة في ذهن الرجل تجعله يغفل البعد الاجتماعي التاريخي لعلاقته بالراة، وتخلق في ذهن المرأة تركيبة ايديولوجية مناظرة تخمد عنصر التمرد والثورة والاحتجاج في نفس المرأة فهي تجعل الرجل ينظر الى المرأة نظرة استعبادية مشينة من دون أن يدرك أنه يفعل ذلك. وتنطوى هذه النظرة على تحليل صورة المرأة الى جملة من السمات المجردة العامة، ثم اختزالها الى سمة وحيدة تبرر استغلالها وقهرها. ذلك ان ايديولوجية الرجل تخترل صورة المرأة اما الى عضو تناسلي متحرك واما الى مصبنع للاطفال واما الى خادمة أو عبدة على صعيد البيت. وأما إلى الوظائف التَّلاث مجتمعة وفي أن. وقد ظلت هذه النظرة مهيمنة منذ بدء المجتمع الطبقي وحتى يومنا هذا. حيث أن وضع المرأة العبودي في العائلة لم يَتفير جذَّريا مذَّ ذاك. وكما اسلفت، فأن هذه النظرة اللاانسانية تكمن في قلب التركيبة الايديولوجية (اللاواعية في طبيعتها) الذهن الرجل. لذلك ، فان الرجل النعطى لا يشعر بمحنة المراة في المجتمعات الطبقية ولا بمطالبها المشروعة. ذلك أنَّ هذه الايديولرجيا تتغلغل في صميم شعوره ووجداته حتى انه يشعر بالفعل بانه ليست للمرأة احتياجات ثقافية وروحية وفكرية، وكأن أحتياجاتها جميعا تتركز في الجنس وانجاب الأطفال والرعاية المنزلية. فهي تنسيه ان للمرأة دماغا لا يقل قدرة عن دماغ الرجل، وان بنيتها الفيزيولوجية تؤهلها لممارسة جميع النشاطات وآلاعمال التي يمارسها الرجل في مجتمع اليوم.

لكن الانكى من ذلك كله هو ان المراة في كثير من الاحيان، ويفعل التركيبة الإيديولوحية ذاتها، تتصرف وفق هذه الصورة المزيفة لقلب الواقع لتؤكد هذا الاعتقاد الزائف لدى الرجل وتعززه. وان ذلك ليذكرنا بالعلاقة بين المستعمر والمستعمر، والتي اوسعها فرانتس فانون، بطل الثورة الجزائرية، دراسة ويحثا، فالمستعمر لا يكتفي بخلق صورة وهمية عن المستعمر تنسجم ومصالحه وتبرر ممأرساته القمعية الملاانسانية، بل أنه يعمد ايضا الى ترسيخ هذه الصورة الزائفة في نفس المستعمر حتى تصبح واقعا ملموسا. وعليه، فإن الخطوة الاولى في مسيرة التحرر لدى المرأة تكمن في تحررها من الايديولوجيا السائدة النابعة من سيادة الرجل في المجتمعات البليقية. والحق أن المكانية هذا التحرر تعتمد بصورة اساسية على الوضع الطبقي للمراة. لكن المجال ههنا لا يسمح في تناول علاقة الاعتماد هذه بالتقصيل الذي تستحقه.

عرفه الإعتماد هذه بالمعميل الذي تستحقه.
ويقود ذلك كله الى سؤال معض لا مغر منه:
هل أن الرجل، كاننا ما كان موضعه في المجتمع ، مخول في الحقيقة للحديث عن قضية المراة؛ ام هل أن التركيبة الايديولوجية التي تكلمت عنها أنفا تتسرب الى ذهنه من دون أن يشعر هو في ذلك، بحكم وضعه المهيمن في المجتمع؟ ما هي الضمانات التي تبرر تكلمي عن قضية المراة بموضوعية برغم أني رجل أنتمي إلى اللئة المسيطرة والمهيمة في المجتمع ؟ ينبغي الاعتراف بصدق بأنه ليست هناك ضمانات نهائية لذلك، الامر ينبغي الاجتراف بصدق بأنه ليست هناك ضمانات نهائية لذلك، الامر الذي يدعو الرجل المهتم في هذه القضية ألى مراجعة نفسه وسلوكه ونقد مواقفه بصورة مستمرة. ومع ذلك، فثمة عوامل خاصة تكسب كلامي قدرا من الموضوعية، أو، على الاقل، تؤمر له قاعدة موضوعية، وهذه العوامل من الموضوعية، أو، على الاقل، تؤمر له قاعدة موضوعية، وهذه العوامل

ايماني الراسخ بأن القهر والاستغلال، كاننا ما كان لونهما، مآلهما
الى زوال، بمعنى انهما ليسا حالتين ابديتين او دائمتين، بل ان
التقدم الكيفي للمجتمع البشري القائم على نمو وسائل الانتاج
وعلاقاته كفيل بازالتهما كليا، بازالة اسبابهما ومسوغاتهما.

ليماني بأن المجتمع المثالي المنشود هو ذلك الذي لا يعيق، بل يعزز
ويسارع، عملية التفتق المتوازن والطبيعي لقدرات الفرد الكامنة،
اعني عملية خلق الفرد لذاته خلقا حرا. وهذا ينطبق، سواء اكان

الفرد ذكرا ام انثى، ابيض ام اسود. كونى انتمي الى امة ممزقة مسحوقة مزقتها الامبريالية الغربية، وفي مقدمَّتها الصهيونية العالمية، اشلاء، وشردمتها ، وقهرتها، وشلت ارادتها، ونهبت ثرواتها، وطمست انسانيتها. وهذا القهر التاريخي الشامل للامة برمتها يخلق امكانية (وهى مجرد امكانية بطبيعة الحال) أن يتفطى الرجل زاويته الضيقة واطاره الايديولوجي ألى زاوية نظر انسانية رحبة تنبثق من موقع طبقة شمولية تنبع شمولتها وكونيتها من كونها لا تطالب في حقوق خاصة بها بقدر ما تطالب في حقوق الانسانية جمعاء: طبقة هي كليا من نتاج المجتمع الحديث. وتمثل مشكلته وخلاصه في أن. وهذه النظرة الشمولية التي تنبثق من هذا الموقع تخلق امكانية أن يكون المرء علميا وموضوعيا في تحليله ظاهرات المجتمع والتاريخ. وفي طرحه الاسئلة والتساؤلات الصحيحة بصدد هذه الظاهرات، بمعنى ان يدرك منهجيا مادية الموضوع وجدلية علاقاته وتشابكاته وشمولية ارتباطاته. ذلك أن وضع القهر القومى الذي تعانى منه امتنا العربية يخلق امكانية ان. يكون انتقال الانسان من مرحلة الطفولة الى مرحلة النضج بمثابة انتقال من حضارات ما قبل الراسمالية الى الحضارة الحديثة بكل ما تنطوى عليه من جنون واستهتار فكري وجرأة وتشعب ولا نهائية.

وينجم عن هذه الصدمة الحضارية المضة فضاء واسع من الاحتمالات، يقع بين قطبين متطرفين يحددان ماهيته، وهما:

أ ـ قذف المفكر العربي الى قلب الاطار الايديولوجي السائد،
 حيث تنصور في وجدانه اساليب الاستغلال الاجتماعي في الشكاله التاريخية المختلفة ويغدو ناطقا بلسان القهر عبر التاريخ .

 ب حقفة خارج هذا الاطار كليا الى نقطة تمكنه من رؤية العلاقات الانسانية على حقيقتها، اعني في ماديتها وجدليتها، ومن ممارسة المنهجية العلمية الاجتماعية في نقائها وعادية من التحيزات الموروثة.

٤ ـ كوني انتمي الى امة ثائرة بالضرورة على نظام الاستغلال العالمي كونها بؤرة تجمع تناقضات التاريخ برمتها، حيث تدور صراعات العصر المصيرية واعتى المعارك واشرسها ضد الامبريالية الغربية، ممثلة بالصهيونية العالمة والعسكرية الاميركية، فهذا الوضع المميز يخلق بالضرورة حركة تحرر وطني مميزة ايضا من حيث اعباؤها ومسؤولياتها وواجباتها ومهماتها التاريخية. وفي هذا المقام، ييرز نسق الاسئلة الاتية: ما هي مهمات حركة التحرر الوطني العربية؟ وما هي شروط ادراكها وتنفيذها ؟ وما السبيل الى تحقيقها ؟

ولا يمكن الاجابة عن هذه الاسئلة بالدقة العلمية المطلوبة الا في ضوء الفهم العلمي الدقيق لطبيعة العلاقة التي تربط مجتمعنا العربي على شتى المستويات والاصعدة بالمجتمعات الغربية، وما ينطوى عليه ذلك من فهم علمى للطبيعة الامبريالية للمجتمعات الغربية والمراحل التي خاضتها اوروبا في مسيرة التحرر من الاقطاع والخصوصية الاجتماعية للراسمالية الطفيلية السائدة في مجتمعنا العربي، ويقودنا ذلك كله الى ادراك مدى راديكالية المتطلبات والمهمات التي تستلزمها الممارسة السليمة الفعالة لحركة التحرر الوطني العربية. ومن ثم الى التشكيك في جميع الثوابت والبديهيات ، واعادة النظر في جميع المعتقدات والعلاقات الموروثة، بما في ذلك العلاقات النمطية السائدة بين الرجل والمراة، والتركيبة الاجتماعية للعامَّلة النووية المنمطية في الوطن العربي، ووضع المرأة العربية وموضعها في كل من العائلة وعلاقات الانتاج وعلاقات اعادةً الانتاج والبني الفوقية في مجتمعنا العربي، فما هو مثلاً دور العائلة النروية النمطية في الوطن العربي في طمس روح التمرد والاستقلالية والحرية في نفس المواطن العربيّ. وفي كبت قدرته الكامنة وافسادها، وفي تشويه نموه وتطوره، وفي ادامة حال تخلفه وعجزه ؟ والى اي مدى يستطيع الرجل العربي ان يحرر نفسه مما يعيق تقدمه من دون ان يساهم في حركة تحرر المراة العربية من قيودها الكثيرة ؟ وما هي طبيعة ارتباط نُظْرة الرجل العربي النمطي الى المراة بباقي اركان التشكيلة الايديولوجية السائدة التي تعيق تقدم المجتمع العربي الى مستوى المسؤولية الحضارية الحديثة والعقلية العلمية القادرة على مقارعة الامبريالية اذا ظل اسيرا للنظرة التقليدية تجاه المرأة

تضية المراة اذا تدخل في صميم اهتمامات حركة التحرر الوطني العربية، وتدفع، الانسان العربي الوطني الى محاولة التجرد من تحيزاته التقليدية والتخلي عن امتيازاته التقليدية التي تعيق تحرره الشامل. ذلك ان متطلبات حركة التحرر الوطني العربية ومهماتها تدفعه الى ادراك الحقائق الآتية بصدد المراة:

أ ـ قول الاشتراكي الفرنسي شارل فوربيه أن درجة تحرر ألمرأة لهو المقياس الطبيعي لدرجة التحرر العام في أي مجتمع.
 ب ـ حقيقة أن العائلة في بنية اجتماعية مرتبطة ارتباطا عضويا مع باقي بني المجتمع، وأنها من ثم تخضع لقوانين التاريخ والمجتمع، لا لقوانين الفيزيولوجيا، شأنها في ذلك شأن البني الطبقية. لذلك، فأن العلاقات السائدة بين الرجل والمرأة ليست علاقات ثابتة أو طبيعية،

بل انها علاقات اجتماعية قابلة للتغيير وفق التناقضات الكامنة فيها وفي غيرها من العلاقات الاجتماعية. ج ـ حقيقة أن العائلة في المجتمعات الطبقية هي صورة مصغرة لعدة بنى

د \_ حقيقة ان قضية المراة لا يمكن فصلها بأي شكل كان عن قضية المجتمع في شعوله. ذلك ان علاقات استعباد المراة تحتل موضعا مهما في المنظومة الشاملة لعلاقات الاستغلال والاستعباد الطبقية. صحيح ان لهذه العلاقات قدرا من الاستقلال الذاتي يمكن الناس لحيانا من تعديلها بصورة ملموسة من دون تغيير يذكر في المنظومة الشاملة. لكن هناك حدًا لما يمكن تحقيقه بهذا الاسلوب، ان اردنا تخطيه، تعين علينا ان نحدث تغييرا جذريا في المنظومة العامة. ومعنى ذلك ان عبودية المراة هي الوجه الأخر لعبودية الرجل. فلا

حرية شاملة للرجل من دون حرية شاملة ممائلة للمراة.

هـ حقيقة أن الرأسمالية الكولونيالية المتخلفة السائدة في بلادنا
العربية تعمد بطبيعتها إلى تجديد أنماط الانتاج ما قبل الرأسمالية،
بماورة خاصة، وذلك بعكس الرأسمالية المتقدمة السائدة في المراكز
الامبريالية، والتي تعمد إلى أزالة الاتماط القديمة. وهذا يؤكد أن
تحرير المراة وتغيير بنية العائلة العربية هما مهمتان اساسيتان من
مهمات حركة التحرير الوطني العربية، حيث أنهما ضروريتان لكسر
قيد تبعيتنا للامبريالية الغربية.

نحن نعارض إذاً ما ذهبت اليه الدكتورة نوال السعداوي في مقدمة كتابها الموسوم « بالوجه العاري للمراة العربية » من انه: "لن يحرر النساء الا النساء انفسهن، وبعد أن يصبحن قوة سياسية لها قدرتها على الفعل واتخاذ القرارات الكبرى. وهذا لن يتم الا من خلال قوة نسائية منظمة واعبة بحقوقها وإهدافها"

فلما كان (اضطهاد المراة يرجع اساسا الى النظم الطبقية الابوية في المجتمع البشري كله)، كما تؤكد لنا الدكتورة سعداوي نفسها في الكتاب ذاته، فلن تتحرر النساء الا بتحرر المجتمع برمته، ومن ثم فلن يحررهن الاحركة التحرر الاجتماعي الشامل، لانها هي الوحيدة القادرة على تقويض اركان النظم الطبقية الابوية الى غير رجعة. نحن، بطبيعة الحال، نؤيد وجود قوة نسائية منظمة واعية بحقوقها واهدافها، بالنظر الى ما نتمتع به قضية المراة من استقلالية نسبية ضمن اطار القضية العامة للاستغلال في المجتمع. لكننا نرى انها تفقد فاعليتها وتنحرف عن مسارها السليم وعن اهدافها ما لم تكن مرتبطة بصورة عضوية بحركة التحرر الاجتماعي العالمي الشامل، وما لم تشكل جزءا لا يتجزأ من هذه الحركة التاريخية. هذه حقائق اساسية ينبغي ادراكها جيدا. لكن النقطة الجوهرية هي ان نسعى الى ترجمة هذا الادراك فعلا وعملا على ارضية الواقع، وان نغير العالم وفقا له.

# مشوار قصير مع الشباعر محمود فضيل التل

بقلم: عبد الله منصور

● محمود فضيل التل شاعر اردني معروف بصدق التعبير وجمال الصورة وجزالة اللفظ وسهولته حسب موضوع القصيدة ومناخها العام، وقد صدر له حتى الان ثلاثة دواوين هي: "نداء للغد الاتي" و "شراع الليل والطوفان" و "أغنيات للصمت والإغتراب". واكثر ما يميز الشاعر محمود مفرداته وأفكاره الخاصة به، تلك المفردات التي تجمع ما بين النكهة التراثية والمعاصرة. وهذا دليل على مدى ثقافته الواسعة وتمكنه من صياغة هذا المزيج القادر على خلق جو يكاد يكون فريدا في هذه الإيلم سواء على الساحة الادبية الاردنية بشكل خاص والعربية

● ويجدر القول أن الشاعر محمود فضيل التل من الشعراء المقلين، وليس هذا بماخذ عليه، خاصة اذا ما كان ذلك من منطلق اطالة التحديق في القصيدة، وإعادة النظر بها لتاتي كما يريدها على وقوية من ناحية، ولتكون كما يحبها ويعيشها القارىء لما فيها من حرارة الكلمة وشديد وقع الفكرة من ناحية آخرى. والشاعر محمود فضيل التل كغيره من الشعراء الاردنيين والعرب والمعالمين كتب عن الحياة والإنسان والموت وتغنى بالزيتون والارض والحبيبة والوطن، وطويلا ما رافق الموج كوكبة الفرسان الشعراء أن اصلبهم القرح استطلوا بالشوق والرايات، وإن حزنوا – وينبغي أن يكونوا كذلك – داهمتهم الليالي والقلق واستبدت باعصابهم الهموم، حتى إذا ما غفوا الليالي والقلق واستبدت باعصابهم الهموم، حتى إذا ما غفوا توسدوا النجوم واطلقوا العنان لمهرة البراري أن ترافق القمر في توسدوا النجوم واطلقوا العنان لمهرة البراري أن ترافق القمر في لل المشاوير الطويلة والمتعبة.

يا موطني الاردن ان قضيتي بل انت كل الكون عندي. ... كل حرف في سطور كتايتي. وعلى ترابك شاء اش ان تشكل طينتي ... واليوم قد اعلنت ما عندي وكل حقيقتي

ومن خلال قراءة دواوين الشاعر محمود نجده مسكونا بالوطن

حتى العظم، وملتصقا به حتى أخر حدود الحب لكل ذرة تراب

ولان شاعرنا فلاح وابن فلاح، وهو يعتز بدلك، فقد عشق الارض، وطلب منها العنر اذا ما ابعدته عنها الظروف ففي قصيدته "انت يا ارض" يقول:

> واحمليني بين عينيك شعاعا مثل اطياف الصباح واجعليني كلما أبحرت ارجع حاملا شوق البطاح.

واقبلي عذري اذا ما غَبت عنك وعدت انزف من عذاب الشوق/ من كثر الجراح

● وكما كانت الحبيبة دوما عند الشعراء ربيع العمر الذي لا ينتهي ودمعة العين التي لا تجف ورقصة الموت القاسي على حد السكاكين وفوق السنة اللهب فلم ينفرد محمود عن السرب، بل قلل واحدا منهم يشعله الحب ويسكن الشوق منه الضلوع، ويتمنى لو إنها لم تبتعد، ففي بعدها سر مقتله الوحيد:

ارى في عبونك احزان عمري وانوار عينك زهر الربيع فما الحب الإعذاب مقيم يعيش بنفسي وبين الضلوع فلنت لم تدرا التربيد

ولا كان قتلي كحمل وديع 

⊕ والشاعر محمود التل، شاعر حقيقي ذلك لانه فلرس 
القصيدة القديمة تماما كما هو فارس للقصيدة الحديثة... فقد 
كتب النوعين وابدع فيهما، ولا لجدني اتجاوز الحقيقة لو قلت ان 
شاعرنا يتقن قصيدة بحور الخليل بن احمد بشكل يتجاوز فيه 
كتابة للقصيدة المبنية على التفعيلة الواحدة. وهذا مؤشر صلاق 
على اعتماده لمبدأ الفنائية في الشعر، وهذا يضعه في صف 
الشعراء الذين امتطوا صهوة الشعر عن جدارة وموهبة اكيدة 
خصوصا ونحن نقرأ هذا الكم الهائل من القصائد الهزيلة 
والفائمة والغامضة والمحتلجة للتفسير ولن تفسر.

ففي قصيدته التي يرثي بها المرحوم نعيم التل يشدو: الموت في حلل الكرام جليل والحزن في فقد العظام كثير

والقبر في زهو على نعمائه والشناعر محمود فضيل التل يعاني من الغربة كثيرا، وهو لا يبتعد في ذلك عن معظم الشعراء، غير أن محمود يعطيها اهتماما خاصا.. هذا الاهتمام الذي يبعث على الخوف، ويدعو الى الياس فغربته ليست مكانية بقدر ما هي روحية وغالبا ما مكون أسبابها عند الشاعر متمثلة في الحرمان والاحباط وانغلاق الدروب والضياع وعدم ادراك أسرار هذا الكون والوجود والاستسلام كله يؤمن بات ويالقضاء والقدر ولكنه وكما يبدو يريد المزيد من المعرفة وهذا أمر مشروع لكل أنسان يتفكر في هذا الكون الواسع ويتطلع الى ما هو أبعد من المدى والنجوم... إنه الايمان، والايمان دائما لا يوصل المرء الا الى الفكر الفاضل والاقتراب من الايمان، العظيم وقد أقصح عن ذلك في قصيدته "حقيقة الحياة":

انا لست ادري كيف جئت فحبذا لو تسالين قد عشت فيك مدى السنين. ولم اكن غير السجين فلاا اخذتك في امتثال المؤمنين فلاني سر خلقي

## مواقف هل من المشروع التفكير في السؤال التاني : هل للحياة معنى ؟

للوهلة الاولى، يبدو السؤال بريئا، وسرعان ما يتخذ المرء منه موقفا ما. ولكن التفكير الدقيق في هذا الموضوع يكشف عن خطورته العظيمة، وهذا ما جعل "البيركامو" يرفعه الى مستوى السؤال الاسلس في الفلسفة. لان اسبقية الفكر على المادة مثلا او العكس، لا بد من ان تؤدي الى يقين ما، ولا شك ان هذا اليقين يتبعه تحول دائم في النظرة الفلسفية. لكن لو وضعت حياتك مقابل هذا اليقين. فايهما يرجح؟ ان تتخلى عن اليقين او تموت؟ اجلب "كامو" دون يتحفظ بان جانب الحياة يرجح على اليقين. وعموما هنك تحفظ بان جانب الحياة يرجح على اليقين. وعموما هنك شواهد عدة، تبين ان هذا التعيم ليس دقيقاً، ويبدو أن الذي اوقعه في هذا المازق هو البحث عن سؤال اساس غير الذي اوقعه في هذا المازق هو البحث عن سؤال اساس غير

الصورة المطروحه في الكتابات الماركسية. ومنعا، للالتباس، نحن نرفض ان يكون هناك سؤال واحد اسلسي. بل نرى جملة من الإسئلة التي لا ثقل اهمية عن هذا

السؤال او ذاك. ومن ضمنها سؤالنا هذا هل للحياة معنى؟
ولا جدال في انه قد ، طرح في التاريخ الفلسفي وتلونت
الإجابات عليه بصور مختلفة. وفي هذه المقالة نسعى "فقط"
الى نقل صورة عامة لها من خلال "وليم جيعس" في مقالته
الشهيرة "قيمة الحياة". فالمقولة الإساسية عند جيعس، ان
هناك نفرا من الناس، لا يجدون معنى في هذه الحياة،
لاسباب مختلفة، مما يدفعهم الى ضرورة التخلص منها
بالانتحار. وقطعا لا يوافق السيد جيمس على هذا الامر.
فالحياة عنده ذات معنى، ونستحق ان تعاش. والميعار الذي
يستند اليه هنا، افتراض العالم الاخر الميثافيزيقا يستند اليه هنا، افتراض العالم الاخر الميثافيزيقا ويشعر السيد جيمس بان هناك من سيعترض على هذا الإمر،
بل ويعتبره "عملا صوفيا غير علمي". لان العلم ـ وهذا هو
المهم ـ "لا يسمح لنا بمثل هذه الثقة". لذلك سيكون نقد

قطرة بجانب بحر"، ويضيف "ومهما يكن من يقين او من عدمه حول كثير من الاشياء، فان هذا القدر على الاقل، يقيني وهو ان عالم المشاهدة محاط بعالم اخر اكبر منه، ولكنا لا نعرف في الوقت الحاضر شيئا عما يتصف به من صفات الجابية (١٣٠).

وعلى العلم هذا، ان يلتزم الحياد، وهو امر شاق، فاذا كان العلم لا يستطيع ان يقرر شيئا ما، فيجب ان لا يضع من نفسه معيارا يحكم بالصدق والخطأ على الظاهرة الدينيه مثلا. فمن "هو الذي يحق له ان يمنعنا من ان نثق في ميولنا ومطالبنا الدينية ونصدقها" وبهذا الإيمان، بعالم آخر. وبالمطلق فيه، تجد جماعة من الناس بان الحياة تستحق ان تعاش، ولا فائدة من التخلص من هذه الحياة لانها ذات معنى ونظام بالضرورة.

. Y. 17

تعان

ڪلن

جين ريان اة نا

زياا،

المتات أو

ر بقاا

بانوراما الثقافة

\* طروادة .. ونشيد

ـ صدر ديوان شعر جديد تحت

عنوان (طروادة وتشيد الرماد

المكتبة:

ـ وهو كتاب جديد مسر حديثا في

الشارقة بدولة الامارات العربية

التحدة ليكون اول مرجع محل من نوعه يتحدث عن زراعة النقيل

بالمحراء العربية وقنرن العتلية بها

يقع الكتاب أي ١٨٦ صفحة ريعد

الكتاب الثاني لمؤلفه الجروان بعد

كتابه الاول (رسالة الى والدي)

والصادر في العلم الماضي وفيه يتناول الابحاث العلمة عن ماضي الحياة في

□ من وحي العروبة/اسلمة

- وقد صدر هذا الكتاب مؤخرا في القاهرة.، رهو يحمل عنوانا آخر هو

(نبراس التاريخ). والكتاب عبارة عن

ألأمارات بمختلف جراتبها.

راشد الجروان:

تديما وحديثاء

انور قلش:

الرماد الطويل:

اوب الطعائن من ضروب الارتبطال

اقلت خيوط الشمس واحتكم الهلال

معم الصبايا في مروج البرتقال

والبعد اغتناني ومحكمتي السؤال

وَرَّارَعَاتُ النَّوِمُ فِي مَقَاتَى هَرَّالُ.

واستلامت نفسي جروح ألاعتلال

والنجم قاطرتي وناقوس الخيال

أطوية المطلوم يصفعها المحال

ام نار صمتي عندما عز المقال

او خيط ليل رق من تحت الظلال

ابكي على وطني ولا أبكي سؤال

قريوت با حلمي وان طال النال

وقبلاعها اشرى وايلت طوال

وشواهد فيها على تعب الرجال

بمدامع كللسك يكسوها الجلال

ألف ألسلاسل وألمهانة والحيال

واتت يتمتمة على طرق تقال

وسقوا الارامل كاس من شرب الرغال

بين القوالي والاصالة والكمال

تعب بها والشعر يدعيه الجمال

ترف يلاعبها وياز في القتبال

نيل الكنانة كان في شوقي مثال

لغة الصعيد بروح من عشق القتال

قوما بقرب النهر اعطيه الوصال

صبر والزّلازل عل تقف الجيال

همسه في دموع

تلدي على ذكراي آمي واسألي

وترابي لدن الساقر كلما

فالأرض اغنيتي يربدها معى

وانا المهلجر والسنين مضلتي

طول النوى سهر يعاند مرادي

أمي لقد اج الحنان بخاطري

والبدر الهآمي وغاية مطلبي

هذا أنا أمل اللقاء طويتي

هل يا ترى قولا، ابوح يعلني

أم يا ترى لحن القصيدة هزني

ابكيّ وما تل الدموع يهيثنيّ

داري وكيف الدار بعد، بليتي

وطني وفي سيلون حبات الندى

بعد بها يحكى صلابة مجننا

وكبرامة سيقت لمطخها بكت

اُسفَى على دُهر يشيخ آد عُدا

وتناست الشعراء نبيع تراثها

قالوا بشعر حدثوه واولوا

نثر به نثروا الشعوب وفرقوا

بقوالب خجات بهم فتناثرت

مَنْ بعد ان كانت سيوفا بالوغي

من للقواق بعد شوقي يرتقي وابن النديم على الاكف مخاطبا عمان ياكل العروبة اوصلي

قوامنا صبر الجبأل وقوتثأ

آريوت: قرية من قرى نابلس

سيلون: منطقة اثرية تعود ألى قرون طويلة.

من وحي

Comment States

والمراج والمهاج والمحاط فيصيح والإلكاء

شعر: انور فريز القريوتي

قدر الشعوب بلا محلكمة برى تسبى مواردها وتسحق كالرمال

فبالظلم أغنيا وشنتنيا والظلم ارشيبنيا وعلمنيا النضيال

بانوراما الثقافة

نشاطات محلية

\* أمسية شعرية لحيدر محمود :

ـ تحت رعاية الدكتور عيد

الدحيات وزبر الشباب بقيم الركز

الثقاق اللكى اءسية شعرية للقباعر

حيدر محمود، سير علم دائرة

الثقلقة والفتون. وذلك مساء يوم

الاحد ٢٢ شياط الجاري في السرح

محاضرة عن الامن والتتمية:

المجالي مدير الامن العلم يوم امس

محاضرة بعنوان (الامن والتنمية)

في قاعة المسرح الرئيسي في المركز

ً ـ اللَّى السَّاعر أبراهيم الخطيب

في مقر وابطة الكتاب في اربد مجموعة من اصالاء مساء يوم

الأحد الماضي، وقد قدم الإمسية،

وادار الحوار الشاعر محمد مقدادي

النادي السينمائي الاردني:

الثقاني الملكي عرض النادي

السيتمائي الأربني فيلم الفنان

السوري ألعروف دريد أحلم الاخير

(التقرير). وقد ثلا العرض ثقاش

طويل ومقيد اداره رئيس النادي

ــ عن مركز الدراسات الاربئية في جامعة اليرموك صدر ضمن سلسلة

دراسات في السرح الاردني كتاب

(وثائق السرح الاردشي) للنكتور

ويشتمل الكتاب الذي يقع في

مائتي صفحة على وثائق ومعلومات وافية ويقيقة عن مائة عرض

مسرحي ألام على خشبة المسرح

الاردني، كما يتضمن الكتاب صوراً

فوتوغرافية للاصقات واعلانات

وتَدْاكر لعروض السرحيات. ويعتبر

الكتاب الجزء الاول من الكتاب

الثائي في سلَّسلة دراسات المسرح

الاربني، وياتي اعتدار هذا الجزء في

نطاق توجه ألركز لتحقيق معرفة

شمولية تتناول النشاط والابداع

- بدعوة من المركز الإسلامي

للرجال التأبع لوزارة الأوقاف يلقر

الدكتور احمد توقيل من كلية

الشريعة بالجامعة الابتية

محاضرة بعثوان: (تاملات في سؤرة

سيدتا يوسف وذلك بعد صلاة

الجمعة البوم في مبنى للركز بجبل

، بدعوة من جمعية اصدقاء

الاطفل (مكتبة مخيم حطين) احياً الشاعران عاهد شبكر وحبيب

الزيودي امسية شعرية في قاعة

الْكُتْبَةُ قُلهِر بِوْمِ الثَّلاثُاءِ الْأَضِي ..

ادار الإمسية الشاعر احمد

الشكلات الاجتماعية وحلولها :

الجاعونيُّ صَدَّر حَدِيثًا فِي عَمَانٌ، والكتَـابُ يتضمنُ مُسَلَـة

المحاضرات والنبوات والدراسات

التي نظمتها الجمعية الوطنية

لاصدقاء الشرطة الاردنية خلال

العلم المُاشي لُعبد من المُحْتَمِين

والتي ركزت على جوانب مختلفة من

مشكلات المجتمع الاردني وما يتعلق

منها بالجريمة والانحراف ومواكبة

التطورات الاجتماعية على اختلاف

- كتاب جديد من اعداد خلود

امسیة شعریة:

الثقاق في الارات.

۽ محاضرة :

الزميل حسان ابو غنيمة.

وثائق المسرح الاردنى:

مقيد حوامده.

ــ مساء السبت الملقي وفي الركر

رابطة الكتاب باربد:

رئيس لجنة الفرع .

- القى القريق الركن عبدالهادي

الرئيسي بالركز.

الثقاق الملكي.

كانت رعاية الاطفال في الاونة الاخيرة مدار اهتمام الحضانة ورياض الاطفال من قريب او من بعيد.

وقد لفت انتباهي كتاب بعنوان "التربية الصحية والاجتماعية في دور الحضانة ورياضَ الاطفالُ" من تاليفُ نْخْبَة مِنْ الْرَبِينُ: كَلْيَمِنْص شَحَادَةً، وَالْدَكْتُورِ مَيْشَيِلُ بَعَانِيُّهُ،

ولشد ما كانت دهشتي عندما قرات في الكتاب المذكور وفي الفصل السادس منه الصَّفحة (١٥٩ وَّمَا بِعَدُهَا)، عَبَارَاتُ وجملا واسطرا كنت كتبتها بنصها في رسالة الملجستير بعنوان (تقويم فاعلية مديرات ومعلمات رياض الاطفال في الاردن في تنفيذ برنامج الروضة وفق برنامج مقترح) نوقشت ف كلية التربية في الجامعة الاردنية في أيار ١٩٨٥. وقد نَشرت في كتاب بعنوان (رياض الاطفال - واقع ومنهاج) واودع الكتك لدى مديرية المكتبات والوثائق الوطنية تحت رقم ۱۹۸٦/۸/۳۳ .

فمن ذلك ما جاء في الصفحة (١٥٩) من الكتاب السطرين

وما جاء في الصفحة (١٦٠) من الكتاب في الاسطر (٩ -١٤)، والسطرين (١٨، ١٩) هي بنصها في الرسالةص (١٢،

هي بنصها كما جاءت في الرسالة ص (١٤، ١٥). وجاء في الكتاب في الصفحتين (١٦١ أو ١٦٢) ايضا. السطور من (٧ - ٧٠) كنت كباحثة قد اقتبستها من ورقة عمل بعنوان (الخطوط الاساسية لمنهاج رياض الاطفال في الاردن ص (٢، ٣) ووثقت ذلك في مكَّانه. ولم يبد لهذَّا

ومن هذا ايضًا ما جاء في الكتاب (ص ٢٦٨) في الإسطر

الآخوة المهتمون؛ لقد علمنا اواثلنا العلماء الإجلاء، الذين ملأت مأثرهم الارجاء، أن الامائة العلمية سمة في العالم، ومن البدهيات أن يبدأ البلحث أو الدارس من حيث الاخرون، فلا ضير ان يقتبس ويضمن ويستشهد ويستأنس وينقد، ولكن الغضاضة انبئتحل الكلام لنفسه ويتجاهل من اضناهم التعب والتنقيب في سبيل تكوين راي

رويدا زملائي المُؤلفين؛ فإن اساتنتنا في الجامعات وقدوتنا في البحث والتحقيق يهتزون طربا ان تمثلنا دروبهم واهتدينا بهديهم، وتلمسنا معالم رسموها لنا، نرفع لواء الصدق والصراحة والامائة في كلُّ مَا نَبِحَتْ، فهلا اعتذرنا

يقلم: رناد الخطيب

المجتمعات المتطورة بعامة، واولى الامر من رجالات التربية بخاصة. وبدات تلوح في الافق دراسات وبحوث تتصل بدور وفي الاردن، لقى الطفل عناية مركزة حثيثة على الصعيدين الحكومي والشعبي، وصدرت نشرات ودراسات وكتبيات ورسائل جامعية تدور كلها في هذا الاطار.

ونبيل محفوظ، والدكتور وجيه الفرح، ونشر دار الفرقان، الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ/١٩٨٦ م.

استانست بالكتاب، فقراته من بدايته الى نهايته، واعجبني كثير من القضايا التي طرحها. وقد استوةفني محطأت محددة في الكتاب وبخاصة ما ذكر في الفصلُ السادس منه، ويستوقف الإنسان في العادة اكثر من غيره الامور التي تخصه وله بها اتصال عمل او علمي.

الخامس والسادس والإسطر من (١٢ - ١٨)، هي بنصها من الرسالة ص (٩ ـ ١٠).

وما جاء في الصفحة (١٦١) من الكتاب في الاسطر (١-١)

التوثيق الرفي الكتاب.

(١٥ ـ ٢١) فقد اقتبستها ايضًا من (مجلة انباء التربية ـ عدد خاص، ٥ تمورُ، ١٩٧٩) في صفحتها (١٩، ٢٠)، وفي الرسالة (ص ١٦) ولم يظهر ذلك التوثيق في كتاب الاخوة

او الوصول الى حقيقة.

# امرأة لكربنقال الغد

شعر: يوسف بركات



امراة من رحيق في الطريق نِّي الطريق الى وردة المهد أو ملكوت السماء وجهها من رفيف الضياء جيدها سلة من عقيق

صدرها مقلع من رخام لا ينام لا ينام عليه سوى حجل وحمام

نجمة، في السماء الاخيرة للقلب لحظة صحو الزمان المتوج بالحب مزهوة بالقرنفل اذ ينقتح في شعرها الطفل

او نشعل البدر، في نخلها الابيض الغض كي تزيل غيوم النعاس الرقيق

شرفة للموانيء، في أول العمر

# يتحول أو يتبدل فيها الزمان، الله او ندى الارجوان الانيق

ولأتك تسملين كشجرة مباركة

مثقلة فروعها بالثمر الطيب

يهبط الغيم من كمها نحو قلبي أنْ يكون لها القمع الحضر والورد الحضر

\* \* \* هل اليق بها هل اليق؟؟ للثياب التي فارتتها الاصابع اني انتهيت الى الغابة البكر في صحوة السر أو غفوة للغياب الطليق

أو صحوة المر

في مهرجان الرؤى

يا امرأة ان قلبي معي ومعي في المساء المحاصر بين المرايا وبين الخلايا

اوهايو...

شعر: (عدنان صدوق) (باتریشیا بیم)

.."este " 19 يمكن لها أن أن تضاهي جمالك، با قدس، اين ناطحات السنداب لاتك درة يغوق تلالؤها كل يلقوت وملس العقم ولان تأريخك العظيم ينتصب كالطود الشامخ على ارض ترابها من دهب

وصفاء، ما بعده، صفاء! ابن مجد العالم الشائه

الذي هو أنوت للارواح التي لم ترنسها أثام حضارتنا الزائلة؛ من قبايك التي تطاول السفاء

من مجدك النوراني

الطويل) للشاعر اكرم النجار، يقع بوجهة نظر مشوهة لوجهة النظر الديوان في سبع وثماتين صفحة من القطع الصغير ويتضن عشر عسر المطلع جديدة الشاعر. العربية. رفيوف

□ اميرة الصحراء/محمد

الانسان وطافته التعبيرية.

الاعمال الكاملة ليوسف

- وقد صدر هذا الكتاب الفيشم والذي يتتاول كل اعمال الكاتب والاميب المعروف السياعي وذلك بمناسبة الذكرى العاشرة أرحيك.

موجز الإنباء

 معرت في الاتحاء السوفياتي طبعة
 ثانية متقبة من كتف (الفن التشكيل المعاصر الشعب القاسطيني الألف اليكست بيردمنكوف المقتص بتأد الفن التشعيل وعضو ميثة رئاسة اللجنة السولياتية التضافن مع الشعب العربي القلسطيني.

● عن الجمعية العربية السعوبية للثقلقة والفنون صدر العدد الاول من مجلة (التوبد) وهي مجلة مورية تعنى بالثقافة والأبب والفكر والابداع. يتضمن العدد منفية من الوضوعات والدراسات والأبواء الثابتة التي تفطي كالة حقولُ الثقافة في الشعر والاعب والقصة والنقد والققة وغيرها

• دحياة ومعيشة الاطفال في فرنسا قيمًا ، عنوآن كتاب صدر مُؤخِّرا في باريس بالم كوايت جامارة وكريستيان بارتيلان. ويضم الكتاب مجموعة من العادات والتقاليد التي سانت في المجتمع الفرنسي ومتها الضادان والتقاليد الدينية والطقوس

بالإضافة الى يغض انواع لعب الاطاقة والالعاب الجماعية. يقلم للهرجان الخامس للسيتما العربية خلال الفترة من الأول ال الرابع عثر من نيسان القدم في الحدى دور السينما في الحي المرب المتنبي في داريس، ومن المؤر عرض ستين فيلما في هذا للهرجان

منْ بِينْهَا الْأَفْلَامُ التِّيِّ انْتَحِتَ حَبْيِثًا وكَلَلْكُ الْإِفْلَامُ الْقَنِيمَةُ. ● مسرحية جديدة للاطفال تقنم حانيا ل الكويت تحت عنوان (نحن والسنافي) تاليف انتصار الحداد واخراج خليقة خليفود، وهي مسرحية تربوية تعليمية تحض

على قيم العمل والتعاون والاتحاد. • مجموعة قصصية جديدة بعثوان (صُعِاح الورد) يعدها حاليا الروائي والكاتب المصري العروف نجيب محفوظ النشر بعد أن انتهي من رواية (حديث الصياح والسام) التي تنشر في جريدة الإمرام والتي

ستصدر في كتاب قريبا جداء • مدر عد جديد من مجلة (عربيات) الناطلة بالارنسية التي خصصت ملف العبد عن حروب الخلافة حيث يتهيأ بعض القادة التاريخين للخروج من مسرح المططة بقعل عامل الشيخوخة أو يفعل هزات داخلية مقاحلة وتتمس اللائحة ايرانُ، تونسُّ، الصَّومل، حِيبوتي، منظمة التحرير والين الجنوبية.

والالتزام بوجهة النظر القومية العربية مما سيجطه مصدرا يعتمد عليه البلحثون والدارسون في العالم العربي وفي الخارج، وهو بذلك يكون المعادل الرضوعي لما تفرجه مراكز الإسماث الاجنبية من تقارير استراتيجية عن المتطقة وإن كانت الاخبرة مشبعة

بانوراما الثقافة

التقرير صادر عن مركز الدراسات الاستراتيجية بالاهرام واعده تنفية من الاستندة للقتمين، وهو ينتاول النظلم الدولي الاقليمي والنظام الاقليمي العربي ثم جمهورية مصر الاقليمي العربي ثم جمهورية مصر العربية.. الوضع الاعتمامي والسيلي..

🗆 سحر الجسد/ ديسموند

- وهو كتاب جديد صادر في باريس لؤلقه العالم التقسائي الشهير موري حيث يدور محوره حول أن هناك مناطق أخرى من الجسد البشري لا تقل عن الوجه تدرة على التعبير والايحاء، بمعتى أته ليس بقسمات الوجه وحدها تتحدد لللامع العامة أشدّهمية

للحمة شعرية جديدة لمؤلفه الشاعر الرؤية الإيداعية في شعر صلاح عبدالصبور/ محمد القارس:

- وفي هذا الكتاب الجديد يحال المؤلف خصائص الرؤية الابداعية التي امتاز بها شعر مسلاح عبد المبور منذ بداياته متخذا من المُنهِجِ الْتُحلِيلِ اساسا له في بحثه الذي يمثل حلقة جديدة من سلسلة الدرأسات التي صدرت باعتباره من ابل رواد الشعر العديث لي مصر، الدراسة مندرت عن دار الهيئة للمنرية العامة للكتاب.

🗖 الخضر .. المتغيرات الجديدة في السياسة الالمانية/ تقديم السيد ياسين:

ـ والكتاب بعث ميداني اجراه مـركـز البدراسـات السيـاسيـة والاستراتيجية بالاهرام أي المانيا الغربية، وهو من الدراسات القليلة التي مسرت وحملت في ثناياها نظرة تقدية النظرية الفربية، ويعتوي الكتاب على سنة قمس يتنارل الاولّ منها المتغيرات الجديدة في البلدان

التغيم والاستمرار في النظام السياسي الالماني، والثالث يتمرض البناء الاقتصادي الاجتماعي ليمهورية المنافي الفصرل الثلاثة الاشيرة فتتناول ظاهرة الخشر سواء

□ التقرير الاستراتيجي

- أرل سجل سنري عربي يجمع بين مطالب الـدراسة الإكاديمية

المناعة التقدمة والثاني يرصد

في يعدها الخارجي او ايعادهـــا

. الكتباب من اشراف المكتور عبدالنعم سعيد رمشاركة الدكتور جهاد عردة رجمال عبدالجراد والم بالتقديم السيد ياسين مدير المركن والكتاب من القطع الترسط وقد تم بالتعاون مع مؤسسة فريدرش إيبرت

\* أمستة قصصية : - اقيعت بوم الاربعاء الماضي

المسية قصصية في مؤسسة عبدالحميد شومان الثقافية للكاتبة سأمية العطعوط أدارت الامسية والنقاش الذي تلاها، الكاتبة سهير

### اتحاد الجامعات العربية)

عدد متخصص من

اعداد: منذر رشراش

وعن اقلق مستقبل المالم العربي وكتب ميشيل جوبير وزير الخارجية

الفرنسية الاسيق مقالا خامسا للمجلة، كما هُنَاك مثال للمقدم

الهيثم الإبوبي حول كيف استعالت

ارتما الجيوش العربية، وعن

ملامح القيار خامس للسوق التفطية على منعيد الاسعار

وكعينات الأنتاج بقم نقولا

سركيس، والعند حائل بموضوعات

لخُرى مثل المسحية والأسلام من

مرحلة التصادم ألى ألحوار، الجرائر

اي السنقيل، مرتكرات موسكو

الثّلاثة في الشّرق الأوسط، الرياض مدينة مُستقبلية ولنت في مسنيم للأمّي بالإصلاة ألى العنيد من

قسن ساسلة الاستيان الثقافية التر

تقيمها غرفة القجارة العربية

الاميركية في نيوبورك القي الدكتور

بشير نجم، رئيس أسم الجفرافيا

بجامعة (ايوا) الشمالية محاضرة

حول موضوع (الشرق الاوسط في

الكاريكاتير الأميركي يحث عرض مُعلاج من صور الكاريكاتير وعلق

عليها، وقد عكف للنكتور تُجِمْ على مدى ١٠ علما على جمع مجموعة ضخمة من رسومات الكاريكاتير

حول المواقف الأميركية التكليبية

المعاينة من القضّاياً السياسية

العربية التي نتعلق بالنطقة

العربية. ويصفة خاصة الصراع

للعربيّ الأسرائيل، الى جانبّ الرسومات التي تعكس وجهة نظر امبحلها المتعصبة والعنصرية

سياسيا واجتماعيا تجام الشعوب

(البَرَّأْبِيْثُ دولَة بِاللرِيا) وفيه استعبراض اشخصيـة الملكـة

اليزابيث البلجيكية التي كاثت

عَلَيْلَةً كُمِنُ وَلَهِا عُلَاقِاتِ مِعْ كَثَيْرِينَ

من المثقفين والكتاب مثل أرهايين

جُوليوت كوري وأيشتن، ومعروف عنها أيضًا أنها الملكة الإسطورة

التي كرست حيلتها لخدمة الجرحي والمتلجين وقد اضحت من اكثر

الخلصين للشعب البلجيكي وكانها

من مواطنيه.

ورومان رولاند وكوكنو وعلماء مثل

مدر مؤخرا في باريس بقم جورج مثري بوبوثت كتاب تحت عفوان

العربية بمطة علمة.

الزوايا والتعليقات.



مدر العدد المتغميس الاول من مجلة و أتحاد الجامعات العربية ، وهو اول الاعداد التي ستصدر موازية للاعداد الستوية لمجلة الاتحاد، واختص هذا العدد ب

. د الجامعة المغتومة ، التي امبحت نمونجا راقيا من نماذج و التعلم عن ومجلة لتحاد الجامعات العربية مجلة علمية محكمة تصدرها الامانة

العامة لاتحاد الجامعات العربية

وتعنى بقضايا التعليم العالى

والجامعي في للوطن العربني. وتتألف ميئة التحرير من الاستاذ الدكتور محمد قرج دغيم الامين العام للاتحاد، والاستاد الدكتور محمد مجيد السعيد الامين العام الساعد \_ مديرا للتحرير، والاستلأ الدكتور محمد ثبيه عاقل، والسيد

عصام موسى مأشه مدير العلاقات الثقافية والعامة مسكرتيرا للتحرير. واشتمل العدد على مصوعة من المقالات والابحاث منها: لماذا الجامعة المفترحة، جدوى تطوير نظم التعليم العالي عن بعد، جامعة القبس المفتوحة ضرورة وطنية، الجامعة المفتوحة تجديد تربوي واستجابة وطنية، ماهيه نظام التعليم في الجامعة المنتوحة، ودور الجامعة المُنتوحة في بناء القرى البشرية.

النبن شفلتهم الشهوات والاحقاد

ايتها العظيمة المجليبة يكسواد،

دعيني أنبتك أن أيلهم معدودة

أنهم مهما حاولوا ان يغتلوا يراعثك

ويحفروا الجحوره لتسريب

التي تمخُضُت عبَّها افكار "هرتسل"

عن مجلة "سالت ليدك"

الامريكية.

قلن يقدروا على طمس جملك

الذي لا سان فرانسيسكو ..

يمكن لها أن تضاهيه

ايتها اللؤلؤة الفريدة!

اولنك الذين يلوحون بالسيوف

لابناء البشرية

ولكن الي حين!

والحراب

فتراتهم

ولا أوهايو.. .

عن مفاتتك البهية

في وجه شنسك القادمة

مَنْ خَلَفُ اسوار الابدية؛

### الاحيدا الحمة الصافية واثمار جناتها الدائية.

شعر: ابراهيم الكوفحي

وانهارها الجاريات رويدا رويدا وتربتها الزاكية تعلق البي الغرير بها فصرت اراها بلحلامية اذا ما ذكرت بها ضجعة

احن الى الماء يجرى لجينا الى الدفء والبش والبهجة احن الى فلل اشجارها من المور واللور والدقلة احن الى نور اعشابها

وتغريد اطيارها الحلوة أحن إلى جِلسات الصحاب على صّفة النهر في نشوة أذا كشر الحر عن نابه:

> الاحبذا نفطت الربيع وتجلو اشعتها الباسمات

منك تكفكف دمع الكوب ديلجي الاسي والعنا والكروب

هرعنا الى بلسم البركة

ي تثور يراكين اشواقته

### قراءة اولى في ديوان "اناشِيد فلسطينية":

- بعض الكتب والمنشورات تنزل الى الاسواق و "تمر مرور الكرام" دون انْ يَلْتَقْتُ الْيِهَا احدُ، لَيْسَ لِانْهَا سَيْنَةُ الى حد كبير بل لأن اصحابها حدد في السلحة "ولم يفهموا اللعبة بعد هُذُهُ مَقَدَمَةً رَغَيْثُ فِي التَّذَكِيرِ بِهَا قِبَلَ حنيثي عن ديوان شعر نشر قبل فترة

للشاعر محمد اسماعيل داود. والنبوان يضم خمسا وثلاثين قصيدة ومقطوعة شعرية قصيرة نظمت كلُّها وَّفق البيتُّ الشعري العربي التقليدي، وتدور معظمها المضامين حول الهم الفلسطي

حريران أدميت القؤاد من الامي فَقِيكَ على بعد تَقْيِضَ الدامع رمننا بك الاعداء غيرا وعَيلة

في هذه القصيدة بيدو الشاعر ملتأعا يقطر لمى وحزنا لللكريات السلبية للقُجعة التي تتثال عليه اذ يسمع بهذا الشهر وماذا حل بالامة ألعربية وبالشعب الظسطيني تحسيداً فيه من كوارث ومصائب.

تحت عنوان "آناشيد السطينية

وأبعاد القضية القلسطينية المختلفة في قصيدة "حريبران" يقول

غير انه بعد هذا بعود ويؤكت أنّ الحال ستنقلب راسا على عقب و ٠٠٠٠ بوقت طلوع الفجر والكل ملجع ودفت طبول الحرب في كل دُروة وعند ازدياد الجرح زادت أولجع نحن لم نرض بان قفد نفدوا اليه

> وفي قصيدة أخرى بعنوان "عروس الجنوب" نرى الشاعر يميد الشهيدة سناء المحيدي التي سطرت في فعلنها الجريئة أزهى صور المجد و الفخار

سناء انت على الايلم خالدة · رفعت أسم القدى في قمة الشهب ستاء بغرة في الكون ناصفة سنآه فخر على الايلم والحقب

وفي قصيدة جبيدة بعنوان "غَرِيآء" يتناول الشاعر حال الثيام الشعب القلسطيني في الغربة يغف صَياع الرض والإحتلال، يتناول نَلْكُ بلغة حزينة ونفس مقرحة باللف والشقاء لد يقول: ١٠٠٠ ... المنظم

لا تقولي هزنا الخطب وقد عم البلاء

وفقينا السكن المفروش مبرتا في العزاء قتلونا شربونا جعلونا اشقيأه

ييقي حمانا مجتباح

لروابيه القسأح والى جانب الهمين الظمنطية واللبناني هنك بعض الضائد الخاصة. ليست الوجدانية، بل الاسية فها هو يتحدث عن الشبر

الشعر تثقيف وعلم نأفع حكم زمان السلم والويالات الشعر ابحر تونما سان بها واساظل عجت بدمل غزاد

# فرانسسكو

ترجمة: جانيت بجالي

لا "سان فرانسيسكو"..

الذِّي يَتَالِقَ ۚ فِي يَحِيرِهُ عَيْنِكِهِ الفَضْيِتِينَ!

ن شراین کیك ألنابض بالحبة السربيية

ويجري كجذاول القربوس

طائرة فوياجير وتصاميم جديدة لطأئرات المستقبل

أُلُوحيدة (في الطَّلَّرة) هي التي تعمل صنعت منها الصواميل التي تعمل

على تثبيت الاجزاء بعضها ببعض.

الحالية تمثل ثورة في صناعة الطيران

شبيهة بالثورة ألتي حدثت في

الثُلَاثِينَاتُ مِنْ هَذَا القَرِنَ عَندِما

استخدم الالومينيوم لاول مرة في

صناعة الطائرات، ومع ان الالومينيوم افلا صناعة الطلارات

بُصُورةً مُرضية كثيرا خلال ٥٠ عاما

مضت، الا أن عصر الالومينيوم قد

ولى، وبالتالى فان طائرات المستقبل،

كماً أنَّ أنشأًءات ومصنوعات اخرى

مثل الجسور والدراجات وصنانير

صيد الاسماك ومضارب التنس

ستصنع من مواد مركبة لانها اخف

وامتن، وصناعتها اسهل واقل تكلفة".

وقال روتان "ان الستحدثات الاخرى المهمة التي ادخلت على

فوبلجير شكلها "الخادع" حيث يكون الجناح في مؤخرة الطائرة وجهاز

التوازن الافقى قرب مقدمتها.

وتستخدم فوياجير محركين كباسين،

والمحرك الرئيس مركب في الجانب

الخلفي من الطائرة ويستُخدم عند

الطيران. امَّا المحركُ الثَّانيُّ فهو ثُلنوي

ويستخدم في عمليات الإنطالاق والهبوط فقط

نفسه الذِّي استخدمه الإحُّوة رايت في

١٩٠٣ قد يؤثر على تصميم طائرات

وقال أن "التصميم الخادع هو

بديل عن ثيل الطائرة التقليدي عديم

الكفاءة المستخدم في الماضي وبوسعنا

عند التخلص من الذيل أستخدام

المسطحات كآلها للتحليق بالطائرة

ويدخل هذا تحسينا في الكفاءة

وقال بيرت روتان (٤٣ عاما) مصمم

فويلَجِيرُ وَتُعْقِيقُ قَائَدُهُا فِي وَقَتْ سَائِقُ

ان مهندمي الطيران قد يكونون بصند

بناء طائرة شحن كبيرة وطائرات

أستطلاع عسكرية غير ماهولة تشبه

فوياجير في تصميمها قبل نهاية هذا

وقال القائد روتان امام لجنة

مجلس التواب انه لم يكن من المكن

للصناعات الجوية الفضائية الكبرى

ان تحقق رحلة أويلجي، أذ يتحتم

علَّيها الآلترَّام بالقَّواعد المتبعة، في

كثيرٌ من الحالات أما نحن، فقد كانتُ

الرحلة الالية المستمرة الاولى

الستقيل.

والسلامة.

كما أن شكل الطائرة، وهو الشكل

كما أن التكنولوجيا المواد المركية

استهلاكا للوقود.

والأن.. الانسان الآلي المنزلي

بتجنب اللحوم باتواعها بما فيها

الكيدة والطحال والكلى. اما المصابون

بحصى ناتجة عن بعض الالتهابات

فقد يلجأ الطبيب لوصف علاج

دائمي للوقاية، بينما قد يصف

الطبيب المعالج علاجات مختلفة لمنع

تكون بعض ألواد السببة للحصاة

بنسبة كبيرة في الجسم في حالات

ان مسببات حصاة الكلية كثيرة

والوقاية في كلير من الاحيان تعتمد

على الاكتار من تناول السوائل بشكل

عام وعلى تجنب بعض الاطعمة التي

يحدُدها الطبيب مستندا الى نوع

الحصاة والى نسبة الاملاح الموجودة

اختصاصي جراحة الكلي

والمسالك البولية والتناسلية

اليرقان

د. فادی حداد

الخلاصة:

تتكون حصاة الكلية اثر ترسب وتكتل الاملاح والمواد المختلفة في اليول ويساعد على هذا الترسب الركود النسبي للبول ونسبة او كثافة هذه المواد فيه، وهنالك امراض وحالات مختلفة

تساعد على تكوين حصاة الكلية نذكر منها الامراض الخلقية وأمراض بحالات مختلفة تساعد على تكوين حصاة الكلية منها الامراض الخلقية وإمراض الغدد الصماء (التي ينتج عُنها حَصى كلسية)، كُما يُوجِدُ استعداد خلقي عند البعض يؤدي الى زيادة أفرارُ بعض المواد في البول وخاصة عند الإكثار من تتأول الاطعمة الغنية بهذه المواد.

فمثلا تكثر مادة الكلس في الحليب بينما تكثر مادة الاوكزاليت في بعض المضروات، بينما ينتج حامض البوريك عن اللحوم بانواعها. وهنالك اسباب اخرى تساعد على تكوين حمى من انواع معينة مثل الرقور الطويل في الفراش الذي يؤدي الى الحصى الكلسية اثر تحرر الكلس من العظام بينما تؤدي التهابات المسالك البولية في بعض الاحيان الى تكون حصاة من مادة الامونيا بسرعة كبيرة، وفي حالات نادرة قد تتكون الحصاة نتيجة تناول بعض الادوية مثل حبوب الكلس والقيتامين (د) بدون استشارة الطبيب.

الوقاية: .

ان من اهم طرق الوقاية بشكل عام، الاكثار من شرب السوائل لمنع ترسب الواد الكونة للحصاة وخاصة عند الذين سبق واصبيوا بحصاة

ويعد اجراء الفحوص الخاصة لبيان نوع الحصاة أو الاملاح السببة للحصاة يمكن اعطاء نصائح خاصة تتعلق بانواع الاطعمة التي يجب تجنبها. فعثلا ينصح المسابون بالعصى الكلسية بتجنب الحليب ومشتقاته من الالبان والاجبان بينما ينصح المصابون بحمى من عادة الاوكراليت بتجنب الاكتار من القهوة والشاي المضر بواسطة الاكياس الصغيرة وعصير التفاح والكولا كما ينصحون بتجنب البقول المجففة ويعض المضروات كالسيبانيم والبندورة وايضا الموالح كالفستق والحمص واللوز والكاشيو. وينصح المسابون بحمى حامض اليوريك

# القليية نقص الدهن النباتي

وعلى حد قول د . مايكل اوليفر من جامعة ادنبرة، ان الدراسة التي

وبلغ ما حملته من الوقود خمسة اضعاف وزنها. وبدا تركيب اجزاء فويلجير المتعنة

يقول قائدا الطائرة فويلجير

التي سجلت منذ وقت قصير حبثا

تاريخيا في عالم الطيران اذ استطاعت

ان تكمل رحلة حول العظم دون توقف

ودون تزود بوقود، ان تكنولوجيا

الطائرة وتصميمها الخفيفي الوزن الى

حد كبير، سيطوران الاسلوب الذي

وقال قائدا فويلجير وهما ريتشارد

روتان (٤٨ غاما) وجينا بيفر (٣٤

عُلُما) أملع لجنة ثابعة للجلس النواب

الامريكي مؤخرا ان تصميم فويلدير

الرائد ومواد تركيبها المتقدمة بمثلان

وقد هبط روتان وييغر بطائرتهما

الاختبارية ذات الاجسام الثلاثة في ٢٣ كانون الاول ١٩٨٦ بقاعدة

ادواردز التابعة لسلاح الطيران

الاميركي في كاليفورنيا بعد رحلة قطعا

خلالها أَكثر من عنا الف كيلو متر، اي

نحو ضعف الرقم القياسي السلبق

للطيران دون توقف ودون تزود

بوقود، واستغرقت رحلة فويلجير

ألتاريخية تسعة ايام وثلاث تقلأق

و\$٤ ثانية، وتتميز الطائرة بلجنحة

أطول من اجنحة طائرة يوينغ ٧٢٧

حانبا من تهضة الطيران اليوم".

تبنى به طائرات الستقيل.

في دراسة حديثة قام بها بلحثون اسكتلنديون، ونشرت نتائجها مؤخرا في المجلة الطبية البريطانية لاتست، تبين ان النوية القلبية قد تصيب الأنسان نتيجة لنقص في الاحماض الدهنية الاساسية في الغذاء، وليس نتيجة زيادة الدهون المشبعة في

شملت اكثر من سنة الاف انسانً، اظهرت أن الناس الذين يعانون من النويات القلبية او الالام الصدرية هم من الذي تحوي اجسامهم دهونا بها نسبة اقل من الإحماض الدمنية ألاساسية غير الشبعة (وهي التي توجد في السمك والدمن النباتي). عُلَّماً بِأَنَّ الاعتقاد السائد حتى الله يقول بأن النوبات القلبية ترتبط بزيادة تتاول الدهون الشبعة (وهي الدهون التي يحصل عليها الانسان من الاغذية الحيوانية من لحوم

بعملُ قلبٌ مَنْ الجُص مَنْطُنْ يُشْرِئُح متقاطعة من اشرطة ليفية كريونية

نفس میزات فیروس ب من حیث

العدوى والتصبب في مضاعفات

أنَّ الوقاية من هذا المرض تكون

مشربة بالراتينج، ولم يكن للطائرة لنا حرية المخاطرة والاستغناء عن عملياً اطار داخل، فالراثينغ المقوى كثير من القواعد المالوفة في اعمال

بتصميمات من الإلياف الكربونية ألشبيهة بالشعر يشكل واحدة من اقوى واحف المواد الركية العروفة في العالم، وقد درج استَّحْدام مثلُّ هذهً المواد في الطيران العسكري، ويعتقد بعض الخبراء أن رحلة أويلجبر قد تؤدي الى صنع طائرات مدنية اقل وفويلجير هي اكبر طائرة مصنوعة من المواد للركبة في العالم، والمواد بالغة المساحة والعلان

استكماله خمس سنوات، هو مشروع

وتحدث روتان عن الرقم القياسي لسرعة طيران فويلجير حول العالم يسجل شخص ما رقما قياسيا يفوق رَقَعَنَا، بِاسْرِع مَا يَعَكَن، اذ أَنْ مَنْ يَقُومُ التكنولوجيا اكثر تقدما مما بثري حياتناً، وطالما أن هناك أرقاما فيأسِيةُ لا يمكن تجاوزها او اناساً لا يتمتعون بحرية القيام بذلك، فلن يكون العالم مَا نُرْغِبُ أَنْ مُعيش فَيَهُ ۖ

بطاطا حديدة تتحمل



برایان کوستیلو (الی اليسار)، مدير محطة استيلاد النياتات التابعة لدائرة الزراعة

لاثغول في مقاطعة أرما. يجري تطوير البطاطا بموجب تجربة مشتركة بين جامعة كوينز في بلقاست وجامعة الخرطوم أي

ان البطاطا التي لا يمكنها تحمل المرارة تنعو بأشكَّال غير منتظمة مع ما يرافقها من نتوءات وفجوات غير جدابة وتفقد المغذيات الكامنة فيها من جراء التقشير المتبدد. الا ان رع الجديد الجاري زراعته احوآض تجريبية بالقرب من نهر النيل يمكنه البقاء في الارض فترة اطول من الزمن، الأمر الذي يدخل التحسين على محصول آلدرنات المغذية الى حد ابعد والتي تنمو بشكل بيضاري جذاب. أن مناخ السودان القاسي لا يلائم استعمال آنواع اخرى من البطاطاء ولقد كانت المحاصيل ضنيلة وبالتالي

هذا وعقب ١٠ سنوات من الابحاث العلمية والاستيلاد المراقب بدقة في شمالي ايرلندا، تعتقد دائرة البستنة في جأمعة الخرطوم بان بزرة البطاطا ألقابلة لتحمل الحرارة من شأنها أن تنمو في درجات الحرارة العالية جدا وفي الجفاف السائد في ما تبديت حيث تبين في اميركا والدول الاوروبية بعد ذلك أن ١٠٪ من الحالات الجديدة كان سببها فيروس جديد سمي (لا \_ i) ولا \_ ب) - NOn) A - Non - B) أو فيروس (ج) وقد وهو خاص بهذا يكون اكثر من فيروس وأحد، ولكن له

أن وجود هذا الانتيجن في دم اي انسان قد يعني واحداً من ثلاثة احتمالات، اولها أنه قد تم نقل دم او مشتقاته المحتوية على الغيروس أليه ولكنه لا يزال في دور الحضانة وسوف تظهر عليه أعراض المرض قريبا، وثانيها انه قد يصلب بالرض تون طُهُورُ الدِرقانُ أو انه اصبب وتعافى ولكن الفيروس لم يختف من الدم بعد، وثالثها أن هذا الانسان مجرد

الفيروس في بلد ما تتناسب مع مدى التطور الطبي وخاصية اساليب الوقية، أمثلا في امريكا تقارب الواحد بِالْلَّاقَةُ مِنْ مَجِمَلِ ٱلْسَكَانِ بِينِمَا فِي ألشرق الاقصى تقارب الخمسة عشر باللثة (١٥٥٪) حيث يعتبر المرض مستوطنا هنك. اما بالنسبة للاربن فالدراسات الاحصائية القليلة النّي الجريت تدل على ان نسبة تاقلي هذا الْفَيْرُوس تَتْرَاؤُح بِينْ سَبِعة وثُمَّانِية بِلِلْثُهُ مِن عَيْدِ السِكَانِ.

يوجد الان فحص حاص بلكشف

طريق تلوث الطعام والشراب، ويصيب صفار السن علاة. ولا يتحول ألى النهاب مزمن، كما لا يؤدي الى تشمع الكبد. لذا قان فيروس ب هو الاهم لانه ينتقل عن طريق الدم ومشتقاته بالاشافة الى معظم افرازات الجسم وُخاصة اللعاب والسائل المنوى، وقد أدى هذا الى كُثْرَة انتشار هذا أَلْرَضَ في وحداث الكلي الصناعية. والأسام مُعَالَجِةً أمرأضٌ الدم الخَبيئةٌ، والْمُ اصابة الاطباء وخاصة اطباء الاستأن، وفنيي المقتبرات وينوك الدم وكذلك أستشراء المرض في

مجتمعات مدمني المخدرات التي تحقن بالوريد والشائين جنسيا في اميركا والدول الاوروبية. أن اهمية غيروس ب ترجع الى احتمال تحول التهاب الكبد الذي يسببه آلى التهاب مزمن يؤدي في قليلٌ من الحالات الى تشمع الكيدُ عُضُّونِ ٣ سنوات، او في حاّلات ثادرةً قد بؤدّي الى اصَّابة الْكَبِّد بالتهاب حاَّد

مقلجيء مما يؤدي الى تعطل الكبد اجهزة غسيل الكلي او عن طريق المزيد من طاقة الرياح

الى آلاخرين.

### والوفاة في أيام معدودة. يستدل على وجود فيروس ب في

القيروس.

وهو بحلة صحية جيدة. ويبقى مناك تساؤل من اين جاء هذا القيروس لنلك الانسان؛ والحاليقة أنَّ المصدر لا يزال مجهولا الا انه يعتقد ان النقل يدّم عن طريق المشيعة من دم الام المحتوى على الغيروس للطفل، ويوجد الان في العالم ما يزيد عن ٧٠٠ مليون انسان تَاقِلَ لَهِذَا القيروس في دُمُه، وهم يشكلون المستر الاسآسي للعدوى للاخرين عن طريق التبرع بالدم أو تلويث الاجهزة الطبية الجراهية او

الجماع الجنّسي. أن نسبة السكان الذاقلين لهذا

وقد سلَّاد الاعتقاد في الماضي القريب انه اذا تم فحص جميع العينات المتواجدة في احتياطي بنوك الدم لهذا الانتيجين فانه سيتم انقضاء على حالات الالتهاب الكبد الحاد واليرقان

# مرض الملاسن

بالتهاب حاد سببه فيروس يدعى بفيروس ب - Henatitis Bvirus (HBV ، وذلك تمييزا له عن فيروس أ (HAV) وهذا الأخير بسبب التهاب الكبد الوبائي الحاد والذي ينتقل عن

ناقل Carrier لهذا الفيروس في دمه

عن ناقل الفيروس ويسمى HBSAg ويعمل روتينيا في بنوك الدم وذلك لتلافي نقل الغيروس من متبرعي الدم

المصلي الفيروس، الا ان الامال سرعان

ينتج هذا المرض عن اصلبة الكبد الدم عن طريق تقصي وجود جزء من القيروس في المصل يسمى ويرمز له

التهاب الكبد وتشمعه، ولا يزال الطب علجزا حتى الان عن اكتشاف طريقة للأستدلال عليه في الدم، ولهذا لا تزال مشكلة نقل الفيروس عن طريق التبرع بالدم بلاحل. باتخاذ الاحتباطات اللازمة وهذا اهم مَّنَ الْمُعَالَجَةُ مُبِثُ لَا يُوجِدُ عَلَاجٍ نَلْجِعُ ضد الفيروس حتى الان، وفي حالات

التعرض ندم مريض منوث بآلانتيجن HBSAg يَنْمِنْحَ المُصَابُ بِالْخُلْدُ مستحضر خاص لمنع انتشار المرض. وقد تم اكتشاف طعم جديد خاص ضد فيروس ب يؤمن المناعة لدة تقارب الخمس سنوات، الا أن هذا الطعم لم يتوفر بعد في العالم على نطاق واسع وذنك بسبب ارتفاع سعره خاصة للدول الفقيرة حيث نسبة الإصابة بهذا الرض مرتفعة.

د. جودت الصناع اختصاصي امراض داخلية



وقال أن مثل هذه القواعد تتضمن تزويد الطائرة بلجهزة تحمى من البُرقَ ومعداتُ اخْرِي كان من شانها أن تجعل فويلجير اقل حملاً، وبلغ ورن فويلجير نحو ١٠٠ره كيلو غرام، ومثل الوقود ٨٠ باللثة من مجمل ورتها، واودع وقود الطائرة البالغ ٧٠٠ره لتر داخل ١٧ صهريجا منقصلا منها الجناحان والجسم ومشروع فويلجير آلذي أستغرق

خاص تماما تم تنفيذه دون دعم حكومي، وقام متطوعون ببناء

دون التزويد بوقود، أقال: ارجو ان بِذلك سيعتمد عَلى شكل من

الحرارة العالية



لايرلندا الشمالية، يتباحث بشأن نوع جديد من البطاطا القابلة لتحمل المرارة مع الدكتور هاورد في في

اضحت البطاطا ثباتا من المفحر هاما جدا للسودان الذي يعاني من مشكلات غذائية.

فصل نمو الدرنات.

### اظهرت نتائج دراسة حديثة ان عقارا من المتوقع ان تكون له فعالية

بعد الكمبيوتر الشخصي يأتي الروبوت الشخصي. وهو عبارة عن خادم ميكانيكي مصمم للعمل في المنزل حيث يسكب ويمزج المشروبات ويعد

الطعام ويعد المائدة ويضع شريطك الموسيقي المفضل وحتى انه يضغط

عندما جرى كشف النقاب عما جرى وصفه ب "اول روبرت عامل

أن النظرة الخاطفة هذه لسنقبل ليس بالبعيد جدا قد اتيحت في لندن

قامت بتطوير الروبوت المسمى "أر تي اكس" شركة بريطانية

للإنضمام ألى الكمبيوتر الشخصي لسد الفجوة بين القطاع الزهيد الثمن

من اجهزة الكمبيوتر المنزلية والروبوطات المصنوعة للعب والروبوطات

الصناعية واجهزة الكمبيوتر الكبرى القوية البالغ ثمنها أسمعها جنيه

فبمبلغ قدره ٥٠٠٠ جنيه استرليني، يقال أن الروبوت [أر تي أكس]

السداسي المحاور ارخص بمعدل عشرة أضعاف من الروبوت الصناعي

النموذجي ولذلك يمكن استعماله للأغراض الصناعية ولغيرها من

هذا وقد جرى البدء بانتاج الروبوت (أر تي اكس] وبيع نصف الكمية

الاولية المنتجة البالغ عددها ١٠٠ روبوت للشركات ولمؤسسات الاسحاث

العلمية في أوروبا وفي الولايات المتحدة الاميركية للاستعمالات المتراوهة

بين مسأعدة المسابين بالشلل والقيام بالاختبارات المختبرية وصنع

تمتع ذراع الروبوت (أرتي اكس) بامتداد ببلغ ١١ سم ويمكنه رفع

كيلو غرامين آثنين حتى يبلغ ١٦ سم وضبط وضع الاشياء بدقة من

ميليمتر واحد ضمن فسحة من ٨٠٠ من المتر المكعب ويمكن التحكم به

حتى بواسطة ارخص كبيوتر شخصي باستعمال برمجة عالية المسترى تجعل استعماله سهلا من قبل غير الخبراء.

عقار حديد لمنع الحمل

القمصان القمبيرة ألكمين

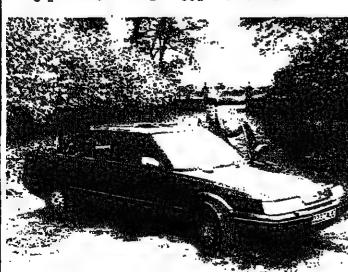
على ازرار التلفون الانضغاطية ويطلب المخابر لك.

كمسبب للاجهاض، قد يلعب دورا هاما ايضا في منّع الحمل عند المرأة نشكل فعال وامين. أجريت الدراسة من قبل المعهد الوطني لصحة الطفل في

بوسطن / الولايات المتحدة باشراف د. لينيت نايمان وتبين منها ان العقار التجريبي 486 — RU فعال جدا في تنظيم الدورة الطعثية عند المرأة، وفي منع العمل عند اناث القرود. وان ليست له اية تأثيرات جانبية غير ملائمة. ومن هنا، فإن فعالية هذا العقار عند أناث القرود، يطرح احتمالية كبيرة بان يكون له دور مشابه في منع الحمل عند المراة. وَمِنْ الْنَاحِيةِ الْكِيمِيائِيَّةِ، فأن العَقارِ 486 — RU هو مركب ستيروئيدي

الهرمونَّ الذي يعمل على تهيئة جدار الرحم لاستقبال البويضة الملقحة ويقاء الجنين طيلة مدة الحمل. الكمبيوتر والليزر.. يصنعان السارة

صناعي يوقف عملية أنتاج هرمون البروجستيرون عند الانثى. وهو



وصحته وحباته، وبالتال فأن انتاج تباتات تسعح بتخفيض استخدام الاسمدة والكيماويات السامة قضية اقتصادية وبيئية. وبالقابل أذا لم يتم التدخل لحماية

الغابات والمحافظة عليها وزيادة رقعتها على سطح الارض فان الأرض ستتعرض لكارثة كبيرة تنعكس اثارها على الإنسان، ولا يمكن تفادي هذه الكارثة الا بوساطة علم الوراثة الذي يشرف على رراعة البدور لاعلاة انتاج الغابات وعلى اعمال الانتقاء في هذاً المجال، وهُدُهُ ايضا قَصْية ايكولُوجية واقتصادية، وقد خلق علماء الوراثة مختلف انواع الاشجار المتميزة بثمو خشيها بسرعة مضاعفة، وهذا هام لصناعة السيلولور، و العمل جار على معالجة قضية انتقاء اشجار خصيصا للمدن، تصمد في وجه الجو المسيع بالغاز، وتقوم بتنقية الهواء بشكل فعال، وهنالك خبرة ايجابية بهذا الصند، وقد قام علماء الانتقاء منذ

والشوارع. ويطرح عالم الحيوان قضاسا عديدة امام علم الوراثة، منها مثلا تحديد الإحتياطات السمكية، وقد تحقق ابتكار تكنولوجيات فعالة لتربية الاسماك بفضل علم الوراثة المعاصى

وكان الإنسان دائما موضع بحث علم الوراثة، ودراسة العمليات الوراثية على نطاق واسع هامة جدا لوضع استراثيجية الرعآية الصحية والسياسية النيموغرافية والتوجه المهنى ولاتخاذ قرارات صحيحة في عدة مجالات اخرى. الوراثة قضَّايا ذات آهميَّة بِالْغَثَّةِ، وَإِنَّ الوَّاقَع يدورَ الحديثُ عَنْ تَهجِينُ

والبندورة، الناصَّجة في أن واحد. انحازات من هندسة الجينات

علم الوراثة والسئة

وفي مجال الهندسة الوراثية ادخل العلَّماء جينا جديدا في البكتيريا واستخدموها لصنع البروتين وحصلوا عل لقلحات فعالة مد الحمى القلاعية، وقد خلقت بكتيريا لا تضر بالنباتات تعيش في الجدور وتفتك بالحشرات الضارة

والى جانب الانتاج الزراعي توجد لدى علم الوراثة العاصر مجالات اخرى، فعن الهلم قضايا المحيط الحيوي (البيوسفير) وقضايا الانسان

المعدنية والمآء بوفرة فيظهر في المقام الاول عاملان مقيدان: أولا الطاقة الواردة من الشعس التي يستخدمها النَّبِأَتْ، وَثَانِيا غَانْ ثُلْنِي اكسيد الكربون، الذي يصل من الهواء الى النبات ليصبح الكربون الموجود في هذا الغاز مادة أساسية ليناء الجزيئات العضوية، ونتيجة لذلك يعتبر الكربون جزءا أساسيا للمادة الجافة في النبات، ولاول وهلة يبدو ان الهواء يُعطى كمية غَيْر محدودة من مادة البناء ولكن القياسات الدقيقة تدل على ان وجود ثاني اكسيد

يتجاوز الواحد بالبليون

يكفى غاز ثاني اكسيد الكربون للنبأتات، ومع مراعاة هنين القيدين المنكورين يبلغ حد محصول القمح الاقصى حوالي ٢٠٠ كنتال من كل هكتار ومحصول الذرة ٢٦٠ كنتالا، وقد همنت أنواع القمح تعطى في الظروف التُجربييةُ ١٤٠ كنتالًا مَنْ كُل هَكَتَار والرقم القياسي للذرة ٢٢٠ كنتالا.

نباتات للتربة المالحة

الكربون في الجو ينخفض في منطقة النباتات الكبيرة انخفاضا ملحوظا ولا

أن قضايا تهجين نباتات مقاومة للافات والحشرات الضارة ومكيفه ال اقصى حد مع مكنتة الحقول وتسمح بتخفيض صرف الكيماويات والاسمدة تُخفيضًا حاداً هي قَصْايًا ملحة وانية. ويعلق الإنسان أمالًا كبيرة على علم

فاقبلوف للوراثة العامة لدى اكاديمية العلوم السوفيتية يمكن مقارنة علم الوراثة الراهن

العمل. بجب عدم نسيان دور علم الوراثة

قبل ممارسة الإنتقاء على اساس علمي

حدود الهجين

مع فترة ظهور الطلارات الأولى، فألواضح للجميع ان التحليق ممكن والناس المشتركون في هذه القضية مقعمون حماسة ويرون الافاق الرائعة، ولكن تحقيق ذَّلُك يتطلب جهودا واموالا ويجب العمل وايضا وقد ادى التقدم في مجال

والحبوانية المختلفة. فقد انتج علماء الوراثة انواع القمح الخريفي التي تعطّي حوالي ٥٠ وحتى ١٠٠ كنتال من كل هكتار وهذا اکثر بـ ١٠ ـ ٢٠ مرة مما کان يعتبر محصولا تقليديا في أوائل هذا القرن

وهنا يطرح السؤال عن الهجائن التي حصل عليها علماء الانتقاء

الكلاسيكي في تطوير الأنواع النباتية

الوراثة المعاصر... والافاق الرائعة الكسي سوڑينوف \_ مدير معهد

> البيولوجيا الجزيئية الى تأسيس علم الوراثة المعاصر الذي اصبحت الذرات والجزيئات مجاله للتحكم ( خَصَائص الْكَانْنَاتِ الْحِنةِ ، الا أَنَّهُ

خِطا البحث العلمي البريطاني في مجال طاقة الرياح خطوة هامة الى الامام عندما تم وصل النموذج الاولى هذا من التوريين الريحي بالشبكة الوطنية لتوزيع القدرة الكهربائية في بريطانيا عقب خضوعة لتجارب وأسعة في خليج كارمارثن في ويلز. هذه الالة عيار ١٣٥ كيلو واط تبدو وكانها هوائي تلفريون عملاق على شكل الحرف الابجدي الاتجليزي H. منتصب على قمة برج خرساني يبلغ علوه ٢٥ مترا. وهي تتالف من ذراع متصالب فولاذي يبلغ قطره ٢٥ متراً يدعم في كل طرف شَفرتين نصفيتين من الفولاذ بيلغ طول الواحدة منهما

> الذراع المتصالب، أما جهار أرسال القدرة، المبيت في البرج، فهو يتألف من علبة مسنتان علوية منخفضة السرعة ومن مكبح موصول بعلبة مستنات سغلية عائية السرعة موصولة بدورها بمولد القدرة الكهربائية. الالة تشكل جزءا من برنامج الابحاث العلمية للحكومة البريطانية الممم لتقييم امكانيات طاقة الرياح ـ التي تعتبر حاليا مصدر الطاقة القابلة للتجديد المنتظر لها مستقبل جيد الكثر من غيرها. ولقد انفقت الحكومة مبلغا قدره ٢٠ مليون جنيه استرليني على الدراسات الخاصة بطاقة الرياح منذ عام ١٩٧٩ ويبلغ قدر التمويل الحالي نحو ٦ ملايين

تسعة أمتار ولاتلجة المجال للتحكم بالقدرة والايقاف الأمن يمكن حني

الشفرات عبر زاوية ٧٠ درجة بواسطة جهاز للتشغيل هيدرولي التحكم في

جنيه استرليني في السنة. وكذلك فان الحكومة منهمكة ايضا بمشروعين اثنين هامين اخرين للتوربينات الريحية. فثمة توربين افقى المحور عيار ثلاثة ميغاواط يبلغ قطره ٦٠ مترا في باوركني في اسكتلندا يقترب من الانتهاء، ويجري العمل في توربين عيار ميغاواط يبلغ قطره ٥٥ مترا في جنوبي شرقي انجلترا.

الوراثة في تهجين نباتات تستطيع أن تنبت في تربة عالية الملوحة وفي تربة والوراثة، ومدى قربها من الحد النظري المحتمل؛ اذا افترضنا اننا حامضةً، وهكذا توضح أمام علم نستطيع تزود النباتات بالاسمدة

> انواع جديدة من الساتات وكذلك الحيوانات تتكيف على نحو افضل مع ممارسة الزراعة بشكل مكنف. ومعروف تثاوب زراعة النباتات عندما تزرع الحقول بالبنجر بعد سنة من زراعة القمح، وعن طريق تغيير الجيئات تم الحصول على بنجر مقاوم لَمِيْدُ النَّبَاتُ الذِّي يَسَتَّخُدُم فِي حَالَ القمح، وتم الحصول على تباتات تحريبة تستخلص من التربة من الأسمدة الازوتية اكثر ٢٠٪ بالقياس الى النباتات العادية، ويسهل بشكل ملموس جمع بالات محاصيل الأنواع التجريبية الجديدة من عباد الشمس

تبدو في الصورة السيارة روفر ١٠٠٠، وهي نموذج للثورة الميكروكومبيوترية الجديدة في صناعة السيارات. والشركة الصانعة هي اكبر مرفق في اوروباً يطبق تكنولوجيا الكمبيوتر على التصميم ويلعب الميكروكمبيوثر دورا حيويا طيلة عملية الانتاج. أذ يسهل عملية مراقبة الجودة ويثيح المجلل لخطوط الانتاج لمعالجة أربعة أنواع من أبدان السيارات الأساسية مشفوعة ب ١٣ شكلا مختلفا يمكن ارسالها على طول خط الانتاج باي سلسلة متعاقبة. هناك ٦٦ روبوطا في خط الانتاج في المسلم سبعة منها لاجل وضع المواد اللاصقة و أه للقيام بعملية اللحام وستة لاحكام سد خطوط الاتصال واثنين للترجيع الاوتوماتيكي. ففي لحظة واحدة يكون هناك روبوط بعالح سَيَارَةً روفر ٨٣٠ رباعية الاسطوانات وفي الوقت التالي يبرمج نفسه ليعالج زمن بعيدة بانتاج اعشاب للمتنزهات سيارة روفر ستيرلينغ سداسية الاسطوانات كما وأن المبكروكمبيوثر يضمن ايضا مراقبة كل سيارة مراقبة دقيقة خلال

منعها بحيث تغادر المنع "باصالة" محسوبة كمبيوتريا تتحقق "الاصالة" هذه بتزويد كل سيارة بجهاز ارسال/استقبال بجري استجوابه من قبل اجهرة ارسال/استقبال في جانب مسار السيارة أثناء الصنب وتُستعملُ أساليِّبِ اللِّيرِرِ الْتَقَنيَةُ لِتَفْقَدُ كُلِّ هَيْكُلُّ مِنْ السيارات وجملةً. تقوم ١٢ كاميرا من الكاميرات الليزرية ب ١٦ تفقدا مباشرا وكمبيوتريا على ابعد السيارات ومقابلتها بالمعطيات المحتفظة بعلف المعطيات الرئيسي وكذلك فقد لعب الميكروكومبيوتر دورا رئيسيا في اساليب الصنياغة الثلاثية الابعاد المتبعة في تطوير المحرك الحديث ام ١٦ الفعال من حيث استهلاكه للوقود والنظيف الانبعاث تشتمل المنشات الروبوطية آلرائعة على تسع وسَلال للمكننة لرؤوس الاسطوانات بمكنها الاضطلاع حتى ب ٢٠٠ عملية فردية تراقب بثبات واوتوماتيكيا للتأكد من جودتها

#### تاريخ المسرح العربي

للبلحث جميل الجوزي

ونما فن العرائس منذ هذا الوقت.

فَانْشُنْتَ فَرَقَ مَتَّعَددةً \_ الى جوار فرقة

والجواأنتهروالسرح الاسود وخيال

القال. ومن الغريب أن القن الجديد

مثاتً من ألسنوات - قد حاق في ألعام

النَّالِي مَبَّاشِرةً.. علم ١٩٦٠ نُصَرًّا يُولِياً

كبيراً حين فاز برنامج (الليلة الكبيرة)

بالجائزة النائية في مهرجان بوخارمت الدولي، وقد كان هذا النصر دافعا في الاهتمام بهذا الفن، وهو الاهتمام الذي

ترجم على الفور بانشاء واحد من اكبر

مسارح العرائس في العالم، وهو مسرح

عرائس الفاهرة ألذي تم بناؤه علم ١٩٦٣ بميدان العتبة.

ان هذا المسرح الذي يرتفع ال تسعة طوابق قد جهز ليستقبل أكبر الغرق

طوابق قد جهر تيسطيل اكبر القرق العرائسية العالمة وليستوعب جميع فنون العرائس التي عرفت في البلاد المتقدمة .. وما زال هذا المسرح موضع اعجاب القرق الاجنبية التي تاتي لزيارة مصر وتقدم عروضها على خذرة

وقد ظهرت فرقة (رضا للفنون

الشعبية) لأول مرة على مسرح (٢٦

يوليو) يوم ٦ أب علم ١٩٥٩، وَقُدْمَتُ فِي

عُرِضُهَا ۗ الأول نسع رقصات حديدة. \* ومع ان فرقة رضا لم تنشئها الدولة.

الا أنَّ أنشاء هذه الفرقة والتفكير فيها ما

كان يمكن ان يتم خارج تطلق (المناخ) الفني الذي خلفته ثورة ١٩٥٧، وقد

انضمَت فرَقة رضا بعد ثلك \_ عام

١٩٦٢ ـ الى مؤسسة المسرح لتمبع أحدى الفرق الفنية التي تتبع الدولة، وبهذا ضعنت الاستقرار الملاي.

ولم يكن الخلل أن العرائس هو

العمل الوحيد الذي قامت به مؤسسة

المسرح في المرحلة البلكرة من انشائه ..

لقد سُأَرِعْتِ الْمُؤسسةُ أَلَى احياء ذلك القن

الذي كُلْن ألد مات، مع انه من اكثر

الفنون قدما واصالة، وهو الفن الذي يبلوره (المسرح الغنائي) ... كان من

اول اعمال المؤسسة ذلك القرار بلحياء المسرح الفنائي واستاد ادارت

الموسيقان عبدالحميد عبدالرحمين. و في تفس العام الذي اعيد فيه اجياء

المسرح الغنائي بدا اول اعماله يظهور اوبريت (يوم القيامة) لبيرم التونسي

ورَكْرِيا اهمد ثم اوبريت (الباروكة) لسيد درويش، وفي العلم التالي لهذا

الموسم ظهرت (الارملة الطروب) مترجمة

الى اللغَّة العربية ثم ظهرت بعدها أوبرا

(لاترافيانا) ثم قدم أوبريت (مهر العروسة) واتبعها ب (مدية العمر) في

اواخر عام ١٩٦٦، وُقَبَلَ ان يَنْضُمُّ المسرح السَّفْسَائي الى السُرقَّة الاستعراضية الغنائية ليصبحا فرقة

كانت السنوات الاولى الرسسة

المسرح سنوات حافلة .. وكأن من

الواضع ان الاهتمام بالسرح قد بدأ

ماخذ شكلاً لم تعرفه مصر من قبل..

كانت البعثات العلمية قد عادت من

اوروبا، وعدات الافكار الجديدة تغزو الحياة الفنية بشكل علم والمياة المسرمية على نحو خاص. فلي كانون تان علم ١٩٦٧ عرض سعد اريش فكرة

انشاء اول (مسرح جيب) في مصر،

ولقيت الفكرة ترهيبا كبيرا وصنر القرار

بانشاءالسرح وتعيين سعد اربش

سرحية (نهاية اللعبة) لصمونيل

اللامعقول، وعرضت

مسرح الستننات

وقبل ان ينتهي المسرح الحر من رسالته انشات وزارة النقافة عام ١٩٦٥ (مؤسسة فنون المسرح والموسيقي) لكي تتبح الفاروف لاكبر انطلاق مبكن لطأقات الأبداع المسرحي والموسيقي والغنائي ولانخال صور اخرى من التعير سبقنا اليها العالم كالرقص الجماعي وألبظيه والكورال والموسيقي كأن التفكير في السرح على هذا النحو

الشامل تفكيرا جبيدا على الحياة الفنية انه تفكير علمي ينظر الى الستقبل بمثل ما يعمل للحاضر ويفكر فيه. وَمَنْ هَنَا كَانْ اَهْتُمُامُ ٱلحَّكُومَةُ بِهِذَا ومن هنا كان اهنمام الحجومه بهدا الجائب العلمي، ولهذا صدر القرار بانشاء المعهد العالي للفنون المسرحية والمعهد القومي العالي للموسيقي (الكونسوفتوار) ومعهد الباليه فضّلاً عن المعهد العالي للسينما.

وا! بالا يتو

وقبل الثورة لم يكن ثمة شيء من هذه الدراسة المسلئية غير المنظمة التي كانت تدرس اكائن منَّ كانَّ فيما يسمى بمعهد التمثيل. ومع ذلك ظم يكن عُنك من يؤمن بهذا المعهد الاقلة من المثقفين. وحينما صدر ذلك القرار تحول المعهد العالي للفتون المسرحية الى معهد له الخاصُّ والواَّصَّح، وله لوَّائحه وقُواعدم الرَّاسِخَةَ، ويُداتُ الدّراسة وتوسط الراسا ويراسا منتظم في هذا المعهد على اسس علمية سليمة، وبدا العمل في انشاء مبنى خلص له. وهو ذلك المبنى الذي يقوم الان والذي وضع حجر الإسلاس له علم

واستطاع المعهد العبالي اللفتون المسرحية على امتداد هذه السنولت ان يعد الحركة الفنية بشكل علم والحركة ألسرحية على نحو خاص، بعدد واف من العناصر الفنية الوهوية والمثقفة، وهي العناصر التي تشغل اليوم مراكز الثقل في الحركة المسرحية، ... أن جميم المعلين والمخرجين الذين يملاون حياتنا ويحملون لواء المسرح منذ ١٩٥٢ حتى الان قد خرجوا من أبواب هذا المعهد. ابتداء من همدي غيث وتبيل الالفي وعبدالرحيم الزرقاوي وسعد اريش وكرم معلوع وجلال الشرقاوي ونجيب سرور وكمآل ياسين وسميحة ايوب جميل حتى احدث المثلين في فرقنا السرجية.

واذا كان المعهد العالي للفتون المسرحية قد استكمل شكله العلمي بعد علم ١٩٥٢ ـ اذ كانت جذور هذا ألمُعُهد موجودة قبلها \_ فان معاهد اخرى مثل المعهد القومي العبالي للصوسيقي (الكونسوفتوار) والمعهد العالي لليقيه فُضَلًا عن معهد النَّقد والنَّدوق الغني قد نشات بعد عام ١٩٥٢، ولم يكن لها وجود البلها، بل أن مجرد التفكير في مثل هذه المعاهد لم يكن يخطر على بال القائمين على امور الثقافة والسرح قبل 1907 - لقد جاء انشاء هذه المعاهد \_ بكل ما تمثله من تفكير علمي \_ موقوفا بانشاء اول مؤسسة للمسرح، وكان معنى هذا ان المسرح بدا ياخذ شكلا جديدا يقوم على التخطيط المظمر للمستقبل، وهو تخطيط يستهدف جعل المسرح ضرورة حياة لا مجرد ترف زائد عن الحلجة لطبقة من الناس. كان علم ١٩٥٩ ـ ١٩٦٠ هو علم

التَّلُكِيرُ فِي فَنُونَ السَّرِحِ بِحق... وكان السرح القومي قد اللم خلالها بدوره كاملاء بجانب فرقة المسرح الحر، وكان الجيل الجديد من كتاب للسرح قد بدا يبشر بعطاء وفير. وفي هذه الفترة ـ وفي ١٠ نذار ١٩٥٩ ري مرح التحديد - ظهر مسرح العرائس كفن جديد واقد لم تعرف

الدول العربية من قبل على هذا النحو. ومع اللحظة التي رفع فيها الستار عن برنامج (الشاطر حسن) على مسرحًّ معهد الموسيقي العربية كان أن العرائس يحقق وجوده الكامل لاول مرة في بلادنا، وكان النجاح السلحق الذي حَقَقُهُ هَذَا الْمُسْرِحُ فِي يَرَامِهِهُ التَّقِيَّةُ (الليلة الكبيرة) و(حمار شهاب الدين) وُغيرهما ابلغ دليل على حلجة الجماهير ألى هذا الْفَنَّ المُسرحيِّ الجُديد. ۗ

بقلم: حسان ابو غنيمة

النموذج الاكثر شيوعا للاغنية الثنائية لم يات من السيتما الامريكية الماريونيت الإساسية، مثل القال رغم انها كانت من اواثل الدول التي اعتمدت مثل هذه الطاهرة في افلامها الذي ولد في مصر مناخرا عن العالم عدة الاولى بل اتى من الهند. السبب في غلبة النموذج الغثائي ﴿ السَيْمَا الْهِنْكِيَّةُ عَنْ سُواهَا مِنْ

وْهُو أَنَّهُ مِنْ النَّقُر جِدا خَلُو الْأَفْلَامُ الهندية من الغناء والرقص. والمتتبع لسيرة حجم الانتاج السينطقي الهندي في غالبيته يجد يوماً ان أي فيلم هندي مهما كانت نوَّعِيثَهُ فَائِهُ لا يُدُ وَانَ يَكُونُ للاَعْنَيَةُ وللرقصة دور أساسي أيه.

الدول كَانَ يِتَمَثَلُ فِي مَفْهُومُ اسلى بالنسية لمناعة السينما الهندية

أن تشابه مضامين الافلام الهندية التجارية من جهة وأعتمادها الكلي على الرقصات والأغاني في بنظها الدرامي والسينعاني كان لا بد ان يفسح الجال واسعا امام الاغنية الثنائية في

لذًا قلم يكن من المستقرب ابدا أن نَجِد فِي الفُيلُمِ الهندي اكثر من أغنية تَنَانَيُّ الطَّابِعِ بِقُومٍ بِطُلِّ الْغَيَّامِ وبطلته بتانيتها وثلك حسب تطور الأحداث الدرامية او بالاحرى حسب تطور العلاقة العاطفية ما بين

الطَّرِيفَ فِي امر الاغنية الثنائية الهندية في السينما والاغاني عامة فيها.. انها ليست باصوات المثلين والمثلات بل هي لطريين ومطربات وتكم عبر الدوبلاج لان جميع من في الفيلم الهندي يغنون ويرقصون في الغالب في افلامهم. هذا المنهج في استخدام الإغنية الثنائية يجد مرابقا له أحيانا في السينما الأمريكية الاوروبية.. ولكنه ليس قاعدة في هذه السينما مثل

الَهَنْدِية، وانعا مجرد استثناء. كافت السينما الامريكية منث بدايات نهضتها الاستعراضية اكثر تحبيدا في منهجها بالنسبة للاغنية الثنائية "أذ كانت تعتمد اسأسا الشهرة الغذائية للمطربين وتروج لهم كما جرت العدة في مدرسة هوليوود

بهالاتها الإعلامية المهودة. ان اسطورة جون ترافولنا واوليفيا جونزٌ كثنائي غَنْكُي وَجِدَ شَهْرَتَهُ عَبْر الإفلام الموسيقية الإمريكية الحديثة لم تأت من الفراغ وانما سبقها اكثر

من لنائي غنائي في مسيرة السينما الامريكية عبر مراحلها المختلفة. الأساس هو الثنائر ويبقي الغنائي.. ولكن ما يختلف بين مرحلة واخرى هو في تغير الوجوه والنمائج حسب المواصفات التعفيرة لسبكولوجية الجمهور وتطور قيمه وتغير مقاهيمه الجمالية مع تغيرات

الاغنية الثنائية في السينما العربية والهندية تجربتها تتراوح بين الفشل والنجاح .... وغالبها



- مايكل جلكسون بطل أبيام (تريالر).



والظاهرة الميارة في السينما الامريكية أن الثنائي في الاقلام الهوليوودية لا تقتصر بالمنزورة على الغناء.. أذ من المكن احياتا ان يتزاوج الغناء والرقص لدى الثنائي الأمريكي فريداستير وجُنجر روجرز... أو في الاغلام الحديثة مثل تريللر الذي قلم ببطولته مايكل جاكسون.. او (رَانَدُو) آلذي قام ببطولته اوليليا نيوتن جون وجين كيلي وغيرها.... ويجب أن تلاحظ ظاهرة اصبحت تثير الاهتمام حاليا في السينما الأمريكية الأوهي أستخدام الأغنية الثنبائية شارج اطار الكادر السينمائي.. اذ لم بعد من الضرورة

ان تعنى الاغنية من قبل ممثل

وعطائماه

. ماجدة الخطيب بين عامل ادهم ونبيلة المبيد في مشهد من فيلم (امتثال).

الفيلم.. انما يمكن أن تكون مصاحبة لاحداثه. وقد طهر مثل هذا الاستخدام جليا في قبلم فرانسيس فورد كوبولاً (واحد من الكلب) وغيره من الإفلام. ولم يكن من الضرورة دوما ان تعتمد الاغنية الثنائية على صوتين كما هي القاعدة اذ كانّت هنّاك بعضّ الإفلام التي قدمت الاغنية الثنائية بمنوت واحد فيما اكتفت من الاخر بالواكبة.. احياناً بالراض أو العرف واحيثنا بالتفاعل مع مضمون الاغنية ولحبابًا اخرى بعجرد المعلمية.

مثل هذا الأثجاء شاهدناه فأفلام سيدتي الجميلة) لَجُوْرِج كِيُوكُورِ وَ (عودة الابن الضال) ليوسف شاهين و (نيويورك نيويورك) مع ليزا منيلل

"خروبه" و "التينه" و "خرية

البعد الثاثي: حساسة القرى

الأقتصادية.. رُزاعية ايمانية.. فهي

تعني القاء الحب والتوكل على الرب..

وانتظار الثمرة لياتي المردود مشكلا البساطة في راس اللل والإنتاج...

الرضى في اعطاء الارض وانتظار

البعد الثالث: مأساة الماضي التي

تتكرر يوميا.. تتجدد صورتها وتتعدد

اشكالها.. الصعت بنف المكان والزمان،

والاحداث تجري.. والاحوال تتغير

وخراب الديار وان رعيت ووجهت

یعشق او دری بحب، فلتراب باتن

ويروح ولكن الوطن عقيدة في وجدان

كل انسان، ينهل من معينها، يعيش

لغيره، ويتكر الإجداد فيتنكره

الإحفاد، الوطن بتداعي له كل الاوطان

اذا اشتكى، ومن لم يهتم به قليس منه

ولا له، والاهتمام بالذات لا يرفع

نت سمة وبدر... البعد الخامس: الوطن ليس ترابا

كانت سكنا وبثار...

اللوز" و "دير البلح" و...

اعدوات الطربين في العديد من الافلام ومنها (دليلة) مع عبد الحليم حالظ وْشْلُدِيةً.. وَاقْلَامَ فَيرُورْ وَلَكُنْهَا تَكْرَا مَا جمعت الثنائي الغنائي اذا ما أسنا هذا الاتجاء باتجاء ألفيلم الفتائي

اعتمدت السيثما العربية غالبا على ظاهرة الصوت الواحد.. ولكنها كانت دوماً ترافقه بلخر ولكن علي صعيد المواكبة.. وفي اغلب الاحيان تكون المواكبة بالرقص واحيانا بالتفاعل أو بمحاولة أظهار هذا التفاعل الذي كان يأتي في الغلب مصطنعا وغير مُقنع.

لقد قدمت السينما العربية الاغنية الثنائية لحيانا بصوت المثلين النين يغنون.. وأحيانا باصوات غيرهم ولكنهم يبدون وكانهم يغنون الاغنية التَّنَائِيَةُ... وَمَنَ الْإِفْلَامُ الَّتِي قَدَمت هَذَا النمط من الْعُنَاء اللهم مثل (بديعة) ما بِينَ قَوْاد المهندسُ وتاثية لطَّفي و (امتثال) و (قصر الشوق) وغيرها

ومئذ اقلام محمد عبد الوهاب القتائية الاوثى ومرورا بافلام ليل مراد وفريد الاطرش مع شادية أو مع هند رستم وسواهن.. وافلام عبد الحليم حافظ وحتى اقلام احدث مطربي ومطربات الوقت الحالي بقيت الاغنية الثنائية تراوح في مكانها شكلا ومضمونا بالنسبة للفيام العربي. اما بالنسبة للفيام السوفياتي.

وافلام الدول الاشتراكية فان الأغنية الثنائية تظل امرا تلارآ كأسأس لفيلم ما.. اذ تعتمد سياسات الافلام في هذه النول على النوعية الغنائية تحديد نقط ما ألها.. الايتس ما يستدعيه هذا النمط من وجود على صعيد احداث القيلم ومضمونه.

افلام مثل "قابلت غجرا سعداء ايضًا لبيتروفيتش البوغسلاق و "الفجس يصعدون الى السماء" للوتيانو السونياتي.. وغيرها من بقى الدول الاستراكية احتوت ق ٱلعُقْبِ على اغْانَ تَنظُيَّةٌ مِتْمِيزَةً.. وَلَكُنَّ دون أن يشعر المشاهد بأن هذه الاغاني متفصلة عن مضمون القيلم او عن اطاره البنائي العام فكريا أو

ومع هذا كله قلا زالت الاغنية الثنائية تنتقل الكثير. اذ أن ملامحها لم تتضَّح بعد وتنضَّح تماماً. وتبقى التجارب السينمائية في هذا المجلل ما بين قوية وجادة أو ضعيفة ومتوسطة.. او فاشلة كليا: الا أن روح هذه التجارب تقل مستيقظة في النفان مبدعي السينما سعيا نحو الأفضل والإنعل.

ولنمض سوية نتامل الوجوه سريعات

حاملا أمانة العلم ينشره بين أهله

قيما ومبادىء يرفعها يطرق بهآ ابواب

الامل، يشدو مع الطيور، ويرهق

كالزهور يدفعها فوق شم الجبال

ويكتبها في الصحور.. يأتيه خبر

استشهاد والده.. وجانيه بعد اصابته

خبر مولوده... وكأن الإجبال تتعاقب

لحُمَّلُ ٱلرَّسَالَةُ حَتَّى مِأْنُنُ اللهُ بِنُصِرِهِ،

و "شراره" يمثل جيل الاغتراب، يحمل اعباء الماضي يصنع حاضره ومستنبله، يقف على خط النار يرقب

رُورِقه الدَّائه، يتصاعد الموج باعماقه،

يقتات الإحران، ويحيا مع الإحلام،

يتساعل: اين ترسو...؟؟ ومتى...؟؟

وكيف السبيل وهو الغريب الشريد

● "البيك قريد" يشغل قومه

بمؤامرات يصطنعها ويصوغ احداثها

ويعتمل البطولات الوهمية، يعزف

تلك النغمة ليحتفظ بالبيكويه ويبقى

والبهلوان يرقص على كل الحبال

ويتشكل يكل الوجوه، الكثب عنده

ملح الرجال وعلى لسائه تتسابق

الأمثال لا يهمه دين أو أهل أو وطُنّ

بل شيئان اثنان "المال" و "الذات" ...

التي تحركها الاهواء العليان شخَّمسة مُنْعيفة مهرورة من الإعماق.

• "اهل القرية" أناس بسطاء

شحركهم العواطف والاهواء، محجور

على عقولهم، ادوات مسيرة.. ولكن

الأحداث تخرج من بينهم خعليات

مصقولة قادرة على التحدي والتفكير..

. . .

كما لا ننسى خلفيات المسرحية

ومكملاتها.. وننقل شكرنا الهندس

الديكور "سمير مطير" وزملائه

ومشرق الاضاءة والصوت وفرقة الهدى.. بمقدرتهم على نقلنا ببساطة

البعد التعبيري ألى قرانا الى ألاصول

التي تربطنا بمأضينا مع ضوء الفجر

يعد امتداد الليل، ويشائر النصر مع

أغاريد النساء والرعود يعد عواء

النكاب وصوت الوليد يبشر بالغد

بالامل الاتي وكلمات البداية مع الغلة

والبيدر والقهوة والحياة يغلفها

رحيق الحب والنهاية مع الكلمات

الصامدة. هندوا بيتي. حراوا

كسدي.. قتلوا شعبي.. سرقوا

جسدي.. انهشوا كَلْنُنْكِ.. آيها

السارانون فجر بالدي.. لن اداجي.. لن

اداجي..

"الحنجول" الشيخ تلك الداة

المعروف "بالاهبل"...

ومع كل بشارة يكون "شرارة"

• "عمر عامر" شاب يعود القريته

### والاميركية وغيرها. 🙀 ما نقصها الابداع. وروبرت دي نيرو وسواها الكثير. الاغنية الثنائية العربية اعتمدت

القبروش وكسل

● جانس عيسي ايو الفيلات ـ

● نقلنا تحياتك الى الزملاء وتشكركم جميعا على هذه المشاعر الطبية ونتمتى ان نقال عند حسن الظن بنا

ياسامعين الصوت

والتساس

"والكحكمـــة"

"ىقايا امـل"

ينهار القمر امامي، يسقط اشلاء، تردد نجوم الليل قاحلة مقارة، والدخل مركب العمر، وعواء الليل يصم اذاني، أحمل من جراح الليل شعلة، اوقدها من حطام قلب كسرته امواج عادية، يتسريل الليل بجراحاته، يطفئها، اعود لاوقدها وفي القَلَبِ قَبِسَ امَلَ، يَنْظُبُ الْرَكْبُ مَنْكُسُراً، وأَنَّا الْمُنْدُ بِينَ مُسَلِّمَاتُ الْبِحر اصارعُ موجاً سَلْحَطا، آحمل في البد البَّمني شمعة، وفي الاخرى بِقية قلب، والوجه ما زالَّ ضلحك، والحب ما زالَ يعتمر القلب، فللموج - وان غضب - زهرتا عشق تمتدان عير هذا الشأطيء المنش بحيات الحصَّى...

حسين محمود حشكى

عند الحافظ الهروط

كلمات في السعادة

ان اجمل ما في هذه الحياة ان يعيش الانسان في صدق دائم مع نفسه ومع الاخرين، عند ذلك سوف يجد المره نفسه ويجد حب الاخرين، انها كلمة صفيرة : في حجَّمها ولكن معناها أكبر من اي شيء أحر وهذه هي السعادة الحقيقيّة.

رسمية جديتاوي الزرقاء

لمن المحد والعرَّا!

● أن نوركم كان يبعث اشعاعات من الامل تخترق قلبي بميلاد جبيد بمواعيد جميلة، وبزمور علقة، وبقصائد الحب، ولكن الأن ضاّع كل شيء، فكل شيء فقد تَصْلُرتِه، فقد أصلته، فقد عره، فقد اسمه، في هذه الوققة اصبح المجد والعز لن لا يستحقونه، ويتعلقب الليل والثهار دونٌ لن نشعر بكل منهما، كما قلت فكل شيء فقد، فأصبحنا لا نميز بين الليل والنهار، بين الابيض والاسود. بين الضحك والبكاء، فلم تستطع ان تكون بمثابة غيرنا قلكل منا ناسه لاننا لا نستطيع أن نحيا بمشاعر واحاسيس الاخرين، فكل منا يحيا بمشاعره واحاسسه واهدى ألزمان للقلب اكليل الشيب.

اروى قليبو

بن النق حياتي

انت حيلتي، انت امل وسمعي ويصري، انت امي وابي واختي واخي، انت مستقبل وانت الاول والاخير. شعرت الاسود بحرقني، ملاً اكتب.. وملا اقول، فلا اكن الورق والظم عجزا عن التعبير عن شعوري، وإذا كتبت للنَّاس والجمهور، أقول أن الحب نُور، أم اقول أن الحب أمل يملا المندور، كتبت عن الحب فلم يصدقوا، وقالوا هكذا يقول المراهق، ساقول ان الحا

مسك وعنبر، يشم رائحتها العاشقون، اقول أن الحب نار تحرق من ينكرها، قصة حيى وامل ومستقبل. سلكتب للتأس جميعا قصة حبي،

خالد بوسف عطية خشرم

غدا سيعود

غدا تتفتح الزهور، غدا يطل النور، من نافذة معبدي، لينبئني بالفرح والسرور غدا سيعود ليجفف بيديه دمعتي، غدا سيعود ليحقق فرحتي.

يسرا محمود الجديتاوي

حلقت لحيته وتزوجت أخاه

• كان لسعيد بن منذر جارية يحبها حيا شديدا، فعرض عليها ان يعتقها ويتزوجها فقلت له سلخرة به: وَكَانَ عُظِيمِ اللحِيةَ انْنَي استبشعُ عظم لَحِيتُكُ قان حذفت منها كان ما ترغبه، فذهب الى الحلاق ولطف لحيته، ثم دعا بجماعة شهود واشهدهم على عتقها ثم خطبها لنفسه فلم ترض به، وتقدم لها احَّوْهُ حكم بن منثر، فتروجها في ذلك المجلس.

غالب عودة الله الخرشة . الكرك

😁 أقوال على صفحات الحياة

كفاكم تدخلا في شؤوننا. كفاكم تدخلا في أمورنا، دعونا نميش حياتنا كما ثر، عونا تقرر، لا تَخْتَارُواْ لَنَا مَلْابِسِنَا وَلُونُ لَرِاسَتْنَا وَحَجِم صَدَّاقَتْنَا، لا تُسْيِرُونَا على النهج الذي سيركم عليه أباؤكم، لكم زملتكم وأننا زماننا، لكم ثوبكم وأننا ثوينا، دعونا نخوض غمار الحياة أنعرف حقيقتها وندرك جوهرها دعونا نخوض التَجارِب لوحدمًا، ففي التَجارِب عبر لنا ومن العبر نقتبس الحكم وعلى هذه تسير حياتنا واسلوب مقامنا فلا تحرمونا من التجارب، ايها الإباء.

عامر عايد يقاعين

وسام دعييس

اريد

قتلني صمتي

هُلِئَةً، كَاتِمَةً، عَاطَفَيَةً، حَرِكَةً، بِسِمَةً، صُحِكَةً، حِبِوبَةً، نَشَاط، انا هي، بحق السنماء ورب العباد، بحق المحبة، والإنسانية، بحق كل من له مشاعر ودية، البحر يلفح وجهه باشعة، الشمس الجنونية، ثرت وغضيت على البشرية، ركبت مركبي لاصرخ بوجهم، علانبة، تهت، صممت على نلك، رجعت وصلت اخيرا، اتحداهم صارحًا، ولكني هلثة، اتحداهم قائلا، ولكني كاتمة، اتحداهم قائلا، ولكني عاطفية، بكت، صرخت، استنجيت، صمنا، تعنبت وتحملت عذابي، صمنا، بحثت عن المستحيل لاحققه بجيبة، بسمتي ثروتي، ولكن عبدًا، صمت خير لساني، كرهت صمتي وتحملته، صمت مست، الى ان زهق الصمت نفسه، لا استطيع الدفاع عن نفسي وصمتي القاتل، لانه صمتي وقتلني؟؟

يوسف نعمان بوسف

#### "قرية كان اسمها زيتونة" أبعاد... ومضامن.. التاليف والثمثيل والإخبراج القيم المنتهكة والحرية المغتصبة التراث.. زيتونة العقيدة... زيتونة العطاء... زيتونة الثبات.. ومثلها

حيث تنقاد العقول للعواطف وتتحول اقكارها المجردةمن انقعالات مفتعلة لتصوغ الاحداث.. . . .

ومن عنوان السرحية نستقرء عدة مدلولات وعدة ابعادن المدلول الاول: مجتمع صغير له عادات وتقاليد وسلوك متميز ومحافظ على قيمه واخلاقه وآداية المرعدة، حينته صفاءً لا زيف فيها ولا رياء... بعيدة عن الدنية بكل سلبياتها

ٱلْدَلُولُ الثَّاني: الخطر الداهم الذي

اسلم اعتاب الغطة... وجنور

والقلسطينية على وجه للخصوص تستعد اسماعها من الارض.. زيتونة

الاغتصاب تعند.. والاحتمال على الإحتلال. دائم وصفاء متجدد، دفء وظلال، راحة وهدوء، يطيب الاستقرار فيها أسمها يدل على العمق والامتداد.. فهي طبية طبية.. اصلها ثابت وفرعها ق

البعد الاول: القرى العربية

. . .

تتجسد اعداث للسرحية بشخوصها لتشكل شرائح اجتماعية، حملة لانقاذ وحيد القرن

تهدد هذا للحيوان بالاتاراف.

من الانقراض ئېروبي ـ تشهد حيوانات وحيد القَرنُ فِي كَينِيا وبولُ افريقية لحَّري انكماشا عدديا يزداد بسرعة كبيرة

غدها ۲۰ للقا.

وتشير الاحصائيات الاخيرة عن

عدد حيولنات وحيد القرن في كينيا الى انه لم يعدهنك سوى ١٠٠ الى ١٠٠ منها بِالْقَارِيَّة بِعَلْمِ ١٩٦٥ حَيِثُ كُانَ

ومن للقرر أن يتم استخدام الاموال التي يتم جمعها في اجراء ويبلغ تعداد وحيد القرن في مزيد من الابحاث التي تم البدء فيها من قبل على مزرعة قمستة \_ اولاري تبيرو \_ في منطقة كاي كي بيا وهي للنطقة الوحيدة الاخيرة في كينيا التي يعيش أحيها وحيد القرن في بيئة

وسوف تبدأ للحملة يوم ٢٧ توقعير في

ويقول متحدث بناسم هذه المجموعة انتا تهتم كثيرا بالاحياء البرية، وتسعد عندما تساهم بأية وسيلة تؤدي للحفاظ عليها.

كما بدأ أتحاد حدائق الحيوانات القومي في بريطانيا بحملة على ٥٠ حبيقة حيوان تابعة للاتحاد بتعبثة الاطفال خلال المعيف المساهمة في انشطة جمع التبرعات العديدة

وسوف تقدم شذه الإبصاث المتومات اللازمة لتحسين ادارة وحبد القرن بطريقة تقوم على اسلس مبلاىء بيئية صحيحة.

والوجوة يعلوها الوجوم، والناس يكاد يأتي على القرية، يمسلح كلّ المعاش السامية وكاثها لم تكن، لتفدو نفس الناس... البعد الرابع: للخلافات باتواعها ضحية الغزو الفكري والمصير المنتظر عبر الإجيال بين الاطفال والنساء والرجال.. فإن تركت الت الى الدمار

المدلول الثلاث: "زيتونة" عطاء

السماء... وإن امتدت يد الاستيطان لنشوهها أو تجنئها لاقامة كيبوتساتها

اقريقياً كلها حقيا اقل من ٥ الاف فقط ويعد البتر الشديد لقرن هذا الحبوان وتقص للعرفة بطريقة حماية وحيد القرن هما السبيين للباشرين لما ال اليه وضع هذا الحيوان للنكر، ومن المقرر لن تبدأ مجترعة فنادق كينية بحطة لحماية أَصْلَالُ وحيد القُرنُ مَن الإنقراض

أعطت السرحية صفة الشمولية "للاعتداء" فلم تخص البهود بالاعتداء مثلا.. فالاعتداء لا يعنى

سلب الارض واغتصاب العرض فحسب، بل الغاء معنى الحرية وتقييد وتكبيل الافواه وتضييق الارزاق، وبث روح الانهزامية، ونشر السلال والمفاسد المتمثلية ينشر الثقافات المنحلة والغربية عن الواقع.. كل هذه عداوات تؤثّر في اهل القرية.

ويأتى وقت المسرحية متزامنا مع

والحضارية حيث تحمل الكلمة الإنسانية عبر أنوات الاتصال الجماهيري السرحي لتعس شغاف القُلُوبِ الْمُنْهَكَةُ، وتُعكس بطرحها نقضايا الانسان والحياة في الماض

. . .

"قرية كىل اسمها زيتونة"

مسرحية تعرض الان على مسرح المركز

الثقافي الملكي من تاليف "ماهر أبو

الحمص" الذي التقط ابعاد توحته

فرسمها بمدادة وانتزع كلماتها من

عمق الواقع.. ويقدمها للخرج "عمر

العلُّ" فيجعل من مبانيها ابعادا ومن

اوراقها حاضرا ومن مشاهدها

مستقبلا... يعطى الكلمات العمق

المناسب يوزع الأدوار بثقة، ويجعل

من خشيـة السرح واقعا حيا

ملعوسا.. يرسم من الكلمات واقعا

ومن الشخوص حياة ومن الاحداث

تدور احداث المسرحية في قرية

اسمها زُيتونة، هي تقطة الوصل بينها

وبين القرى التي تجاورها.. مجتمعات

صغيرة منفلقة على نفسها تحتلحها

الشائعات والاحانيث المجردة التي

هي قنوات الإتصال الشعبي غير

المباشر تمتد اليها يد الاستبعاد..

لتحيلها أدوات: تجوس القرى...

ويتأبى على رئيس بلدية الزيتوتة ان

يعد يد الساعدة.. لولا الرغية

الشعبية العارمة.. والخطر يمتد..

والمخلصون يتساقطون والصعت

يخيم بين الناس وكل شهيد يسلم

الرسلة جد لحفيد.. ليصوغ من

...

حاصره مستقلا..

بنوعيه ياتي تعبيراً عن العمق والاصلاة في أظهار الولجهة الثقافية بيكيت ومن أخراج سعد اريش، ون الموسم التالي ٢٧ - ١٤ فلهرت على خشية مسرح الجيب اول مسرحية مصرية تنتمي الى ادب السلامعقول، وهي مسرحية (يا طالع الشجرة) لتوفيق ومُثَدُّ انشيء مسرح الجيب، وهو والحاضر والستقبل روح العصر يقوم بوظيفتة الفئية التجريبية التي فتحت امام المثقفين والضبان افاق وتلبى حلجات الجمهور معتمدة على نقاط الجنب السلخرة المعفورة في وجدان الشعوب.

التجارب الجديدة في المسرح العللي المُعاْصَرُ كَمَا كُشْبَات لَهُم عَن شَيْءَ كثير مِنْ تراث المسرح العللي الذي كأن الى وقت قريب لايجد له مكانا الآبين صفحات كتُّبُ المُتُحْصِمِينَ.

المركزية"، تدعم اليوم عدة مراكز هامة

للتّأميل الصحيّ والآجتماعي وتساعدها على انجاز مهمتها الإنسانية هذه. ولتوفير

الأموال اللازمة لتغطية نفقات هذه السنة

الإنسانية اقامت المبدة كول مؤخرا حظة

تقافية فنية ف بون تبرع خلالها للدعوون

بمبالغ كبيرة بلغت حوالي مليون مارك.

كذلك سجل الكتاب الجديد الذي

اصدرته السيدة هنالوره كول حول أن

الطبخ مؤخرا نجاحا أعلاميا ومليا كبيرا

هو كتاب "ملأا يحضّر الصحفيون

تضعن عدة وصفات من الاطعمة اللبيدة

التي يتناولها كبار رجال الصحافة

والأعلام الألمان، وقد رصد ربع هذا الكتاب

وهذه الحملة لصقح هيئة رعاية المسايين

بالحوادث والاخطار المؤثرة على الجملة

العصبية الركزية ويجدر بالذكر ان حرم

المستشار الإلماني تقوم ايضا بتقييم وصفات طهي الطعام امام الملايين من

المشاهدين في التلفزيون الأللني. وتبدل زوجة رئيس مجلس البنستاج

الاللني أيضاً جهودا كبيرة في ميدان الخدمات الإجتماعية والإنسانية از تتولى

وكذلك تنشط حرم المستشار الاتحادي الدكتور هلدوت كول الشا في الميدان الإنتاعي في جمهورية المثنا الاتحادية، بون ــ "ان مشكلة المُخدِرات هي مشكلة عَالَيْةً بِجِبِ أَبِجِكَ الْحَلُولُ اللَّزْمَةَ لَهَا اذ تكرس السيدة هتقوره كول تضبها لرعلية شؤون الأشخاص الذين يتعرضون الى اصلبات وحوادث المرور أو العمل، أو خلال ممارسة الرياضة والنين يصلبون بجروح او رضوض في رؤوسهم والذين يُصُلُّ عددهم سنوياً حتى ١٠٠ الله شخص يعانون من الإثار الخطيرة المرتبة مكافحة خطر انتشار المخدرات والإدمان عليها في جمهورية اللثيا الاتحادثة. على مثل هذه الإصابات وقد عمدت السيدة كول بالتعاون مع مجموعة من الاطباء وتشير الأحصائيات الني نشرتها والاختصاميين، آلى تأسيس لجنة خاصة لَّرعاية هؤلاء الْإشخَّاص اطْلَقْت عليها اسم "ميثة رعلية المصابين بالحوادث والإخطار التي تؤثر على الجملة العصبية

الالتسزام الاجتمساعي لزوجات الساسة الالمان

بناء الجبل الجديد من اخطارها؟ وتجيب "السيدة الاولى" في بون. وهي أم لاربعة أولاد، على هذا السؤال قائلة. "أَنْ عَلَى الشَّبِابِ ٱلْأَطلاعِ عَلَى ٱلاحْطلر تحملها المخدرات معها. علما بان الاطَّفَال والإحداثُ الذين ينتمون الي عائلات معزقة او غير منسجمة مهدون متعاطى المُخْدِراتُ اكْثُر مِن أُولِئِكُ الذِينَ يحظون برعاية عائلية بين اهلهم ودُويهم". ومن الجدير بالذكر ان عقيلة رئيس جمهورية المائيا الاتحادية تتولى

مهمتَّها الإنسانية هذه تَرعية العَلَيْلات الألمانية وأبناء ألجيل الجنيد في جمهورية المانيا الاتحادية لاخطار اساءة استخدام المحدرات على احتلاف أنواعها، علما بان هذه المهمة تُتطلب الكثير من الاستعداد الذاتي والالتزام الشخصي، نظرا لرفض الاشخاص الذين يقعون في خطر الالمان التحدث عن مشكلهم والافصاح عن رغباتهم. ويجدر بالذكر أن السيدة ماريان فُونُ فَائِتُسْكُرُ تَحْتَل ايَضَا منصب رئيسة "هَيِئَةً رَعَايَةً الإمومة الإلمانية" و "اللَّجِنَّة

.ومواَجهتُها في أطار التّعاون الدولي الشامل"، هذا ما قالته السيدة مترينة فون فايتسكر حرم رئيس جمهورية المانيا الاتحادية. أكما تلعله السيدة النسي ريجان زوجة رئيس جمهورية الولايات المتحدة الإمريكية، تقوم السيدة فون فايتسكر بمهمة اجتماعية هامة هى

الدوائر الالمائية المختصة الى وجود حوالي ٥٠ اللف شخص من المنمنينَ على المُضدرات في جمهورية المانيا الاتصادية وان الاحداث والشباب يتعاطون احيانا اثواعا معيئة من المخدرات كالحشيش والكوكائين أو يتعاطون المشروبات الكحولية، الامر الذي يدعو الى التساؤل عن كيفية مكافحة هذه الشكلة الاجتماعية/الصحية وحماية

اليوم الأشراف على رعلية "رابطة أسر الشبك المتمنين على المخدرات أو المهدين باخطارها". وتهدف السيدة فون فليتسكر من

الإثاثية لرعفة الطفولة" التابعة لهيئة

الاتحاد ألى التخفيف من الثار هذا الداء \* \* \* عبر تأديم المتورة والتوصية والرعاية لمرضاه وتخفيف الامه واثاره للزمنة.

السيدة اينا يينجر رئاسة مرضى داء بأركتسون، وهو مرض من امراض الشلل الرّعاش ينشأ عن آضطراب عصبي مزمن يشكو مُّنَّهُ فِي المُلْنَيَا الاِتحَادُيةِ حَوَّاتُي ٣٠٠٠ الف شخص يتطلبون رعاية طية واجتماعية خاصة، بالأضافة الى ضرورة التعمق في دراسة الأسياب للؤبية لهذا المرض وتطوراته واللره لذلك يسقى هذا

الامم المتّحدة (بونيسيف) في الْمَانيا

في الدوري العام لكرة اليد للدرج ما الأولى ،

تحقيق المفلجاة خاصة وان البارحة

بخماسه وحيوية شبليه تنقص لاعبيه امثال طهماز، وطبيشات، وعبويني الخيزة في مقارعة السلط، البارحة

سيعمد الى التركز على الاستقادة من الهجمات الخاطقة لطهماز وعبويني وفرض الرقابة على لاعب الخط الخلفي

مباراتان اليوم في خسّام الأبسوع السّاسع لدوري السلة

لاهلي يلعب مظمئنا

شهد صالة جامعة اليرموك - الرياضية اليوم مباراتين بكرة السلة

ختام مباريات الاسبوع التاسع لدوري الدَّرجة الاولى لموسم ١٩٨٦ ففي الاولى يلتقي البارحة وشباب الحسين المناعة ٣٠٣٠ والثلاية تليها مباشرة بين الاهلي

فغي المباراة الاولى يحشد فريق البارحة قواه كمالم يحشدها من قبل ليضمن

اللوز وبالتَّالَى للائتقال خطوة وأسَّعة نُحو منطقة الإمان وبرى لاعبو الدارحة ان

ارمنتهم مواتية لتحقيق انتصار على شباب الحسين البارجة يعنُّمه عادة الى

بِفَاعِ الْمُنْطَقَةِ ( ٢ - ١ - ٢ ) لكن يشوبها في بعض الإحيان عدم القيره على منع

ات ويتقن هذا الثا

بالوَّاوج والتصويب، شباب الحسين يجيد استخدام دفاع رجل لرجل أمام ألفرق

القريبة من مستواه ويحسن استقلال الكرات المرتده عن اللوحة، حكام المباراة

ٱلْمِبْرَاةَ الثَّانْيَةَ ٱلدِّيِّ يلتَّقَي فَيها الاهلِ مع الجليل تاتي مناظر في واحد، فالاهلي

الذي يسعى الى تحقيق نتيجة كبيرة يهمه أن يقدم عرضاً شيقاً يمتع جماهيره فيَّ

ُحاضِّرةُ الشُّمَالُ وبِيدُو ۚ انْ خُطةُ ٱلْآهَلُّ غَلْبًا مَا تَتْرَكَّرُ عَلَى سُرِعَةَ نُقُلُ الكرَّةُ الْي ملعب الخصم والآكثار بالتمرير الى الأجنحة عمار ورغَّلولُ اللَّين يسددان بدقه

من هذ المحلور، واللجان بمهارة فيما يلتي دور مروان ودرويش مربّا في التقاطعات في منطقة الارتكار وسمير مرقص في صدّع الالعاب ومتابعة الكرات المرتدة عن

فيمًا سيحاولُ قريق الجليل تقديم مباراة سريعة ايضًا معتمداً على دهيس في

لم الكُرات في الدَّفَاعُ كُلَّاعَبُ وُسط في دُفَاعُ الْمُنطقةُ الَّتِي يَعلب بِهَا الفريقُ ومبيكونُ

الاعتماد عليه كالآعب الأرتكار فيما يسعى سعدي عبدالسلام واحمد نمر في

تحزيك اللعب باعتماد السرعة والتصويب البعيد ويحكم هذه ألمباراة الحصان

الاختراق للخصم وفي الهجوم قان البارحة يملك لاعبين جيدين امثال مصطف

لقيا وصياخيب ببينت العزلي وعمان ومثيربين الاهلى والحسين

موقعة وعرة للبارحة ائمام السلط والفوزيثغارليقيا والقوقيازي والبموليه

# معاء مالاخيا دالإناق 💳



يعضى قطار دوري كرة الدد لاندية الدرجة الاولى اليوم قدما الى الامام، لكن

تشهد محطة البوم لقاءات عابقة بالاخارة والصخب والتنافس القوي للصدارة

وتحقيق الفون أفوقعة عمان والعربي ستكون صلصّبة باداتها الفتّي الجميلّ

النفك باللمحات الفنية البارعة من القريقين، فيما سيأتي نقاء الأهلي والحسين

السلط + البارحة

صالة قصر الرياضة تشهد

الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة

وقعة وعرة للبارهة أمام السلط ومن

الصعب بمكان على شباب البارحة

مسيح مغلق في المنطقة السيلحية بدبين

● خلال حديثه امس في برنامج معكم على الأثير الذي تقيمة الإذاعة، نكر السيد زهير العجلوني مدير مركز الاستثمارات السياصة و الاردن، بأن المركز وضع الدرَّاسةُ منَّ · اجل انشاء مسيح مغلق مدفا المياه في منطقة بدين السياحية واستبعد العجلوني انشاء مميح مكشوف لعدة عوامل وتحفظات اسررها النواحي الضحية والسلامة ألعامة للمواطبين والسائح. واكد مدير مركز الأستثمارات على أن المسيح المُعْلَق سيباشر بتنفيذه قرييا.

في قَمَة الإثارة والعطاء من اللاعبين، اما البارحة والذي حقق فورًا بشق الإنفس

غُلَّى شَشِقَه ٱلبِرِّموك ستكون موقعتُه وعرة أمَّام السَّاطُ الجريَّح، مَثَلُما يَتَطلع كلَّ

مَنُ القَوْقَارَي وَيْرِمُوكَ الشُّونَةُ أَلَى تَحَقَّيقُ أَولَ فُورٌ والطَّقَرُ بِنَقَاطُ الْباراةَ الثَّلَاثة،

لفتح اكثر من ثغرة بدفاع البارحة مع الحذر للهجمات الخاطفة من قبل

البارحة، يحكم المباراة محمد قرآقيش،

بطارسة، يوسف احمد، خالد حرب.

الاهلى + الحسن

• وعلى نفس الصالة يقام الساعة

الواحدة لقاء الاهلي والحسين الملء

بالإثارة والنبية. الأهل يدرك أن مُهْمَتُهُ لِيسَتَ سُهِلَةً فِي تَحَقِيقَ الغُورُ

اليوم، لذا سيلجا الى نهج اداء حذر مع أعطاء الخط الخلفي المكون من

حجرات ومحمد حسن دورا بارزا في الهجمات وسيقوم عبداله السعيد بمهام مزدوجة، ففي الهجوم سيكون

ستسند الَّيه مهمة أَرض الرَّقابة علَّى

فايز كيوان صائع العاب فريق الحسين بيد ان الحسين يدرك ان

منغف الامل بظهيريه لهذا فهجمات

الحسين سَتَرَّكُرُ عَلَى الإجنحة خَاصَة من قبل حسن ملكاوي والتسييد

المفلجىء لعبد الناصر وتسيم

عبيدات، عموما الإعصاب هادئة،

والتركيز في الهجوم سيلعبان دورا

كبيراً في تحقيق الفور. يحكم المباراة

قراقيش.

—ايو دهيس

\_عماد السعيد\_

في كأس الرابطة الانجليزية للكرة:

• يعادل فريقا ساوثمبتون وليقربول لكرة القدم بدون اهداف في لقاء

وقد طرد الحكم لاعب ليقربول بول والشن في الشوط الثاني فيما حصل

ويبدو أن مهمة ساولمبتون في لقاء الإياب ستكون صعبة حينما يحل ضيفًا على ليفريول في معقله انفيلد يوم ٢٥ شباط الحالي.

الذهاب الذي جرى أول أمس ضعن مباريات دور قبل النهائي لبطولة كأس

تعادل ساوثميتون وليقربول

رْميله لاعب الوسط الدنماركي يان مولبي علَّى انذار.

الرابطة الانجليزية "كاس ليتلوودر

حلقة الوصل لفريقه وفي

تألَّيا اضواءً على مباريات اليوم الأربَّعاء واحداثها:

بالسلط عصام غبون، واحكام دفاعه

أمام المهلجمين لفريق السلط الذي

سينهج اداء هجوميا في لقاء اليوم،

نظراً للتغرات الواضحة بدُهاع البارحة، مع اعطاء زياد شنيور حرية

الحرّكة في الْجناح، فيمّا ستقوّمٌ شُنيُورَ الكبير، بأمداد زملائه بالكرات للناسبة

فريقتا الوطني بالتصفيات الاولبية

● اعتمد الاتحاد الدولي لكرة القدم

وقلُّ : ان قانون رغاية الشباب الجديد سيطبق قريبا وبمقتضاه سيتم انشاء

تنسبب رئيس لجنة الحكآم الأسبوية السيد فاروق بوظو بتعين حكاه مباريات فريقنا الوطني في التصفيات الاولمبية وجاءت على النحو التالي ــ السعودي عبدالله الناصي لادأرة مباراتنا مع ألامارات يوم ٣ نيسان القابم في عمان. والسورى فايز بيطار لباراة الرد مع الامارات، والعُماني وحيد ابو شمبية لمباراتنا مع العراق بعمان والكويتي عبدالله حسن للقاء

### اقتراح ● كتا نتوقع ان كون تجهيز آملعب الكرة الجنوبي من اجل

سيعمالان

القوى على نفس النمط

عن سرعة الانجاز الذي

اثست به طريقة

استكمال مدينة الحسين

مرافقها ومنشاتها، لكن

الوقت الذي مضى حتى اصبح سنين والملعب مأ

زال يشكو تراكم الاترية

ارضُهُ فَتَأْخُر تَركبيُ رِثُهُ.

التنفس لإلعاب القوى لعله ينقذها من حالة

الاختناق، وحينم

شعرنا ببادرة امل في

الخلاص أذ بالعاينة تكشيف عن

عدد من العيوب الفنية

في طريقة تشييده بحيث

تُمعلُ استخدامه حتى

مبتورة ا ومن اجل ذلك

بادر وزير الشباب لتكليف لجنة مختصة

لدراسة الموضوع على

الطبيعة والتدقيق على

مطابقة شروط العطاء

مع جوانب التنفيذ وما

يتفق مع المواصفات

لأغبراض التدريب

لعسدر

المختلفة في مرافق ستاد عمان والتدريبات المشتركة التي نتم يوميا بعض المنتخبات التي تعيش هذه الايام مرحلة من الاستعدادات المكتفة وتعارض استحدام ستاد عمان ومضمار العاب القوى يجعل الاستفادة من جرعات التدريب في ادنى معدلاتها وتسبب التضارب في هذه التدريبات بحدوث خلل في البرامج لان احساس اللاعب بعدم توفر المساحة الكافية لتدرييه يضغط اعصابه ريشتت تفكيره ويفقده التركيز المطلوب! ان الانسان ليسعد لهذا الاقبال على التدريب لثلاثة

■ ازدحام الكتل البشرية من لاعبي الفرق الوطنية

من الفرق الوطنية لكن الفائدة تنتفي اذا لم يسارع داريو هذه الفرق للاتفاق على ادنى درجات التنسيق والتشاور في المواعيد وترتبيها، ولن يكون من الصعب التوصل الى ارضية مشتركة من اسس العمل حماية لاقراد المنتخبات وضمان تحقيق اعداف التدريب، ودون ذلك فأن الوضع لا يطاق لانه لا يرقى حتى لمرتبة

 رغم أنه الرقم الفعال في العملية التدريبية والركن الاساسي الذي قد يرتفع قوق كفاءته بناء جيل من الرياضيين ألقادرين، فإن الدرب ما زال حتى الأن يلقى معاملة من الدرجة الثالثة فبينما تتاح فرص الاحتكاك والتجربة للاعبين، وتفتع المجالات واسعة لترقية الحكام وانطلاقهم، وينال الآداري فرص السفر للاطلاع والتزود بما يطور مجال عمله، فان تحسين أوضاع المدرب وصقل معلوماته وتطوير مستواه الفثي والعلمي وتوفر فرص الاطلاع والتزود بالخبرات امور لآ تعيرها الاتحادات ادنى اهتمام حتى الأن.

واذا كنا نعذر هذه الاتحادات احيانا انها نقف عاجزة امام ارسال المدربين في دورات دراسية متقدمة بسبب نقص المخصصات، فاننا لا تعفيها من مسؤولية البحث عن سبل التعويض بتنظيم دورات على المسترى المملي، كاضعف الإيمان، بحيث تشعر بالاهمية وتفجر في اعماقه شحنة الأبداع والعطاء وترفع من مسترى انجازه حتى لو استمر بعد ذلك كبش فداء وشماعة اخطاء للأخرين!

🔳 للتامل ما حيلة الرامي اذا انقطع الوتر؟!

 لدى افتتاحه الموسم الثقاق للاهل يلخص جهود وزارة الشياب في ست نقاط

● أوجر د. دحيات وزير الشباب الجهود التي تبدلها وزارة الشباب ﴿ سبيل تهيئة المناخ المناسب الأعداد ابتائنا في ست القاط حددها خلال افتتلحة امس الموسم الثقالي للنادي الإهل وهي التركيُّر على توفير مظلة تشريعيَّة بحيث تضبّط أمس ومعلّير العمل الشبّغي والرياضي وكذك توفير المنشآت الرياضية إِنْ جُمِيعِ انْحاء الْمُلَكِة وتركيزُ الْوزارة على طريق دعم المهارات الرياضية التأكيد على الكيف الرياضي والاعداد المسبق واكد ان هذا العام هو عام النتخبات الوطنية وعن جهود الوزارة في توفير التمويل نكر بان دولة رئيس الوزراء بولي اعداد منتخباتنا الوطنية عناية مبيزة الدخصص مبلغا من المال لهذه الغلية وتوجه الوزارة الى توسيع عبد مراكز الشباب والشابات في مختلف

مديريات لرعابة المُعلِبُ في المُخْفَظَاتُ مَمَّا يعطَى التَعَمَّلُ مَعَ السَّبِّكِ اللَّا مُركزيةُ التي نحن بحاجة البها تتطوير كم ونوع الخدمات المقدمة.

الرد مع العراق في الكويت.

العربي + عمان

 المتعة والصفيد في الإداء سيكون طابع مباراة عمان والعربي الساعة العاشرة على صالة جامعة اليرموك باريد، نظره واقعية نجد ان كلا الفريقين يعتاران يتقاط فنية كثيرة، فَٱلَّخْظُ النَّلْغَيِّ لَهُمَّا مَتَقَارِبٍ أَيَّ حد مَا فِي القوة، لكنَّ النَّصْحِ فِي الْأَدَاءَ للخط الْخَلقي لعمانُ الْمُكُونُ مِنْ طَبِلْت والشعلان والكيائي يتفوق احياتا مُقارِنَةُ الى الإداء المُسرِع للاعبي. العربي في الخط الخلفي. الكون من جمال البحيري، وحسين بني هائي،

واسماغيل حسن، وذلك في انهاء الهجمات خاصة من قبل حسين،لكن العربى بادائه السلس، وطرقه للتنوعه في الهجوم غالباً ما يخلط اوراق عمآن ويربك صفوفه، وينفذ بِالقِصِرِ الطَّرِقِ مَنْ بِوابِاتِه، تَقَاعِ العربي سيكون اليوم أمأم الامتحان لاتبات قدراته ومدى استيعابه للطرِّق التي من المفروض ان يكونٌ هُمْمها الفريّق خلال الفترة السابقة، قوة العربي تكمن ايضا في جنلحيه غيلبوني وحرافشة ولاعب دائرته جمال فتح الله، من هنا ستكون مهمة عمان البوم صعبة نظرا لازدواجية ألهام ألثى ستوكل للاعبين رغُمُ التُقة التي ازدادت في تقوسُ لاعبيه الجدد امثال حرز الله وخالد عبد الكريم، يحكم المباراة شلبية

الحمون تليلان، حسن أبو عقل.

اللقب ريال سراجوسا يواجه نفس

حسم الامر بالركلات الترجيحية.

اما ريال مدريد فقد سحق كاليس

١/٦ بَقَد أَنْ تَعَامَلُ ١/٦ فِي لَقَاءُ

الذهاب فيما كان سراجورا يخسر

٠/٢ امام ريال مايوركا وبالتالي

مصير برشلونة.

القوقارى + يرموك الشونة

 كلا الفريقين في القائهما أأساعة الواحدة على صَاللة تجامعة البرموك يبحث عن الفوز والطفر بنقاط المباراة الثلاثة، ويبدو أن خبرة القوقاري وديناميكية لإعبيه امثال تفلحة وعبد الرحيم، والحارس الواثق من نفسه ياسر يونس ستتغلب على الإداء الحماسي ليرموك الشوثة والذي يفتقر للتنويع في اساليب لعبه وخاصة الهجـوَمية، واعتمـاده على منسي بالتسديد من خارج المنطقة دون أعطاء الإجنحة ألدور الفعال في هجماته، يحكم المباراة تليلان ابوً عقل، شلبية، الحمون.

الفنية القانونية ا

ونقترح ان يكون من ضرورة اقامة سور حول العبث وعايري السبيل كماً نتوقع، حتى لا نضطر لانتظار اشهر اخرى لاجراءات بناء السور حفاظا عيا الملعب من الاستهلاك

وسوء الاستغلال!

شُرطة اربد على المركز التألي بِلْنَبِائِةٌ عَنَّ اللواء تَصوح محي الَّنِينَ صياح امس القميس حفل دورة الدفاع عن النفس بمشاركة ٢٢ فَرَدًا مِنْ مَخْتَلُفُ مِرْتَبِأَتُ الْأَمِنُ الْعَامِ والتي أقيمت في قاعة معهد تدريبُ ضباط الشرطة. العلم للاتحاد الرياض. وقد سلم العميد الطوالية الجوائز

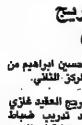
لياقتهم وعلى المهارات الغنية التى

 بالنياية عن اللواء محى الدين : دورة الدفاع عن النفس

وقد ارتجل العميد الخرانية كلمة

العميد الطوالبة يرعى تخريج

محمد من شرطة الكرك على المركز الاول



من خلال مشارکتهم فی الدورة.

### کاس اسبانیا لکرة القدم:

# اوساسونا يقصى برشلونة وخروج حامل اللقب

فيما تقدم ريال مدريد نحو دور قبل النهائي وبنفس الوقت كان حامل

# العرب الضاحية

القوى اعضاء منتخب الشباب

• نجح فريق اوساسونا المتواضع في اقصاء بطل الدوري برشلونة من بطولة الكاس الإسبانية لكرة القدم

شكل الاتحاد القطري لالعاب القطري الذي سيشارك في البطولة العربية لاختراق الضّاحيّة والقرر اقلمتها بتونس يوم ٢٨ شباط الحالي. وشمل تشكيل المنتخب كالاس صالح علوي وشوقي عبدائله وعلى لحمد صالح وحسين علي موسى واحمد

منتخب قطر في بطولة

عبدالله وعثمان على.

# مفكرتمليوس

تفام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التألية: ● كرة اليد ـبطولة الدرجة الاولى: ـ السلط + الْبِارِحة ـ صَالة قَصم الرياضة، س ١٠ صبلحا. \_ عمان + العربي \_ صالة جامعة اليرموك س ١٠ صبلحا. - الاهل + الحسين -قصر الرياضة

\_ القوقازي + يرموك الشونة \_ صلة جامعة اليرموك س ١

 كرة السلة ـ الدرجة الاول: ـ البارجة + شياب الحسين ـ چامعة اليرموك س ٣٠٣٠. \_ الاهلي + الجليل \_ جامعة اليرموك س ه • الدرجة الثانية:

... للغرق + العقبة .. قصر الرياضة الوطني + جرش قصر الرياضة س ۴۰رځ

 كرة ألطائرة \_ الدرجة الثانية: \_ الحسين + وادي موسى \_ صالة رم س ۳۰ر۲ ــ العربي + الازرق ــ صالة جامعة اليرموك. سُ ٢٠٢٠ ــ الكرك + الفحيص كلية الكرك سا

ـشرحبيل + الطيية ـصالة رم س١

#### برشاونة فاق ١/٠ اول. امس ليتساوى مع أوساسونا بمجموع الإهداف حيث فاز أوساسونا في لقاء .(1/1) الذهاب ١٪ • لينجع اوساسونا في

وتَثليًا نتائج بقية المباريات : ـ فاز اتلتيكو مدريد على (ريال مدريد) فريق من اخر الدرجة الثقثة غير ريق مدريد المصروف ١/٣

على الفائزين حيث حصل ايمن فر

ـ فَأَرْ لُوجِرُونَيسَ عَلَى رِيْلُ بِنْيسَ ·(1/T) 1/T ۔ فاڑ ریال سوسیداد علی ایبار .(1/2) ./7

يخرج من البطولة بمجموع ١/٢ من

\_ فاز اتلتیك بیلباو على لونجریو

سوسة ـ تونس ـ اف ب ـ تعادلت

تونس وفريق يونج بويز بطل سويسرا لعام ١٩٨٦، في مباراة ودية

دولَية اقيمت بينهما الاربعاء في مدينة

سوسة على بعد ١٤٠ كم جنوب شرقي

تونّس، وكانت نتيجة الشوط الأولُّ

سوسة \_ تونس \_ اف ب \_ فارّ

فريق الامل التونسي على فريق النمسا

سَلَّقْرِبُورِجِ ٢/١ فِي مَبِارَاةَ دُولْية ودية

اقيمت بينهما بعد ظهر الاربعاء في

مدينة سوسة على بعد ١٤٠ كم جنوب

حكم المباراة الحكم التونسى عدد

رقي تونس.

.(1/0) 1/2

### الارثوذكسي يكرم «يده» الصاعدة للاولى

فَرَقَ الدَرجَّةَ الْآوِلُّ بِعِدْ أَنَّ فَلَرْ بِّبطُولَةً فَرْقَ الدَرجَةِ الثَّانَّيَّةِ. اللاعبون ومدريهم زياد خريسات وعدوا ليلة أمس بتكريم اخر تقديرا

# بنات عمان الكدري

النهائية التي اقيمت امس على صالة مدرسة سكينة وانتهى شوطها الاول للارتوذكسية ٤/٢٠. في نهليتها سلم، السيد، مهدي كرونز مدير تربية عمان الكبرى الكاس للفريق

الفائرة والميداليات للفريقين.

### اليوم تبدأ بطولة السكواش المفتوحة

● تبدأ اعتبارا من الساعة ١٠٣٠ من صباح اليوم على ملاعب السكواش في مدينة الحُسين للشَّبَابِ، البطولة المفتوحة للاسكواش التي سيشارك فيها ٦٣ لاعبًا يمثَّلُونَ مَحْتَلُفُ الفَثَاتُ وعَلَى طَرِيقَة خُروجِ المَعْلُوكِ مَن مُرة، وقسم اللَّاعيونَ الْي مجموعتين روعي فيهما تورِيع لاعبي المنتخب الوطني البلرزين حامد السعيد، ايلا كمال، مهند مرار، تضال قارت، واثل طبلت.

١/صفر لصالح فريق بونج بويز.

بن خنيجة وحضرها ثلاثة الاف

متفرج احرز هدف يون بويز اللاعب

ماير في الدقيقة ١٢ واحررُ هدف تونس

اللَّاعَبِ عبد الحقِّ في الدَّقيقَة ٦٠ من

الجليل عايش وحضرها جمهور كبيره

لحرز هدفي فريق الامل التونسي

اللاعب رويسي في الدقيقة ١٦ من

ضرية جزاء وفي الدقيقة ٨٩، واحرر

هدف النمسا سالزبورج اللاعب ويمر

ضربة جزاء.

في الدقيقة ٢٢.

حكم المباراة الحكم التونسي رشيد

تعادل منتخب تونس

وبطل سويسرا

وفوز منتخب تونس

للناشئين على فريق



طائرة ابطال

### دورات للعاقة ألعدنية تنظمها البريساضسة

ف اطار التصفيات ليطولة الملكة

للشطرنج لمدارس المرحلة الابتدائية

فاز الطاف معتز ابو رمان من مدرسة

الرائد العربي بالبطولة حين حصل

ابو رمان

يفوز

بيطولة

الشطرنج

قررت كلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية تنظيم دورات فَأَصَهُ فِي مُجَالُ اللَّيَاقَةُ البِدِنْيِهِ فسن مشروع خدمة المجتمع والبيئة، وتهدف الدورات التي تبدأ نوم الاحد المقبل وتستمر تُعلَيْهُ أَسَابِيعِ الى تعميم الفوائد الصمية والمتفقة على السليم للمشاركين.

الواقع خلف صرح الشهيد بواقع المنت ايلم في الاسبوع لكل دوره وسيتمكن الشارك من الاستفادة والتسهيلات المتوفرة

# بالاردنية

شجرة نادي زحر احتفل نادي رُحر الرياضي بعيد الشجرة حيث قام الاعضاء بزرع

وساهمت رياضة التفكواندو ف

اللاثماثة شجرة متنوعة في حديقة النادي وورع مثلها على المواطنين تشجيعاً لهم على غرس الاشجار.

# الاتصالات

كما اقيمت المباراة النهائية ليطوآة

# 🛮 يوم رياضي في كلية

وتقلم الدورات في مبنى الكلية

الثاني.

 اقامت كلية الإتصالات السلكية واللاسلكية يوما رياضيا امس اشتمل على سباق لأخَنران الضَّلحية لساقة ٧كَّم شاركٌ به معتُّونَ طالبا وفار بالمركز الاول الطالب بالال ناجي، والثاني مارين عيسى والثالث عماد السعدي. تنس الطآولة واسفرت عن فور عدثان الخطيب بالركز الاول وهشام بطرس

الثلثة بعد ظهر اليوم الجمعة على ستاد البتراء مباراة بكرة القدم بين

ولقاء بالدرجة الثآلثة تقام اليوم الجمعة وضمن بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة الطائرة

تقديم عروض خلال فعاليات اليوم وكتلك عرض لمنتخب رفع الاثقال. واشرف على النشاط حسين الهزايمة المشرف الرياض وعزآم الزعبي.

اليوم منتخب الشركات وشياب النصر برعاية مدير شرطة عمان الكيرى على كاس معدم من شركة تويوتا تقام الساعة

منتخب ألشركات وفريق شباب وادي النصر وذلك تكريما للاعب للرحوم مسر هارون. ٣ لقاءات بالثانية

مبالة قصر الرياضة فريقا المغرق والعقبة

ثلاثة لقاءات، ففي صالة رم بمدينة الحسين للشباب يلتقي السعة ٢٥٣٠ فريقا تادي الحسين ووادي موسى، قيما تقام على صالة جامعة البرموك الساعة ٢٠٣٠ ايضا مباراة العربي والازرق، والباراة الثالثة بين الكرك والفحيص الساعة الولحدة على مبالة كلمة الكرك. اما في بطولة الدرجة الثالثة فيقام لقاء وأحد طرفاه فريق شرحبيل

صالة رم. سلة الدرجة الثانية: تبدا اليوم الجمعة مباريات الرحلة الثانية لبطولة كرة السلة لاندية الدرجة الثانية

سِارِتَان، فيلتقي الساعة الثالثة على

حيث تقام اليوم

والطيبة وذلك الساعة الواحدة في

 الدرجة الثاثة: الساعة الرايعة والنصف على نفس الصالة فيلعب الوطني وجرش

● رعى العميد محمد الطوالية بينما حصل محمد حسين ابراهيم من

وحضر حفل التخريج العقيد غازي الزريقي مدير معهد تدريب ضباطً الشرطة والنقيب على الشقران الامين

اقامت اسرة النادي الارثوكسي مساء امس حفلا تكريميا لفريق النادي لكرة اليد، الذي حقق في الاسبوع الماضي خطوة واسعة صعد على أثرها الى مصاف

# الارثوذكسية تظفر بسلة

● ظفرت الوطنية الارثوذكسية بسلة المرحلة الثانوية لبنات عمان الكبرى بعد فورُها في المباراة النَّهائية على فريق راهبات الورديَّة ١٥/٤٥ في المباراة

# طائرة السد القطري

تقاطع

الخليج صدر امس بيا*ن عن نادي* السد القطري جاء أقيه أن فريق كرة الطائرة يعتدر عن المشاركة في بطولة ابطال دول مجلس التعاون الخليجي وعلل الأعندار عدم الموافقة لنادي السد على مشاركة لاعبين آجانب ضمن

#### فوز ايطاليا على البرتغال في كرة القدم

 فاز المنتخب الإيطالي لفئة تحت سن ٢١ عاما على نظيره البرتغالي ٢ / ١ في اللقاء الذي جرى بينهما اول امس ضنعن تصغيات المجموعة الثانية لبطولة اوروبا الكروية التي تتصدرها سويسرا برصيد ؛ نقاط من ٢ مباريات، تليها ايطاليا برصيد ٣ نقاط من معاراتين.

### مبارك بؤكد موقف مصر المؤيد للعراق في الحرب وصدام يستعرض موقف إيران المصعد للحرب منذ العداعة

محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية موقف مصر الثابت من الحرب العراقية الابرانية محذرا من ان استمرارها يهدد وحدة العالم الاسلامي، ويعوق الجهود المطلوبة لمواجهة التصديات السياسية والاقتصادية الراهنة من اجل مصلحة الامة العربية والاسلامية، فيما ناشد ابران الاستجابة لنداءات حقن الدماء وتسوية ألنزاع بالطرق السلمية وفقا للقرارات الدولية والمواثيق والمعاهدات المتعلقة مذلك. وحيا في رسالة وجهها الى الندوة الدولية لانهاء الحرب العراقية الايرانية التي بدات هنا امس موقف العراق البناء والقابل لكافة المبادرات السلمية الرامية اوقف هذه الحرب واستحابته لنداءات السلام الدولية معلنا تضامن مصر الكامل مع كل الجهود الرامية لانهاء الحرب فيمأ طائب بضرورة التحرك الجاد والفعال لوضع حد لنزيف الدم بين العراق

القاهرة ـ "بترا" ـ اكد الرئيس

#### دىستان لن يرشح نفسه لانتخابات الرئاسة الفرنسية

باريس ـ "١. ف. ب" ـ اعلن فالبري حسكار ديستان مساء امس الاول في القناة الثانية بالتلفزيون الفرنسي، انه لن يكون احد مرشحي انتخابات الرئاسة المقبلة. واعرب الرئيس الفرنسي السابق والعضو الحالي في الجمعية الوطنية عن تأبيده لتنظيم استفتاء حول خفض مدة الرئاسة من سبع الى خمس سنوات ابتداء من الربيع المقبل. واقترح أن تأخذ الحكومة مبادرة هذا الاستفتاء والا فانه سيقدم مو نفسه هذا الأقتراح.

#### رائدا مركبة مير يقومان بإفراغ شاحنة الغضاء

دوسکو ــ "۱. ف. پ" ــ اعلنت وكالة تاس أن راشي الفضاء السائيانيين يبري أرسانينكو واليسكندر لافيكين شرعا في اليوم الرابع من اقامتهما على متن المحطة لَ اقراعُ شاحنة الفضاء بروجريس (٢٧) التي تنقل حاويات مواد غذائية ومعدات علمية. وذكرت الركالة السوفياتية ان الرائدين انهيا العمليات المقررة لنظام تشغيل الجزء السفل ثم شرعا يوم الثلاثاء في تصحيح ألدار باستخدام جهاز الدفع في الشاحنة. ولم تحدد الوكالة البيانات الجديدة.

وأضافت تأس ان المناخ داخل حجرات المجمع الرئيسي للمحطة مير كما يلي: الحرارة (٢٢) درجة مئوية والصنَّط الجوي (٨٢٠) مم.

ثمانية ايلم من تأريخ نشر الأعلان.

أربد \_ شارع ابدون \_ ت ٢٧٦٤٥٦.

من رحي

في الطر

في الطر،

او ملكو،

رجهها ه

جيدها ۔

سدرها

ينام

ينام

يفيق

أمرأة

ىمة، ق

نظة صد

عوه بال

ينفتح تشعل

رفة لله

إعلان بيع مكست تكسى

تمُّ بِينَ مَكتب تكسى الرينبو الواقع بعين الباشا من مقكه السلبقَّ السب

اسماعيلٌ يوسفُ الطويل أنَّى مَلَكه الحَّائي ٱلسيدُ صقر أبراهيم نمر صَوالحة،

فمن له أي أعتراض على ذلك عليه مراجعة ملكه الحالي بمكتب التكسي خلال

اعلان صادرعن مراقب الشركاب

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فسخ شركة صقر فهد اللوانس، وشركاه العلاية العامة المسجلة تحت الرقم ١٦٧٣٤ تاريخ ٨٦/٣/١١

وذلك بناء على طلب الشركاء، فعلى كل صلحب مصلحة مراجعة الشركة على العنوان النائي: جبل عمان .. شارع الخطيب .. ت ١٥٦٠٠٦.

ا علاك صادرعن مراصب بشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فسخ شركة ورثة محمد

امِينَ الردايدة العلاية المحدُّودة السجلة تحت الرقم ١٨٤٥ تاريخ ٢/٢/٣٨ وذلك

بناء على طلب الشركاء فعلى كل صاحب مصلحة مرّاجعة الشركة على العنوان التّالي:

١ - النبع أو المبادلة / قطعة أرض تجاري طولي في عمان النبيع أو المبادلة مع قطع سكية أو هيلا و منطقة عمل المراجعة ت ١٩٨٠، ٢ - للبيع سيارة توبوتا كارولا ١٩٨٠ بحلة جيدة جدا المراجعة ت ٢٧٢٩٠٠.

٣ ـ اللابجار ـ محل تجاري على شارع العبدي بالقرب من فندق الميرلاند المراجعة ت ١٥٦٩٤٠.

حة فى صاحبرالحسان للايكان لبيع

معروض للبيع شقة في ضلحية الحسين للاسكان. مؤلفة من غرفتي نوم وغرفة سفره وفرندة مقررة مع تدفئة وهلقف كما يوجد عفش بيت كامل

أَلْرَاجِعة: مع هاتف ٨١٦١٠٧ عمان.

نغفل او نتغافل عن موقف العراق البناء في قبول كافة المبادرات الدولية الرامنة لوقف الحرب الضروس والاستجابة لنداء السلام والجهود التي بذلتها هيئة الامم المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الاتحيارً. من جهة اخرى، اكد الرئيس العراقي صدام حسين في كلمة وجهها للندوة أن العراق لم يكن البادىء بالحرب ولا الراغب في استمرارها

وقال اننا في مصر لا يمكن ان

وان العراق دعا منذ تسلم النظام الجديد للسلطة في ايران عام ١٩٧٩ الى اقامة علاقات طبيعية بين البلدين على اساس من الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام خيارات كل من الشعبين غير ان النظام الإيراني رفض كل تلك المساعي واصر على سياسة عدوانية تحسدت منذ البدآية بانتهاك حقوق العراق الاقليمية وتهديد سلامته وامنه، وانتهى الامر الى شن العدوان المسلح على العراق في ٤ ايلول عام

واشار الى ان العراق حاول بشتى الطرق والاساليب ان يحمل النظام الايراني على سلوك طريق العقل والحكمة لكن دون جدوى مما اضطر الشعب العراقي الى ممارية حقه المشروع في الدفّاع عن النَّفْس ردعا للعدوان مبينا ان العراق لم يغفل عرض السلام على النظام الايراني برغم عدوانه المسلح وذلك في ٢٨ ايلول ۱۹۸۰ فضلًا عن أعلان العراق وقف اطلاق النار من جانب واحد استجابة لطلب رئيس جمهورية الباكستان الذي كأن يراس منظمة

المُؤتمر الاسلامي في حينه. واستعرض الرئيس العراقي في رسالته مواصلة العراق لمساعيه دون كلل لبلوغ السلام وفق تسوية عادلة ومشرفة للنزاع تضمن حقوق ومصالح الطرفين طبقا للقانون الدولي من خَلَال قبوله لكافة القرارات المنادرة عن مجلس الامن ومنظمة المؤتمر الأسلامي وحركة عدم الانحياز، وتعاونه المخلص والبناء مع شهود هذه الهيئات ولجانها المكلفة

ــ 1 ف ــ د د کرت و کالة

تاس السوقياتية الرسمية، أن أدوارد

شيفردنادرة وزير الفارجية

السوڤياتي ودييجو كورد؛ في ـــ

مفاوض منظمة الامم المتحدة ـ

مسرحا امس الاول في موسكو بأن

المفاوضات غير المباشرة الجارية بن

افغانستان وباكستان احرزت "بعض

التقدم" في السعي لايجاد تسوية سياسية للمشكلة الافغانية.

واوردت تاس، ان شيفردنادرة

بالوساطة بين الطرفين الا أن هذه ألمواقف والمساعي باعت بالفشل بسبب تعنت النظام الايراني،

واصراره على مواصلة الحرب معلنا

اهدافه باحتلال العراق وفرض

الهيمنة عليه خلافا لمبادىء وقواعد

القانون الدولي وتعامل الدول ممأ

ادى الى تفاقم ويلات الحرب وازدياد

حجم الدمار وتصاعد خطورة التهديد

للسلم والامن الاقليميين والدوليين.

العراق عدة مرات في رسائل وجهت

الى الشعوب الايرانية والى الحكومة

الايرانية من اجل وقف اطلاق النار

وتبادل الاسرى بين الجانبين وعدم

التبخل في الشؤون الداخلية واحترام

كل بلد لنظام حكمه وتوقيع اتفاقية

سلام شامل وعدم اعتداء واحالة

القضايا المتعلقة بالحرب الى لجنة

والقي رئيس مجلس السلام

العالمي/روميش شاندرا/ وعبد

الرحمن الشرقاوي رئيس منظمة

التضامن الافرواسيوية واحمد

حمروش رئيس مجلس السلام في

جمهورية مصر العربية ورئيس جامعة

الازهر السابق كلمات تناولوا أبيها

هذه الحرب وضرورة بذل الجهود على

مختلف المستويات الشعبية

والرسمية في كافة انحاء العالم لتنوير

الرأي العام العالمي من اجل وقفها

ووضع حد لاراقة الدماء بين الشعبين

ثلاثة ايام اوراق عمل تدور حول

خمسة محاور تتناول اثر الحرب

العراقية الايرانية على النزاع العربي

الاسرائيلي والقضية القلسطينية

رعطى التنمية الاجتساعية

والاقتصادية للدول المعنية بالمنطقة

وعلى السلام في المحيط الهندى

والشرق الاوسط والبحر الابيض

المتوسط اضافة الى نتائج هذه الحرب

على وحدة حركة عدم الانحياز وعلى

بلدان منطقة الخليج وعلى منظمة

الاويك وعلى القوى العربية ودور

الدول الغربية في اطالة امد هذه

الحرب والجهود الرامية الى انهائها

والمبذولة من قبل الامم المتحدة

احراز تقدم في المفاوضات غير المباشرة

بين افغانستان وباكستان

قائمة الإحراز مزيد من التقدم" في

هيذا الصدد واكدا "الأهمية

الكبرى" للجوالة القادمة من

الميلمثات غير المباشرة بين باكستان

وافغانستان والمقرر ان تعقد في ٢٥

والمسافت تأس ان الوزيس

السوقياتي اشار الى أن سياسة "المسالحة الوطنية" التي تقوم بها

حكومة كابول وقرار وقف أطلاق النار

الذي التخذته من جانب واحد في يوم

أ. من الشهر الماضي "يتيحاً امكانيات حقيقية لاعادة السلام الى

افغانستان ويهيئا المجال للسعى من اجل ايجاد "تسوية سياسية

وكان مبعوث الامين ألعام للامم

المتحدة قد وصل يوم الاثنين الماضي

الى موسكو واجرى في اليوم التالي

مباحثات مع يولي فورونتسوف \_

من الشهر العالى.

ويناقش المشاركون على مدى

واشار الى ما سبق وان اعلنه

العديد من النظمات الشعبية. (٥٤) ډولة.

وحركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي والنظمات غير الحكومية وسبل ووسائل تعبئة الرأى العام العالي وتنظيم ونشر الحملات ويذكر ان الحكومة الايرانية لم تستجب للدعوة التي وجهت اليها لارسال معتلين عنها للمشاركة في. الندوة فيما ارسلت العراق وقدأ يمثل

اجتماعات اللجنة الاقتصادية والفنية ويشارك في الندوة التي ينظمها مجلس السلام العالم بالتعاون مع منظمة التضامن الاقرواسيوية ممثلون لمنظمات شعبية ودولية من

#### وزير خارجية تركيا يزور المانيا الاتحادية وفرنسا

انقره ـ بنرا ـ اعلنت وذارة -الخارجية التركية منا امس ان السيد وحيد خلف اوغلو وزير الخارجية سييدا يوم غد السبت جوله تستغرق خمسة أيام تشمل جمهورية المانيا الاتحادية وفرنسا ويشارك الوزير التركى باعمال ندوة علميه تقام في المانيا الاتحادية حول العلاقات بين دول حلف شمال الاطلسي فيما يتراس خلال زيارته

المشتركة بين البلدين. ويبحث الوزير التركي مع المسؤولين الفرنسيين المسائل ألدولية ذات الاهتمام المشترك والعلاقات

لفرنسا الثلاثاء المقبل وفد تركيا في

بتوحيد الاستثمار في الدول العربية اتفاقيات للتعرف على مالحظاتها ووجهات نظرها بشأن اسباب تاخر المصادقة والايداع وحثها على الاسراع في اتخاذ ما يلزم لاستكمال الاجراءات المطلوبة بهذا الشأن. وُجْتُ المُجِلسُ الْدَي ترأس اجتماعاته السيد محمد آبا الخيل

المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يوصي

وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي ورئيس الدورة الحالية، الدول العربية التي لم تبلغ بقوائمها بالنسبة للسلع المصنعة ونصف المستعة تتقيذا لاحكام المادة الثانية من اتفاقية تيسير وتتمية التبادل التجاري بين الدول العربية على الاسراع لايداع هذه القرائم لدى الادارة العامة للشؤون الاقتصادية بالجامعة العربية.

واعرب المجلس عن تقديره للدول العربية الاعضاء التي سبق لها توفير تلك القوائم ووعدت بتحديثها. وبالنسية لموضوع الامن الغذائي العَربي استمع المجلس الَّي ايضاحات الامانة العامة حول نتائج متابعتها لقرارات المجلس في دورته السابقة حول الامن الغذائي العربي على ضوء ردود الحكومات العربيةً والتنظمات العربية المتخصصة وفريق عمل الامن الغدائي العربي.. واكد المجلس على اهمية استمرآر فريق العمل في المهمات المناطه به. واعرب المجلس عن امله في زيادة

خطة عمل ويرنامج تتفيذي يعدهما لهذا الغرض لعرضها على الدورة القادمة للمجلس مع تكليف فريق العمل بحكم كونه معنيا بقرارات الجلس الخاصة بالامن الغذأني العربي بالتعاون مع الامانه العامة للحامعة العربية في رضع الأليات الكفيلة بتنفيذ قرارات الدررة السابقة للمجلس والشاركة في تقسيم تقرير المتابعة السنوي المطلوب بشأن الصاع الامن الغدائي العربي. ودعا المجلس الدول العربية الاعضاء التي لم تبلغ الامانة العامة

للجامعة باجراءاتها التخدة بشأن تنفيذ قرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي الخاصة بالامن الغذائي العربي بأن تبادر الى ذك. اثعوبيا تنفى قصف بلدة حدودية

سودانية ادیس ابابا \_ رویتر \_ نفت اثيوبياً امس ما اعلنه السودان من ان جيشها قصف بلدة جَيكاو السودانية الحدودية بمديرية اعإلي

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية "لم تقم اثيوبيا بمثل هذا العمل العدواني او أي عمل عدواني اخر شد السودان".

### مسؤول سوفياتي كبير يؤكد توافق آراء بلاده ودول مجلس التعاون الخليجي

ابو ظبی ۔ وام ۔ اکد مسٹول سوفياتي رفيع المستوى، تقارب المواقف بين الاتحاد السوفياتي واقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية من مختلف القضايا، وخاصة مسألة حفظ السلام ووقف سباق التسلح والتسوية العادلة للنزاعات الاقليمية بما فيها نزاع الشرق الاوسط والحرب في الخليج.

السولياتية في حديث لمحيفة

"الإتحاد" نشرته امس، ان على الدول في المنطقة ان تكون حرة في تصرفها بمواردها الطبيعية وان تمارس اتجاهها المستقل بنفسها أي المسرح الدولي واضاف أن "مواقف الاتحاد السولياتي بالنسبة لهذه السائل تجوز على أعلى تقدير من قادة دول الخليج العربية الذين أيدوا تطوير العلاقات ذات المنفعة المتبادلة

هذه الزيارة اثر انتهاء المباحثات

التي اجراها شيفردنادرة في عطلة

نهاية الاسبوع الماضي في موسكو مع

نظيره الباكستاني يعقوب خان، وكان

متحدث سوڤياتي قد نكر يوم الثلاثاء. ان هذه "المباحثات الكثفة" تزيد من

ومن المنتظر ان يقوم سلطان علي

قشتماند رئيس وزراء افغانستان

بزيارة لوسكو في منتصف الشهر

مذكرة دعوى ثانية

اخطار

اسماء المدعى عليهم والمجهواي

وخديجه سالم رمضان الصلاحات

وبهيجه سالم رمضان الصلاحات وأيمأن سالم رمضان الصلاحات وغادة سالم رمضان الصلاحات

ونادرة سالم رمضان الصلاحات

وناريمان سألم رمضان الصلاحات

وانديرا سالم رمضان الصلاحات

لمحكمة حقوق معان يوم الاربعاء

الواقع في ١٨٧/٢/١٨ للنظر في

الدعوى التي اقامتها عليكم المدعية

مي مصطفى دعيس،

الدين ساصر الدين

الصلاحات

الصيلاحيات

الصلاحات

يقتضى حضوركم

محكمة صلح معان

حل الإقامة

فاتن محي

ویسری ذیاب دامر

ومحمود سالم رمضان

واسامة سالم رمضان

وحاتم سالم رمضان

وغسان سالم رمضان

فرص احراز نجاح في جنيف.

## وحول وجهة نظر الاتصاد وحمول التحماون التجماري

وقال المسؤول السوفياتي وهو فلاديمير بولياكوف رئيس دائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا مستشار البرئيس السوثياتي غورباتشوف للعلاقات العربيأ الجالات.

## السوقياتي من استمرار الحرب والاقتصادي بين الاتحاد السوفياتي

وأقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية قال بولياكوف ان الاتحاد السوڤياتي وقف ويقف في ثبات مع توطيد الغَّلاقَات الصناعية مع دول الخليج العربية كافة.

واشار في هذا المعدد الى ان العلاقات التجارية والاقتصادية بين الاتحاد السوفياتي والكويت والتي توجت بالبروتوكول الموقع بين الدولتين عام ١٩٨٦ قادرة ان تكون مثالا للمصالح ذات المنقعة المتبادلة مع الاتحاد السوڤياتي في كافة

اشار الى ان خط الاتحاد السوثياتي الثابت والرامي الى تصفية الموقف الخطر والمجابهة السلحة في منطقة الخليج العربي هو جزء أساسي من نهج الاتحاد السوفياتي المبدئي نحو فض النزاعات الاقليمية وخلق اسس الامن في مختلف بقاع العالم كعناصر عامة في المنظور الشامل للامن

العراقية ألايرانية وتأثيرها على امن

دول المنطقة قال المسؤول السوفياتي

أن بيان الحكومة السوفياتية الاخير

الرياض ـ ق.ن. ١ ـ ارمى الجلس

الاقتصادي والاجتماعي العربي في

ختام دورته الثانية وألاريعين منا

امس بضرورة اسراع الدول العربية

التي لم تصدق بعد على اتفاقيتي

تيسير وتنمية التبادل التجاري بين

الدول العربية والاتفاقية الموحدة

للاستثمار في الدول العربية بالتوقيع

على هاتين الاتفاقيتين نظرا الاهمية

استكمال الانضمام الجماعي

للاتفاقيات المذكورة تعزيزا للعمل

العربي الشترك وتحقيقا لجدواه

وقد كلف الجلس الذي استمرت

اعماله لمدة يومين الادآرة العامة

للشؤون الاقتصادية بالجامعة

العربية بتكثيف جهودها ومعاودة

اتصالاتها بالحكومات العربية التي

لم تودع بعد وثائق تصديقها على تلك

فاعليه دوره بما يتناسب واهمية مشكلة الامن الغذائي وذلك في اطار

# اسعار شراء وبيع العملات

نيويورك امس.

دولار اميركي 1,077./2. فرنك سويسري 1,077./7. .دولار اميرك*ي* ً فرثك فرنسي 7, 1701/1 ين ياباني " دولار للاونصة 107,70/20 2+1, 4+/2+1, 4+ سعر الاغلاق السلبق (٤٠٢,٠٠/٤٠٣) سئتا للاونصة 300/100 سعر الإغلاق السلبق (١٥٥/ ٥٥٤)

# في اسواق البحرين

الدولار بعد ظهر امس. ·, TY14 - / - -دينار بحريني دينار اردني ·, TTT0 · / · · دينار كويتي ·, YVVYA / & A ريال عماني ·, TAE90/ · a ريال قطري T,78 .. /Y. ريال سعودي T, VESA/ · T درهم الامارأت. **7,1777/71** 

تجربة لها هذا العلم على اسلحة نُووية في باطن الأرض.

ولاية البنجاب الهندية. وَنْكُرِتُ وَكُفَّة "يُونَايِنْدنيورُ" الهندية ان عددا من افراد المجموعة التي اربعة ملايين دولار من فرع بنجاب ناشيونال بنك، في السينة

● القاهرة ـ واع ـ ضبطت الإجهزة الامنية المختصة مجموعة من الإثلر والتحف النّادرة يعود تأريخها الى العصرين الحجري والفرعوني تقدر قيمتها بلكثر من خمسة ملايين جنيه. وتضم الآثار التي ضبطت مع بالحي تعاثيل خشبية وحجرية ومجموعة

● القاهرة - واع - اعلن الادميرال فيليبو روجيير قعد البحرية والاسطول الإيطالي عنَّ خطة لاجَّراء مناوَّرات مَشْنَرَكَة بَيْنَ ٱلْبحرية الإيطالية والمصرية في البحر المتوسط خلال العلم الحالي. واكد قائد البحرية الإيطال في تصريحات للصحفين الليلة قبل الماضية على ظهر حاملة الطَّلَاراتُ النَّيطُلْيةِ الْمُوجودة حاليا في الاسكندرية في اول رُيْلُرة ودَّية لها أن حكومته تقدر مواقف مصر في المنطقة والعلم ودورها في حَلُّ الْخُلَّافَاتُ وَالْمُشْلَكُلُ الدولِيَّةُ بِالطَّرِقِ السَّلِّمِيَّةِ.

#### فقدان

اعلن انا المدعو جريس حنا الياس عن فقدان رخصة سواقتي الخصومي

الصادرة في عمان بتاريخ ٢/١٢/١ وتحمل رقم ٣/١٧٨٦٠٨ وايضا

الرصيفة واجهل رقمها وتاريخ صُدورها فالرجاء من يعثر عليهما

تسليمهما لاقرب مخفر شرطة او الاتصال بهاتف ١٥٤٩ ٥٩/٩٠ وله حزيل الشكر

بطاقة شخصية صلارة من أحوال

معروض للبيع شقق ديلوكس مؤلفه من ثلاث غرف نوم وصاله ضيوف وسفره واسعة وصاله معيشه منفصله وثلاث حسأمات وثألاث برندات مقززة المنيوم برونز ومطخ £ × ٦ م مجهر كاملا ومصعد اوتس وابواب المداخل خشب ملجنو وابريال مَرَكُزُيْ وتدفئة مستقلة نُوعٌ شُلَيِّهِ. مساحة الشقه الصافية ٢٠١ م جاهزة للسكن وفي اجمل موقع بالشميساني.

# 3 ال دوار الداخلية ﴿ فَكُرُّ

ال الجامعة الموقع ال ضلحية الاطباء عماره الرياز

### اختار قصدرد

● بروكسل - أف ب - اقترحت لجنة التنمية التابعة للبرلان الاوروبي طرح قطع ذهبية للوحدة الحسابية الاوروبية للبيع للجمهور بهدف جمع مَلْيِلُو دولُار مِنْ اجِلُ العالم الثالث. وجاء في تقرير للجنة أن "الحكومات والبنوك الركزية في الدول الاوروبية ستخصص ٧٠٠٪ من احتياطي الذهب لُديها" لَهذَّا الْعُرض.

● مدريد - قن. أ - تظاهر مثلت الالاف من الطلاب في العديد من المدن الرئيسية الاسبانية وذلك احتجاجا على تعنت الحكومة الاسبانية بعدم ٱلتَّجْلُوبُ مَعَ مُطَلِّبُهُمْ واصْلاحْ الْجِهَانِّ التَعليمي في اسبيلنيا. فُقَد تَطَاهُر حوائي ٢٠٠ الف طَالَب في مدريد حتى فجر امس واسْتبكوا مع رجال الشرطة مما أدى الى اصلية العديد من الطلاب ورجال الشرطة كما قام الطلاب بالقاء القنابل الحارقةعلى مقر وزارة التربية والتعليم.

● واشنطن - ق.ن.أ - اعلنت الولايات المتحدة الامريكية انها اجرت ثاني ونقل رابيو (صوت امريكا) لمتحدث حكومي امريكي قوله أن التجرية قد نَقْدُتُ بِنَجَاحٌ صَبَاحَ امسَ الأولِ فِي موقع تَحْتُ الأرضُ فِي ولاية (نَيْفُكا).

● تشانديجار - ق ن.ا - تعكنت مجموعة من السيخ امس من سرقة ٥٠ مليون روبيُّةٌ مُنْدِيةٌ مَنْ احد البنوك الملوكة للدولة في مدينة لودميانا في

صْمَتْ هُا فَرِدا قَد تَخْفُوا فِي زُيِّي رِجْال شَرطة وتمكنوا من التغلب على اثنيٌّ من الحراس المسلحين قبل أن يقوموا بالاستيلاء على المبلغ الذي يصاوي وقد تمكن افراد المجموعة من الهرب بعد اتمام العملية التي تعد نكرار لعمليات مماثلة داب المتطرفون السيخ على القيام بها لتمويل حملتهم التي تسعى لانشاء دولة مستقلة للسيخ في ولاية البنجاب.

من التحف القرعونية والعملات التقرة.

#### بسم الله الرحمن الرحيم اعلان طرح عطاء

تعلن مديرية اشغل محافظة الطفيلة عن طرح العطاءات الدونة ادناه فعلى المتعهدين المُصَّعَفِين طرقَ او اشغال عامة فئة خَامَسَة فما فوق والراغيين بالدخول لَّ هذه المناقصات مراجعة مديرية اشغل محافظة الطفيلة لشراء نسخ المناقصات اعتبارا من يوم السبت المرافق ٢٠/١/١/١٤ وضمن الشروط التالية: سَمَّةُ الكِفْلَةِ فَعَنِ النَّسِحُةِ وصف العس

١ - ط ١/ ٨٧/ انشاء عيارة صنبوقية لدخل الطفيلة الجنوبي (وادي زيد) ٢ ـ ط ٨٧/٢ انشاء عبارة صندوقية ۲۰۰ ىيئار على طريق ضباعة/

٣ - ط٣/٨٨ تقيم وتوريد عبارة ۲۰۰ دینار انبوبية غحطة الصيفتة في عيمة

٢ ـ اخر موعد لبيع نسخٌ المناقصات يوم الحبيس الموافق ١٩٨٧/٢/١٩. " - تودع العروض في مشوق العطاءات في مديرية اشقل محافظة الطهلة في موعد اقصاء الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/٢١ £ - كل عرض لا يرفق فيه كفالة بنكية أو شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة لا منظر

رئيس لجنة عطاءات الحافظة منير لشغال محافظة الطفيلة، المهندس مازن سعأدة

# الاوروبية واليابانية في نيويورك

تيويورك - رويتر - فيما يلي اسعار شراء وبيع العملات الاوروبية واليابانية الرئيسية مقابل الدولار واسعار الفضة والذهب عند فتع سوق

مارك الماني دولار اميركي جنيه استرايني 1,4-4-/40

# اسعار العملات العربية

حرين \_ رويتر \_ فيما يلي اسمار البيع والشراء للعملات العربية مقابل

دولار اميركي ليرة لبنانية 1-4, --/11-, --

يوكي إجمعت والاحدمن كاأس الجمعة مركب عند من كل السيوع المعادة المعادة مركب عند من كل المعادة ا

مَحطِمُ الشَّاسِوعِ لَقَسِيلُ لَسِيَّاولِت شلع شابسوغ ربناية مؤسسة إعالمِهمة من ١٣٨٣١٠

ادارغ ست في سيع سيارتاء أو شارء سيارة فلاتترد بالحضورالينا ، فيحن نوف عليك قطع مسافات طويلة خارج عمان لانتافي قلب ماسنة عمان، وينوفر تكم صلة عرض مستقوفة تحميكم وساراتكم من الشتاء وحرارة الشهين.

بالاصافة الى توفرجميع الحدمات تصيانة السيابات وقحصها وعسيل البودي والعوتور وعسيل الفرش ويتلميع السيبارات بالبوليش وغيسا والنويوت وذالك دلضل صبالة العرض،

في موجع الشابسوخ رقوب بنائا لقام عمان عمان عمان معامة م الطابق الارضي - مانت ١٣٨٣١٠

ملاحظة : جمع السيّال الساعة عاص عمد للنحصالفنيالكاميل

ركان بري قد اقترح الصفقة

الثلاثية في الأسبوع الماضي بعد ان

قالت اسرائيل انها لن تطلق سراح

السجناء العرب الاربعمثة في مقابل

# شركة اردنية

ورقع الاتفاقية عن الجانب الاردنى الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة، وعن الحانب السعودي السيد محمد اما الخيل وزير المالية والاقتصاد

### غارات جويه

والإربعين بالاغارة على مدينة جواره وبكث أهداقها. واوضح أن طائرات عراقية مقاتلة قامت في تمام الساعة الثالثة والدقيقة المسين بشن غارة عنيفة على تجمعات لحرس خميني في منطقة ايوان وانزلت بها للوت والدمار باسلمتهم ومعداتهم وتجهيزاتهم. واشار البيان الى ان الطائرات العراقية بعد أن نقذت وأجباتها كافة عادت الى قواعدها سالمة.

### شامير في اميركا

اسلحة اميركية باسعار ارخص. ويعتزم شامير ايضا ان يطلب سناعدة الرئيس ريغان. على جعل النهود الذين يسمح لهم بالهجرة من الاتحاد السوفياتي، أن يستقروا في اسزائيل وليس في الولايات المتحدة. ويريد شامير ان تتوقف الولايات المتحدة عن منح هؤلاء اليهود وضع

#### اصداء

وهدف الجماهير العربية كلها. واكدت الصحف أن النجاح الكسر الذي حققته القمة الاردنية السورية، يعني ان عمان ودمشق تتمسكان بالسوواية القومية التى تعتزان بها وانهما عازمتان على مواصلة العمل ليلورة العمل العدريي المشترك ليتسنى للامة العربية أن تتصدى

بعزم للاخطار التي تتهددها. وأضافت أن قمّة دمشق قوت الامل في حقن الدماء الفلسطينية واللبنانية التي تراق في المخيمات في لينان، وفي مساعدة الفئات اللبنانية على المسالحة وانقاذ لبنان مثلما كانت القمة ذاتها خطوة متقدمة لزيادة النماء الذي تشهده العلاقات الاردنية السورية.

### مىلىشىيات

وكانت الدورية واحدة من عدة دوريات للجنوب السوريين ورجال الامن اللبنانيين نزلت الى الشوارع الوضع حد للفوضي الناتجة عن وجود اليليشيات المسلحة. وقال احد مسؤولي الميليشيات

عندما حاول افراد الدورية اعتقال

الطراونة

لرجل المسلح قامت مجموعة من

شكر وتقدير

اريد/ام قيس \_ عشيرة الروبيان عامة تتقدم بوافر الشكر

وعظيم الامتنان والتقدير من عطوفة محافظ اربد السيد محمد

على الامين وعطوفة مدير الدفاع المدني العام الفريق خالد

وعطوفة قائد الفرقة الثانية وعطوفة مدير شرطة محافظة اربد

وسعادة متصوف الاغوار الشمالية وقائد شرطة الاغوار ومدير

الدفاع المدني في اربد وعموم اجهزة الدفاع المدني والغطاسين

والقوآت الخاصة والجيش وجميع من ساهم أو شارك بالبحث عن

عبدالله حسن محمد موسى الروسان

للجهود المخلصة التي بذلت في سبيل ذلك وفق الله الجميع لخدمة

هذا البلد في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

نعى سيدة فاضله

بقلوب يعتصرها الالم واللوعة ينعى أل غلمية وقطيط وقطريب وخياط وفركوح وادة وخوري ونوقل في الاردن ولبنان وخارجهما السيدة الفاضلة :

اليس حنا غلمية

رئيسة جمعية الصحة اللبنانية في بيروت ارمئة الصيدلي المرحوم فايز قطيط والدة حياة زوجة المهندس رياض قطريب وخالة هاني ووليم مهران الخياط واقبال نجيب فركوح التي وافاها الاجل المحتوم عندما كانت في المحتوم عندما

كانت في زيارة للاردن عن عمر يناهز ٦٩ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر

ألى مثواء الأخير من كنيسة الروم الارثوذكس في أربد في تمام الساعة

لا اراكم الله مكروها بعزيز

ووليم مهران الخياط في أربد - الحي الجنوبي ولمدة تلاثة ايام

تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل أبناء شقيقة الفقيدة هاني

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

الحن والاس فقيدهم المرحوم: " حسين الرغموري

خلف المارور مقابل مدرسة الشاملة للبنات في شارع الجيش.

يواسع رحمته واسكنه نسيح جنانه.

"يا أيتها النفس المستنة ارجعي آلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

أل الزغموري في الضفتين والخارج واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد

الذي وافته المنية في مستشفى الجامعة الاردنية صباح يوم الخميس الواتم

تقيل التعازي للرجال والنساء في منزل محمد الزغموري في جبل النزمة

ل ٢/١٧/٢/٢/١٨ عن عمر يناهز ٦٠ عاما، قضاها في اعمال البر والتقوى. هذا

وسيشيع جثمانه الطاهر من مستشفى الجامعة الاردنية بعد صلاة ظهر اليوم

الجمعة، من مسجد الجامعة الاردنية آلى القبرة الاسلامية في سحاب، تغمده الله

صدق الله العظيم

إِنْتَانِيةٍ مِن بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/٢/١٢

جثة فقيدنا المأسوف على شبابة المرحوم

ملحى حزب الله بتطويق الدورية وأعتقلت افرادها. واحرق رجال الميليشيات سيارة جيب وناقلة جند

واضاف المسؤول يقول ووقد احرقت ايضا ثلاث سيارات من سيارات الدورية وهي عائدة لرجال الاستخبارات السوريين، ومضى يقول أن والسوريين واللبنانيين \_ في الدورية \_ نالهم الضرب من رجال وقال أن المساعي كانت جارية من

أجل الاقراج عن الدورية وازالة وكان هذا اول اشتباك تشير الانباء الى وقوعه بين حزب القه والجنود السوريين منذ ان ارسلت

> بيروت الغربية لاعادة الامن والنظام اليها في تموز يوليو الماضي. وكثف الجنود السوريون ورجال الامن اللبنانيون دورياتهم المشتركة قبل اسبوعين في حملة جديدة لوضع حد للقوضى وأعمال العنف. ونشبت الاشتباكات امس قرب مقر حزب الله الزئيسي في البسطة والذي يعرف باسم وقتح الله وقد وصفت أنباء هذا المعقل بانه احد

> دمشق مئات من القوات الخاصة الى

## الجميل يقوم

مراكز الاعتقال لدى الحرب.

وعلم من مصدر مسؤول ان زيارة البرئيس امين الجميل لاوروبا ستخصص اساسا لبحث الصعوبات الاقتصادية التي تواجه لبنان والعلاقات التجارية للبنان مع الدول التي سيزورها ومع المجموعة الاقتصادية الاوروبية وتمثل الصادرات اللبنانية الى السوق الاوروبية المشتركة ١٠١٥ مليون ليرة لبنانية حوائي عشرة الاف دولار/

وعلم من مصدر وثيق الصلة بالوقد أن الوقد اللبناني سيقترح على الهيئات الاوروبية اعادة النظر في الشروط التي وضعتها المجموعة الاقتصادية الاوروبية امام دخول المنتجات اللبنانية الى اوروبا وسيدرس سبل تشجيع وتيسير تصدير المنتجات اللبذانية ألى اوروبا. وسيتوجه الرئيس امين الجميل والوفد المرافق له يوم الاحد القادم الى لندن ثم يوم الثلاثاء الى باريس.

## عدوان جوي

سفيرها في كل من بيروت ودمشق مساعي لدى الاطراف المختلفة في حرب ألمفيمات لكي "تحترم الحقوق الأنسانية أن المخيمات"، ولكي يتم توفير الحماية "النساء والأطفال سواء في مخيمات بعروت او في الاحياء المجاورة للضاحية

الجنوبية الشيعية. وطَّالْبِت وكَالَّةُ الإنباء الجزائرية "الحصار الغذائي والطبي" عن المحيمات الفلسطينية واوضحت ان هذا الاجراء "ضروري للغاية وقتشت في عرض البحر امام سواحل لاعتبارات انسانية بحثة" وتساطت الوكالة عما اذا "كان

العالم العربي يستطيع ان يستعر ف عجز وذهول وهو يشاهد مأساة تهدد مبادئه المثالية المتعلقة بالوحدة والتضامن والتعيئة". ودعت فرنسا على لسان الرئيس قرانسوا ميتران الى القيام بعمل انساني دولي لصالح الفلسطينين المحاصرين، واعرب الرئيس ميتران عن الأمل في أن "تتخذ فرنسا مبادرة طرابلس في عام ١٩٨٦. دعوة كل المجتمع الارروبي الي

الاشتراك في هذا العمل"

الاشخاص النازمين في لبنان.

التي قد تستطيع التدخل فورا

لتصديد كيفية استغلال هذه

المساعدة" ووجهت اللجنة نداء الى

جميع الاطراف لايجاد الظروف

التي تتيح توزيع الاغاثة على جميع

فئات السكان في هذه المنطقة

واوضحت انها تعتزم ابرام اتقاقية

تمويل مشترك "في اقرب وقت

ممكن" لشراء مؤن قيمتها ٢٧٠ الف

وحدة حسابية أوروبية من أجل

السكان النازحين من جنوبي لبنان.

كانت اللجنة ترغب في تقديم مساعدة

غذائية الى اللاجئين في مخيمات

الفلسطينيين في بيروت قال المتحدث

ان "مساعدتنا تستهدف جميع

ومن المقرر أن يجرى الرئيس

اللبناني امين الجميل مباحثات اليوم

الجمعة في بروكسل مع المسؤولين في

السوق الاوروبية الشتركة والحكومة

البلجيكية التي تراس السوق في هذه

السكان المحتاجين في لبنان".

وردا على سؤال بشأن ما اذا

في بروكسل اعلنت لجنة السوق الاوروبية الشتركة امس الاول. انها تعتزم تقديم مساعدة فيمتها نحو مليون وحدة حسابية اوروبية \_ ١,١٥ مليون دولار \_ من اجل وذكر المتحدث باسم اللجنة ان ومن جهة أخرى وقع اشتباك بين هناك اتصالات بدأت مع "بعض المنظمات الدولية وليس مع الحكومات

اليه اتهام في حين احتجز اخر خلال الاشتباك الذي يبرز ضغط الاسرائيليين على الحكومة لرفض اقتراح بمقايضة ٢٠٠ سجين عربي بطيار اسرائيلي كجزء من صفقة للاقراج عن اربع رهائن اجانب محتجزين في لبنان. وكانت عائلات القتل الاسرائيليين قد طلبت من المحكمة امس الاول

وقد أعد مكتب المدعى العام امس

### مظاهرات

ومن ناحية اخرى نفذ طلبة جامعة بير زيت الفلسطينية امس اضرابا عن الطعام لمدة يوم واحد احتجاجا على القمع الاسرائيلي ومحاصرة قوآت حركة (امل) للمخيمات الفلسطينية في لبتان. ومن جهة أخرى أصدرت المحكمة العسكرية أن اللد امس حكما

لمدة اسبوعين.

بالسجن سبع سنوات ضد العقيد مليمان حليس (٤٥ عاما) وهو مسؤول عسكري في حركة

#### فتح.. وقع في اسر اسرائيل في تموز علم ١٩٨٦ مع سنة اخرين من اعضاء المتقامة الفلسطينية وهم يستقلرن سفينة لبنانية احتجزت

وادين العقيد (ابو وليد) وهو اسمه الحركي في تهمة الانتماء الى (منظمة ارهانية) وعلم من مصدر قضائي أن رفاقه السنة صدرت ضدهم احكام بالسجن مددا تتراوح بين عامين ونصف وثلاث ستوات. واعترف العقيد ابو وليد بجميع التهم الموجهة اليه. واقر بصفة خاصة بانه كان مسؤول فتح في

وسيتم قريبا محاكمة مسؤول عسكري أخر هو الرائد فيصل ابو شرق المتهم بانه المسؤولة الثاني في (القوة ١٧) وهي وحدة خاصة تأبعة لحركة فتح وكان قد وقع في الاسر في ايلول عام ١٩٨٥ عندماً كان يستقل سفينة تقوم برحلة بين قبرص ولينان.

اسر اشخاص قتلوا على ايدى ثوار عرب وبين الشرطة في المحكمة العليا باسرائیل امس بعد ان اجلت المحكمة النظر في التماس تقدمت به هذه الاسر لمنع تبادل محتمل لسجناء عرب برهائن محتجزين في بيروت.

وقد تم أعتقال شخص سيوجه

اصدار امر مؤقت بمنع الحكومة من اطلاق سراح الفدائيين الفلسطينيين المدانين وخاصة اولتك الذبن هاجموا

بيانا مكتوبا لتقديمه الى المحكمة جاء فيه أن تقارير وسائل الاعلام عن دخول اسرائيل في مفاوضات لمقايضة السجناء ليس لها اي اساس من

#### عدرسة الروضة الثانوية في نابلس غطاسو الدفاع

السبخات الطيئية التي تؤدي للغرق كما تكثر الانهيارات في السدود وخاصة الناطق الحيطة بالياه ويشكل خاص في سد وادي العرب الرخاوة التربة المعيطة به بالاضافة الى البرودة الزائدة المياه خاصة في هذا الفصل من السنة والتي تسبب تشنجات في الجسم كما ان المياء غير نظيفة وتضر بصحة السابحين.

### الجهاد الاسلامي

بعض الاذاعات والوكالات الاجذبية والعربية ان جان عبيد سيواجه حكم الاعدام خلال الساعات القيادمة اذأ لم تفرج القوات اللبنانية عن المعتقلين المسلمين في سجونها في بيروت الشرقية.

وحدد البيان منتصف الليلة الماضية موعدا لتتفيذ حكم الإعدام بالسيد عبيد اذا لم تنفذ القوات اللبنانية مطلب المنظمة. ومن جانب اخر نفى مسؤولون

اسرائیلیون ان تکون اسرائیل قد بدأت مفارضات حول اتفاق ذي ثلاث شعب للافراج عن ٤٠٠ معتقل ورغم ذلك أستمرت التكهنات حول استمرار الصفقة والمحادثات حولها بشكل سري بين عدة المراف.

وقد اشارت صحيفة برتغالية الى تكتيف النشاط الجرى الامبركي في عدد من القوات الإميركية في اوروبا في ليشبونه كشفت صحيفة دياريو البرتغالية امس ان قاعدة لاج الجوية في جزر الازور سجلت خلال الساعات ال ٧٢ ساعة للاضعة حركة جوية غير عادية لطائرات عسكرية أمريكية مقاتلة وطائرات النقل.

وذكرت الصحيفة نقلا عن مصادر محلية أن مقاتبلات من طراز أف/١٥ وطائرات نقل عملاقة من طراز جالاكسي وطراز هركولز سي ١٣٠ لا تكفُّ عن الهبوط في مطار. لاج وتواصل رحلاتها الى قاعدتم روبا اسبانيا وقرانكفورت المانيا

الاتجادية. واشارت الصحيفة البرتغالية الى أن الحركة الجوية ازدادت كثافة يوم الاثنين الماضي مع تدهور الموقف في لبنان وقارنت بين هذه الحركة وبين ما جرى قبل الهجوم الامريكي على ليبياً في العام الماضي.

وعندما سأل صحفيون شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي عن تقارير عن اجراء محادثات حاليا حول اجراء مبادلة رد بقوله معلوماتكم سابقة لاوانها ولا اساس

وسئل اسحق رابين وزير الحرب عن نفس التقارير فرد بقوله هذه انباء بالنسبة الي. ويرفض اسحق شامير رئيس الوزراء هذا المطلب وقال ان بلاده

ستدرس الافراج عن سجناء مقابل ورغم ذلك ذكرت صحيقة دافار الاسرائيلية في نبأ لها من واشنطن ان الاتصالات جارية بين الولايات المتحدة واسرائيل وسويسرا وسوريا والصليب الأعمر وحركة اقل وميليشيات اخرى حول احتمال

اجراء مبادلة ذات ثلاث شعب.

وقال رابين بيدو لي ان سياسه الولايات المتحدة واضحة للغاية \_ لا استسلام لايتزاز الارهاب. السيد مارلين فيتزووتر

#### المتحدث باسم البيت الابيض ان الحكومة الامريكية متمسكة بسياسة عدم التفارض مع خاطفين. وقال للصحفيين نحن لا نعقد

صفقات ولا نحث دولا اخرى على وصرح السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي بان الولايات المتحدة لا تريد أبرام اي اتفاق

للافراج عن رهائن اجانب بينهم امريكيون في لبنان وقال شولتز في مقابلة تلفزيونية الليلة قبل الماضية نحن لا نؤمن بصفقات انتا لا نشجع دولا اخرى على أبرام صفقات نحن ننفر الاخرين

وعندما سئل عما اذا كان قد أعرب عن وجهة النظر هذه لاسرائيل رد بقوله انهم يعلمون جيدا اراعنا ويرنامجكم طريقة اخرى للاعراب

وقال شولتز يجب ان نتحد سويا وتتمسك بميدأ عدم عقد صفقات. واضاف يقول ان حكومته تعارض عقد أي صنفقة لان ذلك لن يؤدى الا الى تشجيع خاطفين على احتجاز مزيد من الرهائن ولانه بجب أن يدفع الخاطفون ثمن جريمتهم الشنيعة وعندما سنل شولتز عما أذا كانت الولايات المتحدة تواجه مازقا لاته لا التفاوض بشأن الافراج عن الرهائن

يعكنها القيام بعمل عسكري ولا رد بقوله أن الامر ليس كذلك. وقال اعتقد انه نيما يتعلق بمسأله اجراء مبادلة وتسليم ارهابيين مقابل رهائن فنحن لسنا في مأزق نحن واضحون جدا في هذا الامر الرد هو لا .

وقد تواصلت التكهنات امس بشأن التحركات حول الصفقة لكن مصادر سياسية تعتقد ان اية مفاوضات في هذا الشان قد تستغرق وقالت المسادر ان المادثات

ستجري على الارجح عن طريق اللجنة ألدولية للصليب الاحمر التي تتخذ من جنيف مقرا لها. وذكرت الصادر ان الخاطفين بعثوا الى الصليب الاحمر الدولي

بقائمة تتضمن اسماء حوالي -- ؟ وامتنع الصليب الاحمر الدولي

عن التعليق. وابلغ السيد نبيه بري زعيم حركة امل وكالة رويتر في دمشق امس وقال انه لم يجر اتصالات حول

أطلاق سراح الاساتذة الجامعيين الاربعة المحتجزين لدى منظمة تطلق على نفسها اسبم منظمة الجهاد الأسلامي لتحرير فلسطين.

### الاساتذة الجامعيين الاربعة على الرغم من تهديد يقتلهم. الرفاعي

اطلاع السادة النواب على حقيقة الموقف السياسي ودقائق تفاصيله في جو من الحوار الديمقراطي البناء في اطار التعاون بين السلطتين التنفيذية والتشريعية.

الادوات الكهربائية

عمان ـ الراي ـ عقد صباح أمس

في غرفة تجارة عمان اجتماع

لاصحاب محلات الادوات الكهربائية

المستوردة حيث تم فيه امكانية تطوير

وقد حضر الاجتماع رئيس

وأعضاء مجلس ادارة الغرفة وبعض

كما شارك فيه بعض المعنيين

بصناعة الادوات الكهربائية في

صناعة هذه الادوات محليا..

العاملين فيها..

### غورباتشوف يقبل دعوة العطاس بزيارة قريبة الى اليمن الجنوبية

موسكو \_ رويتر \_ ذكرت وكالة أنباء (تاس) السوڤياتية امس ان الزعيم السوفياتي ميضائيل غورباتشوف قد قبل دعوة لزيارة اليمن الجنوبية في اعقاب المباحثات التى اجراها في موسكو مع زعيم الحرب الاشتراكي الحاكم في اليمن اجتماع لتطوير

وقالت الوكالة نقلا عن بيان مشترك أن السيد علي سالم البيض تقدم بالشكر للجانب السوفياتي في اليمن الجنربي في كانون الثاني

وكانت حكومة جديدة قد قامت في عدن بعد أندلاع اشتباكات دموية في ذلك الشهر بين جماعات متنافسة داخل الحزب الحاكم اسفرت عن مصرع نحو ۱۰٬۰۰۰ شخص.

وقال البيان المشترك ان مسؤولين من الاتحاد السوڤياتي واليمن

الاول ان عرضه لا يزال قائما بشأن مبادلة طيار اسرائيلي اسير لدى حركة امل بالسجناء العرب.

اتفقوا في الرأي بشان موضوعات رئيسية في السياسة الدولية خلال المباحثات التي جرت في موسكو يوم الثلاثاء بالماضّي ورجه الجانبان المتماما خاصا الى الموقف في الشرق

> رئيس الحزب ووقدا على مستوى عال للمعونات التي يقدمها في القطاعات الاقتصادية الرئيسية وللمساعدة في التغلب على أثار الصراع الذي حدث 19 17 ALC

الجنوبية وهي حليف وثيق لوسكو قد

نعى فاضل راجعون

نعي فاضل

والد السادة عمر ومحمد ووليد الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد أبو درويش في الأشر فية بعد مسلاة الجمعة الى مقبرة سحاب رحم الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

ايو عمر

نعي سيدة فاضلة والغارج المحومة

مثواه الاخير في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق

تقبل التعازي الرجال في منزل عارف نقولا دبابنه والسيدات في منزل ابن الفقيدة شبلي سلَّيمان سويلم دبابته الكائن في الهاشمي الشمالي \_ عمان الشارع المقابل لبنك البتراء قرب تكسي معين.

> اربد \_ ایدون \_ تنعی عشیرة العثامنة / الجدي وعشيرة الخصاونة في ايدون بمزيد ألحزن والاسى فقيدتهم

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها على ألكائن أن الحي الشمالي شرق البلدية، وللنساء في منزل زوجها الكائن في الحي الشرقي من بلدة ايدون.

الحاجة فاطمة احمد موسى الخصاونة "لم على"

انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٢ عاما، وقد

"من قرية بيتا/نابلس"

فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل اخيه مصباح الشيخ صالح في الزرقاء هي معصوم ثرب الكسارات ـ التي الغُربي.

وابخل جنتي ، صدق الله العظيم

عيدالله حسن محمد موسى الروسان

الذي توفي اثر حادث مؤسف بسد وادي العرب عن عمر يناهز ١٩ عام وقد شيع جثمأنه الطاهر الى مثواء الاغير بعد عصر امس تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه

ينعى ال عقيل وعشيرة الخريسات في وادي السير والسلط بمزيد من الحزن والاس فقيدهم المرحوم مُحمد خلف عقبل خريسات

الجمعة. تعمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان تَقْبِلِ التَعَازَيِّ للرَجَّالِ فِي منزلِ ولده راجي في حي الخندق قرب مدرسة جلعاد الابتدائية للبنات والنساه في منزل المرحوم في حي وادي الاكراد قرب مدرسة ذات

ص. پ ۱۲ه

تَعَالَى صَبَاحٍ يَوْمُ الْخَمِيسَ المُوافِقِ ٢٧/٢/٢٨٧ عنْ عمر يِنَافُرْ ٥٨ عاماً وسوف يصلى على جثماتها الطاهر في كنيسة المقبرة ومن ثم الي مثواها الاخير وذلك في الساعة الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة ١٩٨٧/٢/١٣. تقبل المتعازي في منزل الفقيدة الكائن في جبل الحسين مقابل مبنى رئاسة وكالة الغوث سابقاً ولدة ثلاثة ايام.

رثاء

تركتتنا يا أماه ونحن بأمس الحاجة الى حبك وعطفك وحنائك عنا ورحلت سعادتنا وابتسامتنا رحلت دون كلمة وداع فقد كنت الام الحنونة المخلصة الحريصة على بيتها واولادها تحبين الجميع فاحبوك ومع ذلك خُلَفت الجميع من اجلنا فكان القدر بانتظارك ومشيئه الله اقوى من كل شيء ونقول يا اماه ان الله اختارك الى جواره ولا اعتراض على حكمه وفي المُقتام لن، تقول لك وداعا لان طبِفك لن يفارقنا ولكن الى اللقاء في جناتُ

ىسم الله الرحمن الرحيم الطفيلة بربقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدرة تتعى عشيرة الراني في الطفيلة وخارجها نقيدهم الغالي: الحاج محمد سليمان المراقي والد السيدين على وعوض وقد توفي

عن عمر يتاهر المائة عام انا لله وانا اليه

تَقْبِلُ التعازي في منزل ولده علي ابو

### ال حيمور في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم: ؛ الحاج محمد خضر حيمور

تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن بالشميساني.

# بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل الطفيلة \_ بقلوب مؤمنه بقضاء آلله وقدره ينعى ال القرعان داخل الملكة وخارجها بعزيد من الحزن والاسى المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس عن عمر يناهز ال ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مدينة الطغيلة بعد صلاة عصر يوم امس تغمد الله العقيد بواسع رحمته واسكنه مع

تقبل التعازى للرجال والنساء ايام الجمعة السبت والاحد إ منزله الكائن في مديئة الطفيلة وايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء في منزله ابنه عصام الكائن في أسكان الداخلية القويسمة عمان برقيا ال القرعان الطفيلة.

### نعى حاجة فأضلة

اربد/ينعى ال حجازي والشهايبه في الضعفين والخارج بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم المرحومة \_ بليلا/جرش - بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة المقابلة في بليلا وجرش وانجاء الملكة الاردنية المرحوم الحاج مصطفى محمد مقابلة

أرملة المرحوم الحاج حسن محمد مجازي. وقد تم تشبيع جثمانها الطاهر

الى منواه الاخم يوم امس ظهراً. تغمدها الله بواسع رحعته ورضوانه واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل ولدها محمد حسن حجازی ألكائن في أربد - شارع

### نعى وجيه فاضل

ايا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخل جنتي.

رمانة . جنين /بمزيد من الحزن واللوعة والأسى تنعى عشيرة الصبيحات في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم. -

#### على صالح عبد القادر الصبيحات (أبو النجيب)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية رمانه \_ قضاء جنين \_ عن عمر ينامز الـ (٧٥) عاما، قضاها في اعمال البر والثقوى واصلاح ذات البين. ين منزل شقيقه عبد الوهاب منالح عبد القادر مسيحات الكائن الكائن في الجبل الاختبر - عمان - قرب مكتب تاكس أريحا - ويجوار نادى المجد. أنا له وإنا اليه راجعون

زوجة ياسر سليم بجالي ووالدة غسان وعصام وعفاف وهاله التي انتقلت الى رحمته

بمناسبة مرور عام على وفاة المرحومة سعيدة عواد اللوبيد

اعيني مهلا ما لم نكل مهلا وما سرفا بكينا ولا مهلا ولكننا نبكي على فراق والدننا الحنونة نُعبت لتلاقى ربها في مثل هذا اليوم. قبل علم كنَّت لنا نُورا نستنبِّر به وبعدك لم يجف الدَّمع يا غالبة وبعد

ينعى ال اسحق وعموم عشائر الدبابئة واقرباؤهم وانسياؤهم في الاردن رحمه فرح الصناع

# نعى فاضلة

زوجة محمود عبدالله العثمان التي

شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اس، تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها نسيح جنانه.

نعي شاب اربد \_ لم قيس .. عشيرة الروسان في الاردن والخارج تنعى ببالغ الحزن

برقيا : عقيل خريسات

نعي سيدة فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

فراقك لم ندق فيه للحياة طعما.

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ٨٧/٢/١٢ وسيشيع جثمانه اليوم الجمعة الى مقبرة العيزرية في مدينة السلط بعد صلاة ظهر اليوم

ام فهد ٠

# من امن بي وان مات فسيحيا

بفقيدهم الغالي المرحوم: -

-19AY/Y/1F لا اراكم الله مكروهاً بعزيز. نعي فاضل

رحمه الله رحمة واسعة واسكنه

يسم الله الرحمن الرحيم و يا اينها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانحل في عبدي

بعزيد من الحزن والاسى ينعى لل بجالي وسلفيتي وخوري وشنوده واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج المرحومة الغالبة جوانسباؤهم في الاردن والخارج عنا سلفيتي

فهد، حسين، عبدالله، حسن، سلامة، عمر وبناتك

ام فرح

عيسى زغلول عواد (ايو مريم)

أل خضر واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بعزيد من المزن والاس فقيدهم الرموم : عبدالله الشبيخ صالح خريوش

تقبل التعازي في ديوان الروسان/ام قيس.

ارملة المرحوم سليمان سويلم ديلينه ووالدة كل من السادة شبلي وشكري والياس التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم السي عن عمر ينامز ما عاما وسود يشيع جثمانها الطاهر من كنيسة المقبرة الى

قبول تعار ال زغلول وعواد يتقبلون التعازي

وذلك في منزل أينه نعيم زغلول بجيل اللوبيدة \_ قرب دوار الحاروز \_ مقابل سويرماركت المهد \_ وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من الينوم الجمعة

والاسى المأسوف على شيابه المرحوم

التعيم أن شاء الله.

نعى فاضل

ابو عصبام

نعى وجيه فاضل

ابوخالد

والد كل من السادة خالد ومحمد

واحمد صدقي وقد شيع جثمانه الطاهر

يسوم امس الخميس السوافسق ۱۹۸۷/۲/۱۲ عن عمريناهز ۸۰ عاما

قضاها في أعمال البر والتقوي.

بليلا الحي الجنوبي/ جرش

الحاجة حسنه حسن شهاييه (أم محمد)

> تقبل التعاري في منزله الكائن في بلدة البارحة - قرب جامع الخلايلة.

،صدق انه العظيم،

له واسا السه دا صعون

### وراء الاحداث

مناورات سياسية.. على حدود "الثوابت"!!

بقلم: فتحى خطاب

ماذا حدث لوزير الخارجية الامريكي الاسبق هبنري

هل قفر فجاة فوق المنوعات و"الثوابت"؟ ام أن تصريحه الصحفى الاخير خروج مؤقت ولاعتبارات اخرى من دائرة معتقداته الصهبونية؟

فاذا كانت كلماته (من الإخطأء الفادحة في سياسة امريكًا الخارجية ان تخطط اسرائيل هذه السياسة وهي التي لا يزيد عدد سكانها عن خمسة ملايين وتبعد سنةُ الأف ميل عنا) تعقيبا على الحقائق التي فجرتها صفقات الاسلحة الامريكية مع ايران والتفسيرات التي انتهت الى رسم صورة سيئة لصناعة القرار داخل الادارة الامريكية. فهي ايضاً ـ اي تلك الكلمات ـ تشير الى نتائج توصيات ونصائح مستشارى الرئيس والتي قادقه "الى الفشل الذريع" في بعضّ القضايا ـ حسب تعيير كيسنجر ـ اي انتقال القدرة على صناعة القرار الى أيادي مستشارية اليهود. وهي اشارة مستترة للاعتماد على تقارير الاستخبارات الاسرائيلية والتي افرزنها وقائع جلسات التحقيق في

وفي حدودالواقع والمنطق فان تصريح كيسنجر يمثل حقيقة التغيير الذي طرا على العلاقةبين واشنطن \_ وتل ابيب وبالتحديد بعد منتصف السبعبنات حبثما تحولت اسرائيل من ' مجمعة امريكية" خارج حدود الولايات الأميركية \_ اي في موقع الانتظار لقرارات الادارة الامريكية بالمساعدة ـ وان كانت بلا حدود ـ الى موقع سلطة انقرار وصناعته داخل الادارة

ولكن هل يعنى ذلك دعوة لتحرر الادارة الاسريكية من النقوذ

ام ان مصلحة الولايات المتحدة هي بالدرجة الاولى تمثل لا نعتقد.. لان ذلك بتناق مع فكر الرجل ومع دوره، وهو على

قمة صناعة القرار السياسي \_ حينما تحولت رحلاته المكوكبة الى اعادة تقييم للعلاقة الامريكية \_ الاسرائيلية بضرورة خلق التعاون الاستراتيجي وتبنى المواقف الاسرائيلية، وما حدث فيما بعد منَّ تَغْيِرُ دَاخُلُ الحُريطةُ السَّيَاسِيَّةِ العَربِيةِ أَلَى الأسوا!! اذن فان كلماته نوع من (المناورة السياسية) وعلى حدود

والمناورات السياسية تستهدف دائما (تعويم) المواقف والالتفاف حول الابواب المغلقة، مثل تصريح كيسنجر حول اسرار "ايران غيت" او (التموية) ومحاولة قياس ردود الفعل المضادة وهى هنا تتعلق بالتصريحات المتناقضة بين رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي ووزير خارجيته حول "المؤتمر الدوني" بين الموافقة والرفض المشروط، وبين رفض فكرة المؤتمر تماما والموافقة بشروط تلغى تماما اي صيغة لمؤتمر دولي لاحلال السلام في المنطقة، فهي أيضًا مناورات تدور على حدود الثوابت التي ترسمها استراتيجية الفكر الصهيوني منذ تاسيس المشروع الصهيوني على أرض فلسطين أي (نظرية الأمن الجَعْرافي) والتي عبر عنها "شامير" بقوله: "اننا لا يمكن ان نقبل ان تكون بعض مناطق بلادنا من الضيق بحيث يمكن عبورها خلال ساعة"

وق

من رحد في الطر

في الطر.

او ملكو،

جهها ه

بيدها .

سدرها

امراة

ىمة. ق

هود بال

ينفتح تشعل

اذن فان تهديد "بيريز" بفض الائتلاف الحاكم بسبب الإخلال "بالسعى الى السلام من خلال اطار دولي" يتعارض مع شروطه التي تحدد اطار المؤتمر الدولي للسلام وتحوله الى مجرد مناقشات لتنشيط عملية السلام نحو المفاوضات المباشرة فهي ليست اختلافات في وجهات النظر بين اعضاء حكومة التجمع الْاسرُ ائتلته لان (الفكر) هنا هو الذي محكم بموجب برنامج خطة الحركة الاسرائيلية ومنذ توقيع ميثاق مؤتمر الحركة الصهيونية عام ١٨٩٧.

المنه هنا عدم التعرض لتلك المناورات بالقبول الايجابي او حتى الرفض السلبي حتى تنتهي طلقاتها بين خُطُوطٌ تحركاتها المصطنعة.

بقلم: غابرييل غراسيا ماركيز كاتب كولومبي حائز على جائزة نوبل

للسلام عام ١٩٨٢ وقد قرأ الكاتب هذا النص في الحلسة الافتتاحية لمؤتمر السلام ونزع السلاح · الذي عقد في المكسيك في أب ١٩٨٦

> والبخان التصاعد من القارات المحترقة على ضوء الشمس، وسيغرق العالم في الطّلام الدامس من جديد، وسيأتي شتاء ذو امطار وعواصف جليدية يعكس حركة المد والجزر في

بعد دقيقة واحدة من اخر انفجار

سيموت نصف البشر وسيطغى الغبار

المحيطات ويعكس جريان الانهار وستموت الاسماك من العطش في ألمياء الحارقة وإن تتمكن الطيور من

ان تجد السماء من جديد وستغطر التلوج الدائمة الصحراء الافريقية، وستختفي غابات الامازون من على وجه الكرة الارضية بسب سقوط

حيات البرد عليها وسيعود عصر الروك وعصر زرع القلب الى طفولته

الاشخاص الناجون من هذا الرعب والمتميزون الذين كانوا

يملكون الملاجيء المأمونة في يوم الكارثة الكبرى، لن يكونو، قد انقذوا انفسهم سوى ليموتوا فيما بعد خوفا من هنده الذكريات، وستنتهي

ان هذا الكلام ليس هنيانا ولكته الرؤيا المتوقعة الكارثة قد تحدث في هذه اللحظة: الانفجار المتعمد أو

العرضي لجزء واحد فقطمن الترسانة النووية النائمة بعين واحدة لدى القوى العظمى، وقد كان هنالك حتى شهر اب ١٩٨٦ اكثر من ٥٠٠٠٠

رأس تووي في العالم، وهذا يعنى ان كل انسان دون استثناء الأطفال يجلس على برميل وزنه اربعة اطنان من الديناميت وان تفجر ذلك بالكامل

باستطاعته ان يزيل اثنتي عشرة مرة كل أثر للحياة على وجه الكرة

باستطاعة القوة التدميرية الموجودة حاليا ان تدمر اربعة كواكب اخرى عدا عن كافة الكواكب التم تدور حول الشمس وياستطاعتها زعزعة توازن النظام الشمسي، ولم

يسبق ان تم تخفيف تقدم صناعة او فن أو أية مساعة أخرى كما فعلت الصناعة النووية منذ قيامها قبل

اربعين سنة ولم يسبق ان اثر اي اختراع بشري على مصير العالم كمآ تؤثر عليه الصناعة النووية.

أن العزاء الوحيد الذي نحصل

الاتسان على الكرة الارضية يكلف اقل بكثير من صيانة الطاعون النووي، أن مجرد وجود هذة القيامة الرهبية محتجزة في مستودعات الموت

عليه من هذا التبسيط المرعب هو انه

يساعدنا على التحقق من أن بقاء

لدى البلدان الاكثر ثراء يخفض الامل في حياة افضل بالنسبة

ففي مجال مساعدة الطفولة مثلا وضعتَ اليـونسيف عام ١٩٨١ برنامجا لحل المشاكل الاساسية لدى ٦٠٠ مليون طقل من افقر الاطفال في

ويشمل ذلك المساعدة الصحية الاسماسية والتعليم الابتدائي وتحسين الظروف الصحية وتوفير الغذاء ومياه الشرب... انه حلم لا

يمكن تحقيقه وتقدر تكاليفه بحوالى ١٠٠ مليار دولار ولكن هذا المبلغ لا يصل بالكاد الى تكاليف صنع ١٠٠ طائرة قاذفة استراتيجية من نوع بي

١٢ وهو اقل من تكاليف ٠٠٠ صاروخ كروز التي سنقوم حكومة الولايات المتحدة بصناعتها. وني مجال الصحة باستطاعتنا

بواسطة المبلغ الذي سينفق في صناعة عشر حاملات طائرات نووية

من. نوع نيميتز من اصل حاملات الطائرآت الخمسة عشر التي

ستصنعها الولايات المتحدة قبل عام ٢٠٠٠ باستطاعتنا ان ننفذ برنامجا

ماية اكثر من مليار شخص من الملاريا خلال تلك الفترة وهذا يعني تجنب وفاة اكثر من ١٤ مليون طفل في افريقيا لوحدها.

في العام الماضي كان يوجد في العالم حسب احصائيات منظمة الاغذية والزراعة حوالي ٥٧٥ مليون شخص يعانون من الجوع وكان

توفير الغذاء الاساسي الضروري لهم سيكلف اقل من تكاليف صناعة ١٤٩ صاروخ ام اکس من اصل ۲۲۲

صاروخا سوف تنصب في اوروبا الغربية ويسعر ٢٧ صاروخا منها بالامكان شراء الالبات الزراعية اللازمة لكي تتمكن البلدان الفقيرة من انتاج للواد الغذائية الكافية للسنوات الاربع القادمة عدا عن ذلك يكلف هذا البرنامج اقل بتسع مرات

عن الموارنة المسكرية السوفيانية اما من ناحية التعليم بالامكان

بواسطة تكاليف غواصتين ذريتين من نوع تريدنت من اصل ٢٥ غواصة التي تنوي حكومة الولايات المتحدة الحالية صناعتها او بواسطة تكاليف عدد مشابه من غواصات تيفون التي يصنعها الاتصاد السوفياتي بالامكان تنفيذ مشروع محو الأمية العالمي. وبالأمكان بناء المدارس وتأهيل المدرسين في العالم . الثالث من أجل مواجهة المتطلبات التعليمية خلال العقد القادم بالملغ الذي ينفق على صناعة ٢٤٥ صاروح تريدنت ويتكاليف مناعة ١٩٤ صاروخ بالامكان مواجهة المتطلبات المتزايدة في مجال التعليم في العالم

وأخيرا يمكننا أن نقول بأن الغاء الديون الخارجية للعالم الثالث ونهوض اقتصادياته لدة عشرة أعوام سيكلف سدس النفقات العسكرية في العالم خلال هذه

الثالث خلال السنوات الخمس عشرة

رغم كل شيء وإمام هذه الفوضى الاقتصادية الهائلة نرى أن التبذير البشري هو الاكثر ايلاما ويدعو الى القلق فالصناعة الحربية تأسر لديها اكبر عدد من العلماء ولم يسبق ان تجمع هذا القدر من العلماء من اجل مشروع كان، في تاريخ الإنسانية.

أنهم اشخاص مثلنا ومكانهم الطبيعي هو معنا هنا وعلينا ان نحررهم لكي بساعدونا في أن نخلق في مجال التعليم والعدل الشيء الوحيد الذي يستطيع انقاذنا من البربرية انه ثقافة السلام.

من الجزيرة.

الشديد.. زوجان مسنان كانا بريدان

شراء البصل من السوق ماتا على

الغور بفعل رابل الرصاص المنهمر

وتم جرح ١٨ شخصا من الدنيين في

الاستواق، واشتعلت المملات

التجارية وعلت غيمة من الدخان

منذ اربع سنوات وسكان مدينة

جفنا يعانون من نتائج الحرب الاهلية

المستعرة بين الانفصاليين التاميل

والغالبية السنهالية من شعب

سريلانكا، لكن هذا الهجوم الذي قامت به قوات الحكومة يعتبر عملية

ثأرية ضد التحدي الخاص الذي

تقدّمت به الانتفاضة التاميلية، ففيّ رأس السنة الميلادية اعلنت "حركة

النمور لتحرير شعب التاميل" منطقة

جفنا في شمال الجزيرة كمنطقة حكم

ذاتي تماشيا مع حلم التاميل القديم

الشمالي والشرقي من سريلانكا.

الحكومة المركزية في كولومبو ردت

على هذه الخطوة بعملية حظر شكن

المحروقات الى تلك المنطقة، الامر

الذي اوقع تلك المنطقة في كارثة

فوريَّة، فَبعد الغارة الجوية بقي

العديد من الجرحى ملقيين على

الارض داخل بقم الدماء التي تنزف

منهم لان سيارات الاسعاف لم تجد

البنزين اللازم لتحريكها والعديد من

المرضى ماتوأ في غرف العمليات

الجراحية لان الاكسجين نقذ من

المستشفيات ويغذت الادوية والمواد

الغذائية الضرورية ابتداء من

مسحوق الحليب للاطفال رحتى بقية

قلّعة جفناً، التي تشكل مركز قيادة الجيش السنهالي في تلك المنطقة

موجودة في وسط المدينة التي تم

تحريرها، وفي العادة فإن جنود هذه

القلعة لا يجرؤون على الخروج منها،

حتى ولو كان الامر لمجرد شراء

معجون اسنان، لكن هذا الحبش

يريد من خلال تلك العملية اثبات انه

السلم الغذائية الأخرى.

الكثيف فوق منطقة الاسواق.

رغم هذه الامور المؤكدة والمؤسفة لا يمنح سباق التسلح نفسه لحظة هدنة، ففي هذه اللَّحظة بالذات ينتجون رأسا نوويا جديدا وغدا سنجد تسعة رؤوس نووية جديدة اخرى في مستودعات الموت لدى البلدان الغنية، ويثمن رأس ثووي واحد منها باستطاعتنا ان نعطر

شلالات نياغارا برائحة خشب

الاسلحة الذرية... والجحيم "المتربص" بالبشرية

رصدته اميركالصناعة ١٠ حاملات طائرات نووية

في أحد المرات تساعل أحد الكتاب المعاصرين عما اذا كانت الارش هي الجميم بالنسبة للكواكب الاخرى، وريما كان الامر اقل من ذلك، فقد تكون بلدة نائية بلا ذكريات تخلت عنها يد الالهة ولكن القناعة المتزايدة بان الارض هي المكان الوحيد من النظام الشمسيّ الذي نشأت عليه مغامرة الحياة تجعلنا نصل الى هذه التتيجة التي لا رحمة فيها: ان سباق التسلح يسير في الاتجاه المعاكس

ليس فقط الذكاء البشرى بل ذكاء الطبيعة، فمنذ نشوء الحياة المرثية مرث ۲۸۰ ملیون سنة تقریبا قبل أن تتمكن فراشة من تعلم الطيران ومرت ايضا حوالي ١٨٠ مليون سنة قيل ان تصنع الطبيعة اول زهرة لم يكن الهدف من صناعتها سوى أن تكون جميلة، ومضت اربعة عصور جيولوجية قبل ان يصبح البشر قادرين على الغناء افضل من العصافير وقادرين على الموت حبا. وليس من المشرف اطّلاقا بالنسبة لموهبة الانسان في هذا العصر الذهبي للعلم ان يجعل هذا الاتجاز الذي تم

خلال الآلاف العديدة من السنين

يعود الى اللاشيء، الذي كان عليه

. لقد اجتمعنا هنآ في محاولة لمنم

بمجرد الضغط على زر.

حدوث ذلك ونضم صوتنا للاصوات العديدة التي تطالب بعالم خال من الاسلحة يتمتع بالسلام العادل ولكن حتى لوحدث ذلك فلن يكون اجتماعنا هنا بلا فائدة، بل على العكس فبعد الانفجار بملايين وملايين السنين ستكون ملكة جمال الكون الجديد سحلية مبتهجة اجتازت من جديد السلم الكامل

للمخلوقات! ان الامر بيدنا نحن رجال العلم والفن والادب والنكاء والسلم وباستطاعنتا ان نمنع هذه الكارثة واقترح بكل تواضع وعزم ان تلتزم هنا والان بان نصنع سفينة الذكرى قادرة على الصمود امام الطوفان النووي ألذي تكون مثل زجاجة

الغرقى الفلكيين التي تلقى ن محيطات الزمان، لكي تتمكن الإنسانية الجديدة التي ستأتى فيما بعد من أن تعلم بانه كأنت هناك حياة

امال الاطفال التي ستنطفيء

وان الالم قد طغى عليها والظلم ساد فيها واننا رغم ذلك عرفنا الحب وكنا قادرين على ان نتخيل السنعادة ويجب ان تعرف وان نعلم باسماء المسؤولين عن كارثتنا وكيف لم يصغ هؤلاء الى طلباتنا الداعية الى السلام ورغبتنا في العيش بافضل مستري وليعرف الجميع باية اختراغات بربرية ولاية غّايات دنيئة أزالوا الحياة من هذا العالم!

لوموند ديبلوماتيك



مثيرة للشبهات. 



التاميل الذين بيلغ عددهم ٢٠٨ والتقافة، التوتر القائم بينهم يعود الى العهد الاستعماري.

ذوي الديانة البوذية، هذه الحرب كلفت حتى الان اكثر من ٤٠٠ قتيل تعدادهم ١١ مليون نسمة والمختلفين

حتى الان عن السيطرة على أكثر من خمسة ألاف مسلح تأميلي، والسبب في ذلك يعود الى أن هؤلاء الانفصاليين "يستندون الى شبه القارة الهندية الكبيرة التى تشد أزرهم"، كما يقول اللهرثيس السريلانكي جونبوس جياواردين. فهناك ممر مائي لا يتجاوز ٢٨ كيلو مترا يفصل بين شمال الجزيرة، ذي الغالبية التاميلية ومدينة راميسراوان في المقاطعة الهندية الجنوبية تاميل نادو المرتبطة سكانيا وتقافيا وحتى عائليا مع التاميل في سريلانكا، وفي تلك المنطقة (الهندية) يتمتع "الفنيان"، كما يسمى التاميل هنا السلحين السريلانكيين. يتمتعون بمكاتب اعلامية ومعسكرات تدريب. كل ليلة تتحرك قوارب صيد السمك برحلات مكوكية بين البر الهندي والجزيرة لنقل الاسلحة والمقاتلين، وهذه التحركات محفوقة بالمخاطر والمغامرة، لان قوارب



الحرب الاهلية الدائرة منذ اربعة أعرام بين التاميل الذين يدينون في غالبيتهم بالهندوسية والسنهاليين من الطرفين، والتوتر القائم بين مليون نسمة والسنهاليين النين بيلغ عن بعض من حيث اللغة والكتابة

كما أن الجيش السنهالي الذي

ذات تأثير شكلي حتى الآن، حيث ان ٥٠ رجل شرطة برندون معاطف

أوصلت الهنود الى وضع يكادون يفقدون معه الصبر على نشاط هؤلاء الضيوف الذين لم يتوجه اليهم أحد بالدعوة ورئيس الحكومة الهندية راجيف غاندي يلح باستمرار على الطرفين المتنازعين آجراء مفاوضات والتوصل الى حل سلمى لهذه القضية، بصيغة اقامة حكّم ذاتي جزئي التاميل في شمال وشرق الجزيرة، على سبيل المثال.

وقد حاول غاندي من خلال التهديد اقناع نمور التاميل، الذين افشلوا حتى الان أية تسوية مع الحكومة في كولوميو، وفي الشهر الماضي قامت الشرطة الهندية باعتقال ٤٠ مسلما من منظمة التاميل في مدينة مدراس الهندية. الان يريد نمور التاميل

المتعطشون السلطة خلق حقائق واقعية في منطقة جفنا، وقد قال الناطق بلسان هذه النظمة، بالاستغام: "نحن بناضل ضد ألسيادة السنهائية وستعم العدالة الاجتماعية منطقة تاميل عيلام". الا أن تسامح تمور التاميل عدا لا يعود الى عهد بعيد، ففي ايار من العام الماضي هاجم مسلحو هذه المنظمة معسكرات منظمة حرب العصابات التاميلية السلحة للنافسة 'تيلو" وتم قتل مئات المقاتلين من اعضاء هذه المنظمة، وفي تشرين الثاني الماضي قاموا بتصفية منظمة " "بلوتو" وهي حركة تاميلية اخرى

حرب الأخوة القاسية هذه افزعت انصار منظمة التاميل في جفنا، والان يحاول هؤلاء من خلال بناء ادارة ذائية انفصالية بهر الشعب في تلك المنطقة، لكن هذه المحاولات كانت

السيارات على الشوارع هناك.

الاستهلاكية مثل فرض روبيتي على كل علية سجائر او كيس اسمنت وهذه سلع تكاد تكون مفتودة في حِفنا، "ومّنظمة نمون تحرير شعب تأميل" تتظم رياض الاطفال وتدير الدارس وتمارس تتفيد الماكم والامور القضائية في القري، وغالبا ما تصدر الاحكام يصورة سريعة تتتهي بعقوية الاعدام شنقا على احد اعتدة الكهرباء في البوم التالي للمحاكمة وهنا يقول احد الالان العارفية يشؤون سريلانكا بهذا المند "هذا الامر يسير باتجاة بول بوت

اول موجة من التاميل الجانوية الخائفين على حياتهم مربت من أرض النمور، وهذا الامر يتناسب مع أهواه حكومة كولومبو، التي يقول والم الداخلية، لاليت اتولتمودالي فيها "فرض الحظر على جفتاً يعين اعصاب الناس، وهو على أية هان يمنع الارهابيان من مخططاتهم!".

قائد حركة النمور كيتر البالغ م العمر ٢٦ عاما رقع شعارا تاريخا لصمرد الدينة للحاصرة حيث فال "انها معركة مشابهة لمعركة مناليا غراد وسندافع عن كل شير فيها

أحدث المفروشات المحلبية والأوروسية والأجهزة الكهرائسة مباشعاران فمن من المزادات العلنية وعلى مدار ١٢ ساعية

ابتداء من السناعة التاسعة صباحًا ولغاية العتباسعة مستاء.

ملاحظة .. نعتذ ربعدم اعطاء الاسمارعلى الماتف ، وببيع السادة التجار في هذا البوم .

كماتستم رعروض النقد المغربية لكافة المواطنين بدون دفعة الله ويسهيلات كبرى في التقسيم والتسليم خيلال سكاعيات.

القاضى مفلح الزعبى

محكمة الحقوق عمان مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته أم هاشم محمود عبدالجليل مجهولة محل الاقامة يقتمى حضورك لمحمة حقوق عمان يوم الاثنين الواقع ٢/١/٨٨ الساعة التاسعة صيلما للنظر في الدعوى التي اقامها عليك شرقً

محكمة الحقوق عمان

مذكرة دعوة ثانية اخطار

الصمادي مجهولين مكان الإقامة. يقتضي حضوركم لمحكمة حقوق عمان يوم السبت الواقع ١٤/٢/٢٨ السَّاعَةُ التاسعة صَبِلُحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليكم يوسف سيصدر في الدعوى يعتبر بعثابة

المتوسط للتجارة الدولية.

القاشي منصور مصطفى المحامي الدكتور كمال ناصر

داود ابراهيم وعيدالحليم احمد حسين الغصين فاذا لم تحضروا ولم ترسلوا وكيلا عنكم فان الحكم الذي

رقم الدعوى ١٥٠٤/٨٦

اسم المدعي عليه وشهرته ومحل اقلمته فؤاد اليلس حداد ومحمود

رقم الدعوى

بعد مرور اربعة أعوام على الحرب الاهلية الدائرة في سيريلانكا أعلن الانقصاليون التاميل الان حكما ذاتيا لهم في اقليم جفنا في الجزء الشمائي التحذير جاء متأخرا؛ فمسلحو التاميل كأنوا يستقلون سيارة شحن منغيرة تجوب الشوارع الليئة بالحقر وكانوا يطالبون السكان بالاسراع للبحث عن ملجأ، في الوقت الذي كانت طائرات الهيلوكبتر التابعة للجيش المكومي تحلق فوق رؤوس أشجار النخيل الباسقة في المدينة وسرعان ما فتحت هذه الطائرات نيران رشاشاتها على جموع الناس الذين اصابهم الذعر

بيلغ تعداده ٤٠ الف جندي عجز بإقامة دولة مستقلة لهم في الجزء.

الحكومة السريلانكية السريعة السلحة تعمد الى اغراق كل مركبة،

زرقاء وسراويل سوداء ويضعون على صدورهم عبارة "سلطة النقل لشعب عيلام" وكانت مهمتهم تنظيم حركة المرور ومنح ارقام خاصة للسيارات، رجال الشرطة هؤلاء ووجهوا بمشكلة انقطاع البنزين، الامر الذي ادي لحركة الدراجات الهوائية وليس

ومنذ يضعة شهور والنعور يفرضون ضرائب على السلع

# التحاري الامريكي

الولايات المتحدة واليابان والمانيا الفريية اعلنت عن ارقام قياسية مِتَقِتْهَا فِي التَّجَارِةِ الْخَارِجِيَّةِ، لَكُنَّهُ فِي الوقت الذي اكدت كل من اليابان والمانيا الغربية تحقيق فائض في التجارة الخارجية توجب على الولايات المتحدة الكشف عن الارقام القياسية التي وصل اليها العجز التجاري الامريكي في العام الماضي، مقد اعلنت رزارة التجارة الامريكية في واشنطن أن العجر في الميزان التجاري الامريكي ارتقع من ١٤٨٥ مليار دولار في عام ١٩٨٥ ليصبح ١٦٩٨٨ مليار دولار في عام ١٦٩٨. وفي الوقت نفسه اعلنت تلك الوزارة عَنْ تَضَائِلُ فِي العجز التجاري لشهر كانون اول الماضي مقارنة مع نفس

القترة من عام ١٩٨٥. وحسب تأكيدات وزارة التجارة الأمريكية فإن الولايات المتحدة كانت خلال العام الماضي محكومة بعلاقات تجارية غير متوازنة مع جميع شركائها التجاريين الهامين من البلدان الاخرى. التبادل التجاري الامريكي

اليابان اعطى في العام ١٩٨٦ فَانَضاأ ن التجارة الخارجية حيث بلغ ٩٢,٦٦ مليار دولار مقابل ٩٢,٦٦ مليار دولار عام ١٩٨٥ وقد كان العجز التجاري الامريكي في ميزان التبادل مع اليابان ٥٨،٦ مليار دولار مقابل ٩٨٦٤ مليار دولار عام ١٩٨٥. والتبادل التجاري الامريكي مع لوروبا الغربية سجل فيه ألعجز القَجَارِي الأمريكي ٣٣.٧ مليار دولارً في العام الماضي مقابل ٢٧.٤ مليار دولار عام ١٩٨٥، كما سجلت الولايات المتحدة عجزا تجارياً في

تبادلها للسلع والخدمات مع كندا

الحال مع منظمة الجهاد الاسلامي

التي اعلّنت مسؤوليتها عن نسفّ

مقر مشاة البحرية الاميركية في سنة ا

الاسلامي لتحرير فلسطين، كما

تعتقد مصادر المخابرات مجرد

"اسم على دليل الهاتف" اخترع

أن المنظمات الارهابية تقوم، من

أجل الحماية باعطاء نفسها أسماء

جديدة، عندما تصدر مطالب او تعلن

ونتيجة للهياكل التنظيمية غير

المالوفة، فإن النظمات الشيعية قد

نجُعت في عدم تغلغل اجهـزة

كالعملاء الذين يحاولون ان

يتسللوا الى المنظمات واجهوا صعوبة

مأثلة في ان كثيرا من الخلايا تتكون

مع بضعة اعضاء كانوا يعرفون

بعضهم البعض طوال حياتهم، وهم

. ووققا لمصادر المخابرات قان

معظم المنظمات الشيعية مبتية على

هذا الأسم ينسب في غالب

الاحيان إلى المنظمات الشيعية، غير

أن البرونسور اريل ماراري من

جأمعة تل ابيب، يؤكد ان حزب الله

ليس منظمة وانما هو حركة. فيس له

هرم أو سلسلة قيادة، أو تقسيم

ان الزعيم الروحي هو الشيخ

هل ترميد شراراؤسي سياره

عَسِمَاوَالْعَاصِمَةِ ، الْمُواقِفُ ، مَعْضًا

السارات بومي الجمعة والاحدمن كل

اسيوع من الساعة ١٢ طلسمال وحتى

مطاوب شراء تكسى مكتب

مطلوب شراء سيارة تكسي مكتب مرسيدس ١٩٠ داخل العاصمة. الراجعة مع هاتف ٧٢٥٢٦٤ من الساعة الرابعة الى الساعة السلاسة

وأضع للادوار والمجازفات.

لارباك الأعداء!

السؤولية عن عملية.

المخابرات الغربية اليها.

أن غالب الاحيان اقارب.

• حزب الله:

مُدًا الإساس،

منظمة البلدان المصدرة للنقط أوبيك وصل في العام الماضي الى ١٠،٧ مليار دولار مقابل ١١،٦ مليار دولار في عام ١٩٨٥ وفي المقابل فإن المانيا الغربية تمكنت من زيادة فانضها التجاري في تبادلها التجاري مع الولايات المتحدة بأكبر قدر سجلة حتى الان، حيث بلغ هذا الفائض التجاري لصالح المانيا الاتحادية في العام اللاضي ١١٢.٢ مليار دولار مقابل ٧٢.٤ مليار دولار عام ١٩٨٥. وحسب الارقام التي نشرتها وزارة التجارة الامريكية فإن

أيضًا حيث بلغ هذا العجز ٢٢,٢

مليار دولار مقابل ٢٢,٢ مليار دولار.

والعجز التجاري الامريكي مع

الواردات ارتفعت في العام الماضي بنسبة ٧٪ ويلغت قدمتها ٢٨٧.١ مليار دولار في حين ان الصادرات الامريكية لم تسجل نموا كبيرا خلال نفس الفترة حيث لم ترتفع قيمة الصادرات سوى الى ٢١٧.٢ مليار دولار في العام الماضي مقابل ٢١٣.١ مليار دولار في عام ١٩٨٥. والمنتجات الزراعية الامريكية مي المرفق الاقتصادي الوحيد الذي سجل فائضا تجاريا، ففى هذا الاطار سجلت الولايات التحدة فانضا تجاريا وصل ألى ٢.٩ مليار دولار في

العام الماضي مقابل عام ١٩٨٥. وفيما يتعلق بالسلع الجاهزة فإن التبادل التجاري الآمريكي سجل عبرا أكبر بكتبر من الذي وصل البه الحال في عام ١٩٨٥ وبلغ ذلك ١٤٥,١ مليار دولار في العام الماضي مقابل ۱۱۲،۸ ملیار دولار عام

وفي شهر كانون أول الماضي جاءت

ارقام التبادل التجاري الامريكي مم تشرين الثاني الماضي ١٩٠٢ مليار

التجاري الامريكي في شهر كانون أول عام ١٩٨٥ قد بلغ ١٩٨٥ مليار

المتنافسة في لينان

الماضي مقابل ١٦.٧٦ مليار - دولار في وأمام الاوضاع المتفجرة نجد

شهر تشرين ثان الذي سبقه، مع العلم أن حجم قيمة الصادرات بلغ الدول الاخرى افضل بكثير مما كان يتوقع الخبراء حيث تقلص هذا ١٢،٥٦ مليار دولار مقابل ٢٢,٢٢ العجز التجاري في ذلك الشهر الي مليار دولار قيمة الواردات. ۱۰,۷ مليار دولار مقابل ۱۰,۷ بيكر قال فيما يتعلق بالارقام مليار دولار في تشرين الثاني الماضي. وفي الاساس توقعت الولايات المتحدة الاحصائية للميزان التجاري لشهر ان يبلغ العجز التجاري لشهر كانون اول الماضي ان هذه الأرقام لا تعنى بالضرورة أن هناك توجها نحو

> والتراجع الواضح الذي سجله العجز التجاري الامريكي في شهر كانون أول المأضي والذي ادى الى انتعاش قوي في قيمة الدولار في اسواق النقد العالمية هذا التراجع في العجز التجاري يعود الى الانكماش الواضع في حجم الواردات التي وصلت الى ٢٩٠١ مليار دولار في كانون الاول مقابل ٢٧.٨ مليار دولار في تشرين الثاني الماضي، في حين ان الصادرات الامريكية بقيت على حالها ولم تشهد أي تغيير يذكر، كما أنه جدير بالذكر هنا القول بأن العجز

والتبادل التجاري في مجال المنتجات الزراعية حقق لامريكا فائضا تجاريا في شهر كانون أولي الماضي ووصل هذا الفائض الى ٧٨١.٤ مليون دولار مقابل فائض قدره ۱۰ ٤٨٤ مليون دولار في شهر تشرين الثاني الماضي، ومع ذلك فإن الصادرات وصلت ألى ٢,٥٧ مليار دولار مقابل واردات قدرها ١.٧٩ مليار دولار، ووصل العجز في مجال التبادل بالسلع التجارية الجاهزة الى ٩.٧٦ مليار دولار في شهر كانون اول

في سجونها ومن الاوضاع السينة فيهاء فلقد ازداد عدد المنجناء مما ادى الى قيام حركات ثورية في السجون في كافة البلدان تقريبا

وزير المالية الامريكي، جيعس

تضاَّوْل في العجز التجاري العام.

بلسان الرئيس ريغان، لاري سبيكس

قال ان الحكومة الامريكية نتوقع ان

يتحسن الميزان التجاري الامريكي في

العام الحالي، وقد رد ذلك الى

انخفاض قيمة الدولار مقابل العملات

الرئيسية الاخرى واثر ذلك على

التبادل التجاري الامريكي.

من جهة أخرى فإن الناطق

تعاني البلدان الغربية من نقص هل تعتبر زيادة الجنوح حتمية؟ بسبب ظروف الاحتجاز السيئة.

زود دويتشي

لقد ازداد عدد السجناء ف

وهناك عدة بلدان تدعو الى تحويل السجون الى القطاع الخاص، او تفكر في تنفيذ ذلك حيث ترى ابطاليا انه لا مجال لذلك لديها، أما الحكومة البريطانية فاتها تدرس هذا الحل بعناية، ولقد لجأت الولايات المتحدة الى القطاع الخاص ولكن بطريقة هامشية، ولا تستقبل السجون الخاصة هناك سوى ٢٥٠٠ سجين من اصل ۲۵۰۰۰۰.

الطول غير الكافية ومع أن السجون الجديدة تقام في كل مكّان تقريبا الا انها غير كافية بسبب التمرد في اصلاح هذه الاوضاع.

خطع البورة الاسركية اسعرت عن السواطي

ما يحدث في الولايات المتحدة يدعو الى تأكيد ذلك أذ يتزايد عدد السجناء هناك بشكل يسبب الدوار على عكس ما يحدث في المانيا الاتحادية وفي اليابان فلقد كان في اليابان ٢٠٠٠- سجين عام ١٩٦٥ واصبح عددهم الان ٠٠٠٠٠.

البلدان التي لا توجد فيها روابط اجتماعية قوية لدرجة تطلب معها أيجاد مخرج، قفي أيطاليا يتوالى صدور قرارات العقو كذلك الامر في بريطانيا حيث قررت تاتشر عام ١٩٨٤ الاقراج عن ٢٠٠٠ سجين، اما في الولايات المتحدة فلا يوجد اتجاه نحو التسامح، ولكن، رغم ذلك فقد قررت بعض الولايات تخفيض فترات العقوبة بغية تخفيف الازدحام في السجون.

منذ عام ۱۹۷۰ تضاعف عدد

السجناء الامريكان ويلغ عددهم حاليا ٠٠٠ر ٧٥٠ وتتقدم كاليغورنيا على الولايات الاخرى فيما يتعلق بكثرة عدد السجناء فيها على الصمعيد الوطني، وتأتي الولايات

اوساط معينة في اسرائيل بشكل

واسع في صفقات السلاح غير

المشروع التي نفذتها الولايات المتحدة الاميركية في منطقة الشرق

الاوسط، فقد توجب على رئيس

الحكرمة الاسرائيلية، أسماق

شامع الاقرار بالقول: (الامر هنا

متعلق بعملية مشتركة مع الولايات

المتحدة، التي عملنا على تقديم

المساعدة لها، فيما يتعلق بايصال

اذا ما رجعنا الى اصل القضية

فإننا سرعان ما ثلاحظ انها مرتبطة

يمجموعة صغيرة من كبار، بل ومن

اكير الضباط في جهاز المخابرات

الاسرائيلية، الذين يعودون للظهور

مرة اخري ويعملون كأداة طيعة

تسيرها المضايرات المركزية

الاميركية (سي، أي. ايه) رَمْن ضمن رجال المخابرات الاسرائيلية

الكيار هؤلاء الجنرال اسحق رأبين

الذي يشغل منصب وزير الدفاع

الاسرائيلي حاليا والجنرال شيعون

بيرسكي، الذي اعسِ يسمى

بيريس، ويشغل وزير الخارجية

حاليا وكذلك الجنرال ابراهام

جميع هؤلاء الضباط الكبار،

المفابرات الاسرائيلية

يعتبرون من النواة الاساسية

يرعام.

الإسلحة الى أيران).

المتحدة بعد الاتحاد السوفياتي وجنوب افريقيا، واذا استمر ازدياد عددهم على المعدل الحالى فسوف يتضاعف عددهم بعد عدة سنوات. توجد اسباب متعددة لهذا الازدياد اهمها الضغوط التي يمارسها الرأى العام الذي تأثر بازدياد نسبة الجريمة، وفي السنوات

الاخيرة الماضية ونظرا لضغوط الراي العام فرضت المحاكم عقوبات بالسبَّجن لمدد اطول، وفي ولاية نيوجرسي مثلا، كانت المدة الوسيطة للإحكام الصادرة عام ١٩٨٢ اعلى بنسبة ٤٠٪ من الإحكام الصادرة في السنوات السابقة.

من ناحية اخرى ومنذ عام ١٩٧٧ تبنت سبع وثلاثون ولاية تشريعا يمنع تأجيل الاحكام بالنسبة لعدد من الجرائم كما الغت عدة ولايات نظام المراقبة، ومن ناحية الحرى ازداد عدد الجراثم الصغيرة مثلا الاحتيال والسرقة وحيازة المخدرات الخ، وخاصة لدى النساء وتشير وزارة العدل الى ازدياد عدد النساء

١٩٧٨ وحتى عام ١٩٨٣. وهكذا تكتظ السجون الامريكية بالنزلاء وفي السجون الاتحادية ملاحظ أن عدد السجناء يتجاوز ثلثي طاقة السجون ويتجاوز طاقة سجون الولايات بنسبة ٩٪. وتتناقص باستمرار الساهة

المخصصة لكل سجين في الزنزانة وتشير الإحصاءات الرسمية أنه منذ عام ۱۹۷۵ وحتى عام ۱۹۸۶ هبطت هذه المساحة بنسبة ١١٪ واصبحت أقل من مترين مربعين، فما هو ألحل لايجاد المساحة اللازمة وأين؟ بناء سجون جديدة او توسيع السجون الموجودة ويبدو ان هذا هو الحل

أل شفيمر تاجر ومهرب السلاح

المعروف على الصعيد الدولي والذي

يعتبر من المتخصصين في شؤون

الاسرائيلية الواسعة الانتشار

والتي تصدر في تل ابيب كشفت

النقاب عن أن رئيس الحكومة

الاسرائيلية السابق،

الذي يشغل منصب وزير الخارجية

حالياً، شيمون بيريس والرئيس

الاميركي روناك ريغان أتفقا اثناء

محادثات سرية جرت بينهما في

البيت الابيض الاميــركي في

واشنطن، اتفقا على تزويد أبران

وهكذا سرعان ما تأكدت حتى

الطرق التي سلكتها تشحنات

السلاح من الولايات المتحدة الى

ايران، فقد تبين أن حمولات السفن كانت تتم من اسرائيل مباشرة وان

طائرات خاصة تابعة للخطوط

الجوية الاسرائيلية (ال عال)

يقودها طيارون تابعون لجهاز

المخابرات الاسرائيلية، وهذه

الطائرات كانت تنقل حمولات

الجاميو (الضخمة) من الولايات

المتحدة الاميركية عبر القاعدة

الجوية التابعة لسلاح الجو

الاميركي في مدينة فرنكفورت

بشحنات الاسلحة.

جريدة (معاريف) المماثية

الطائرات.

الاصلح، ولقد جاء في الاجصاءات الرسمية ان نفقات بناء وتوسيع السجون تجاوزت ١٣٢ مليون دولار علم ۱۹۸۰ واصبحت ۲۰۸۰ ملیون

الاجتماعية في الغرب

ائم .. واعداء السحون!

المطالبة بالعقوبات المثالية.

ونظرا لعدم امكانية زيادة

اصدار الاحكام بدفع الغرامات

دولار عام ۱۹۸۲.

ولكن وفي كل مكان يزداد عدد السجناء بشكل أسرع من عملية بناء او توسيع السجون، ففي ولاية نيويورك مثلا تم ايجاد عشرة الاف مساحة اضانية خلال السنوات الاربع الماضية فاصبحت هذه المساحات كلها مشغولة وأن يجري على الغور بناء السجنين الجديدين اللذين يضم كل منهما ٥٠٠ مكان، وهناك تردد في مجال بذل الجهود المالية اللازمة لانشاء السجون رغم

القدرات الحالية تبذل الجهود في سبيل تخفيض عدد السجناء اولا عن طريق التمييز بين مرتكبي الجرائم العنيفة وهم زبائن السجون الاتحادية وسجون الولايات، وبين مرتكبي الجرائم الصغيرة، وغالبا ما تصدر الاحكام على هولاء بالقيام باعمال تخدم المصلحة العامة، وثانيا عن طريق تخفيض الاحكام بالسجن وفي ولاية ميشيغان، يوجد قانون يسمع باختصار الحكم الى ثمانين يوما وفي ولاية ايلينوى ادخلت السلطات المرونة الى الانظمة بغية الاقراج عن السجين بعد مدة محددة،

واخيرا شجعت المحاكم على

۱۹۰۰ ر ۱۹۰۰ ولکن تتعرض هذه العملية للجدل نظرا لارتفاع عدد الذين يعتقلون وتصدر عليهم الاحكام لجرائم جديدة بعد ان كان قد افرج عنهم، ولا تساعد الوسائل المالية الضباط على ممارسة المراقبة على الذبن يفرج عنهم تحت المراقبة، وفي عدد من الولايات يوجد ضابط وأحد لمراقبة ٢٥٠ سجينا افرج عنه ليوضع تحت المراقبة، ولقد أزداد

بقلم برتران لوجندر

عدد نزلاء السجون لدرجة أن ٧٤٪ من مرتكبي الجرائم والجنح اصبحوا يحصلون على الافراج تحت المراقبة! ونظرا للعبء المالي الكبير يتطلبه انشاء وادارة السجون، تضع الولايات التسهيلات أمام القطاع الخاص عن طريق أبرام العقود مع الشركات الخامنة ويوجد حاثياً حوالي ٢٢ من هذه السجون الخاصة المكلفة بشكل خاص باحتجاز المهاجرين بصورة غير قانونية او الجانجين الشبان وتخفض الشركات الخاصة بشكل ملحوظ تكاليف الصيانة والادارة ولكن بسبب انشاء هذه السجون الخاصة انتقادات شديدة، ليس فقط على الصعيد السياسي ولكن من وجهة النظر ايضا، فمن الذي سيمنع هذه

الشركات من زيادة اسعارها في

المستقبل بعد ان تنشىء هذه

السجون؟

ويبلغ عدد هؤلاء السجناء الذين

حصلوا على تأجيل حوالي

لوموند

### الميف في الاسبوع المامي أسم جديد للقائمة المتزايدة للجماعات الأرهابية الجديدة التي تعلن المسؤولية عن اختطاف الاميركيين، غير انه كما هو



أختطف جون تيستريك

حسين فضل الله، الذي يقارن دوره في لبنان بدور اية الله الحميني في أيران، وتقول المخابرات الاسرائيلية ان حزب الله يضم اربعة الاف رجل تحت السلاح.

لكن حزب الله يضم افرادا مرتبطين بملات مختلفين في لبنان وايران، وهنالك عدد كبير من الخلايا التي تضم حفئة من الاعضاء الذين يشنُّون في غالب الاحيان، عمليات ارهابية بمعزل عن بعضها البعض، وفي كثير من الحالات، فإن الجماعات التي تعلن المسؤولية عن الاختطاف تتشكل في اللحظة التي يتم فيها اختطاف الرمائن.

• منظمة أمل الإسلامية:

يراسها حسين موسوي، ويعتقد انها مسؤولة عن نسف تكتات مشاة البحرية الاميركية في سنة ١٩٨٢، حيث قتل ٢٤١ أميركيا، وتقدر المصادر الاستخبارية انها تضم الف عضوء يتلقون المساعدات والتدريب من قبل ٢٥٠ شخصا من الحرس الثوري الايراني، وكثير منهم يتواجدون في سهل البقاع في لبنان.

• حماعة حمادي: ان العضوية العاتلية اهم من

الايديولوجية والدين بين اعضاء جماعة حمادي، التي لها اسياد اقطاعيون، يسيطرون على مناطق واسعة حول الطريق الى دمشق، منذ العصور الوسطىء وهنالك مسؤول امنى كبير في حزب الله، هو عبدالله حمادي، وهو شقيق الاخوين حمادي اللذين اعتقلا مؤخرا في المانيا الغربية لدورهما في عمليات ارهابية. وكما يقول مصدر استخباري "فان عائلة حمادي الكبيرة "مقنعة" كتنظيم سياسي، أن استعمال كلمة الجهاد أو الأسلام اكثر أثارة من

• لجنة الاسام حسين الإنتحارية: يقرم أتباع هذه اللجنة بمهمات

القول باننا عائلة كبيرة واننانحمي الرهائن، فسوف يتم اطّلاق سرآحهم

جنوب لبنان.

• الدعوة:

الكويت سنة ١٩٨٤.

يو اس نيوز

فينيفيسي

انتحارية وهم موالون لسوريا التي

شجعت الهجمات الانتحارية على

المواقع الاسرائيلية ومواقع جيش

تأسست في الخمسينات على يد

الشيعة العراقيين، وهذه الحركة لها

اعضاء في لبنان وايران والعراق،

ويشتبه في أن فرع الدعوة في الكويت

هو الذي قام بالعمليات التخريبية في

يقول مراري ان الخيط الشترك

الذي يربط بين كل هذه المنظمات هو

ايران، فلو امر الخميني بالاقراج عن

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فسخ شركة سمع وسامر عبدالرحمن قطان (العلاية العامة) المسجلة تحت الرقم (١٦٨٩٣) تاريخ ١٩٨١/٤/١٠ وذلك بناء على اتفاق الشركاء، فعلى كل صاحب مصطحة مراجعة الشركة على العنوان التالي \_ عمان \_ ثلاع العل \_ ص. ب ١٨٢١٥٦.

# إعلان صادرعين ملطب الشركات

١ ـ تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الإردنية/مديرية سلاح الصيانة الملكي عن

مسلحون شيعة في بيروت

بقلم: ستيفن ايمرسون وشارلس

بسم الله الرحمن الرحيم

حلجتها ال توريد وتركيب بويلر بخار في مستشفى الأميرة هيا الحسن العقية. ٢ - على الشركات المختصة والذين يرغبون بالحصول على نسخة من المواصفات والشروط مراجعة مديرية سلاح الصيانة الملكي (شعبة التزويد والمستودعات) مَقَابِلَ حَمِيةٌ وَعَشْرُونٌ بَيِنَارًا غَيْرِ مِسْرُدِة. ٣ ـ بِحِيد نَهَايَةٍ يَوْمِ ١٩٨٧/٣/١٥ كَلْخُر مُوعَد النَّبُولُ لِلنَّالْصَاتَ. £ = عَلَى الْمُنْاقِمِينَ ارْفُاقَ كَفَالَةُ بِنكِيهِ بِلَيْمَةَ ١٠٪ مِنْ اجْمَالُ الْعَطَاءُ وَكُل عرض غير مرفق به كفقة

# الخارجي (الموساد) ، شأنهم شأن اكدت الاحداث والوقائع تورط

بألمانيا الغربية وتتوجه بها نحو من الولايات المتحدة. وقد اوعز منطقة الخليج، حيث المطارات مسؤول مكتب المدعى العام الاميركي هذا بإلقاء القبض على الايرانية لتفريغ حمولتها هناك. الجنرال المتقاعد الاسرائيلي من ناحية آخرى فان شركة طيران اميركا الشمالية (فلاينغ ابراهام برعام في الولايات المتحدة. تايغر) المرتبطة بجهاز المخابرات ألا أن عملية أحتجاز هذا الضابط الاسرائيلي الكبير كانت قصيرة المُركزية (سي. اي. أيه) قامت هي ايضا بنقل السلاح الى ايران من ومؤقتة، رغم ثبوت ضلوعه في تلك قواعد جوية عسكرية اسرائيلية. القضية غير الشرعية،. فقد قامت

التى ينفذها تجار الموت السريون وجهاز الاستخبارات الاسرائيلية انتعشت بشكل كبح منذ عام (الموساد) بعملية استعراض للعضيلات أما هذا المسؤول ١٩٧٠، (اي منذ بدء الحرب القضائي الإميركي الذي تبين انه العراقية الايرانية في اواخر ايلول لا يقبل الرشوة واظهر الجهازان من ذلك العام) وفي عام ١٩٨٥ السريان له ان سلطته محدودة أصطدخ رئيس مكتب المدعى العام جدا بالمقارنة بالسلطة التي يتمتع القضائي في مدينة نبويـورك بها كل منهما. الاميركية، جيولياني بصادرات السلاح التي تتم بشكل غير شرعي

الصفقات السرية المغرية للغاية

. مجلة (ان بي اي)

المخابرات المركزية الاميركية

### تئويه

ورد سهوا في الاعلان الاول الصادر عن دائرة تسجيل اراضي عمان والمنشور بعدد الجريدة المحلية رقم ٢٠٦٧ تاريخ ٢/١٢/ ١٩٨٧ والمتضمن طرح كأمل قطعة الأرض رقم ٥٥١ من الحوض رقم ٣٣ حي رقم ١ من اراضي. عمان رقم سند التامين ١٢٧٨ تاريخ ٢/٢٧ /١٩٧٨ والصحيح هو رقم ١٢٨٧ تَأْرِيحُ ٢٧/١١/١٧. لَذَا اقتضى التنويه.

مدير تسجيل اراضى عمان سالم عبدالحميد النسور

### الانفاق العام على الزراعة بين الكم والكيف

#### كتب المحرر الاقتصادي

هل يمكن خفض الانفاق العام على الزراعة وزيادة فعاليته ومردوده في

في عام ١٩٨٦ بلغ الانتاج الزراعي القائم، اي قيمة المنتجات النهائية (النباتية والحيوانية) حوالي ١٥٧,١ مليون دينار، وقد البلغت قيمة المواد الوسيطة المستخدمة في الانتاج، كالبذار والسماد والمبيدات والالات والمحروقات والنقل الخ حوالي ٧٠٩؛ مليون ديثار. وبذلك يكون أجمالي القيمة المضافة باسعار السوق في حدود ١٠٩.٢ مليون ديتار، وفقاً لتقديرات دائرة الاحصاءات العامة في نشرة الحسابات القومية. وتشير الاثقال النسبية للرقم القياسي للانتاج الزراعي التي يستعملها

البنك المركزي، إلى أن الانتاج النباتي يشكل ٥٨٪ من الانتاج ألزراعي، في

حين أن الانتاج الحيواني يشكل ٢٤٪ منه.

اعتمادا على هذة الارقام والنسب المنوية، نستطيم أن نقدر بأن القيمة المضافة في الانتاج النبائي تقدر بمبلغ ٦٢.٢ مليون دينار، من أصل انتاج نباتي قائم (منتجات نهائية) في حدود ٩١،١ مليون دينار في السنة. وآو افترضنا ان منطقة وادى الاردن مسؤولة عن نصف الانتاج النباتي الكلِّي في الملكة، فاننا نستطَّيع تقدير القيمة المضافة في تلك المنطقة بحوالي ٢١,٧ مليون دينار، والانتاج النباتي القائم الذي تقدمه المنطقة بحوالي ٥٠٦ عليون دينار. اما الفرق بين المبلغين وهو ١٤ مليون دينار فيمثل المدخلات المشتراة لاغراض الانتاج الزراعي ومعظمها مستورد

هذه الارقام تعطى فكرة اولية عن مدى مساهمة الزراعة في الاغوار في الانتاج المحلي الاجمألي، اي حوالي ٢٠٥٪ فقط. واذا كان الأمر كتلك أو قربياً منه فلا بد من الاستنتاج بأن الزراعة في منطقة وادى الاردن قد لا تستحق كل الاولوية التي اعطيت لها في خطط التنمية، ولا المخصصات الهائلة التي اعطيت لسلطة وادي الاردن، والقروض الضخمة التي عقدتها السلطة، أو عقدتها الحكومة لحسابها، لتمويل مشاريعها الأنمائية. ذلك أن الغوائد المدفوعة على رأس المأل المقترض لتمويل بعض استثمارات السلطة في وادي الأردن تزيد عن مجمل القيمة المضافة الزراعية، حتى على افتراض أن انتاج الاغوار الزراعي كان سيتلاشي لولا تلك القروض والاستثمارات، وهو افتراض مستبعد ولو انخلنا الى الصورة كلفة فوائد راس الَّال على التمويل الخارجي فمن المحتمل أن تكون القيمة

كثيرا ما نطالب الحكومة بزيادة المبالغ المخصصة للزراعة، حتى ونحن نطالبها بخفض النفقات. وقد ذكر أن نفقات الحكومة الاردنية على الزراعة بموجب الموازنة الحالية تزيد عن خمسين مليون دينار، اي حوالي نصف قيمة الانتاج الزراعي باسره. وهذا وضع غير معقول، فلما أن الزراعة لا تتجاوب مع الانفاق الحكومي والاستثمارات المبذولة، وهذا ما لا نريد ان نقبله للحظّة واحدة، واما أن الانفاق الحكومي على الزراعة لم يكن الانفاق الملائم، الذي يهدف الى زيادة الانتاج بل كان مجرد انفاق على الاجهزة والدوائر والمؤسسات، التي لا تعمل في الزراعة.

نعرف ان جانبا من انفاق سلطه وآدي الاردن ليس استثمارا مباشرا في الانتاج الزراعي، ولكننا نعرف ان السلطّة انفقت في وادى الاردن اضعافً انفاق الحكومة في محافظة اربد التي تضم ثلثي الأراضي الصالحة للزراعة في المملكة وثلث السكان، مما يشكلُّ اختلالا في نظام الأولويات يستوجب أعادة النظر، خاصة وان هذا المجهود الانمائي لم ينجح حتى الان في خلق كثاقة بشرية في الوادي الذي زاد اعتماده على العمالة المؤقنة الوافدة. المطلوب ليس زيادة انفاق القطاع العلم على الزراعة بل زيادة فعالية هذا الانفاق وربطه بالمردود والجدوى.

القبض على اميركيين

بتهمة التجسس

لصالح السعودية

لوس انجلوس ـ اف ب ـ اعلن

البوليس ان ثلاثة اميركيين انهموا

بسرقة وثاثق خاصة بالحكومة

انشطارية لبيعها الى الملكة العربية

السعودية القي القبض عليهم امس

الاول في لوس أنجلوس \_ كاليفورنيا.

الثلاثة وهم ريتشارد شرويدر ـ ٥٤

سنة \_ وانتوني سينسي \_ ٦١ سنة \_ وريتشارد نورتمان \_ ٥٥ سنة \_ القي

القبض عليهم بدون حوادث في فندق

قريب من مطار لوس انجلوس الدولي.

وذكر مكتب التحقيقات الفيدرالية

ان الرجال الثلاثة كانوا يعتزمون بيع

الوثائق الى الملكة العربية السعودية

لتمكينها من بناء مصنع يتكلف ٩٠٠

مليون دولار لتصنيع قنَّابل عنقودية.

وفاة ١٤٩ شخصا

في السجون التركية

منذ عام ۱۹۸۰

انقرة ـ ا ق ب ـ صدرح المعامي نوزات هلواسي رئيس الرابطة التركية

لحقوق الانسان امس بان ١٤٩

شخصا على الاقل ماتوا في سجون

واقسام البوليس في تركيا منذ وقوع

الانقلاب العسكري في يوم ١٢ ايلول

واوضح المحامي هلواسي في مؤتمر صحفي عقده ان ٩٧ شخصا ماتوا

متأثرين بالتعذيب وذكرت السلطات

التركية ان ١٥ شخصا فحسب ماتوا

خاص للسادة الكرام:

تحت تأثير التعذيب.

عام ۱۹۸۰.

وعلم من المبدر نفسه ان الرجال

وتمرنو فناط

عواصم ـ وكالات ـ نشرت صحيفة "نيويورك تايمز" امس، ان مينة داخلية تحقق في صفقة الإسلحة الاميركية \_ الإيرانية، وتحويل اموالها الى متمردي الكونترا ن نيكاراجوا، توصلت الى معلومات جديدة تربط مجلس الامن القومي بمحاولات خاصة لجمع اموال لمتمردي الكونترا في وقت كان يعد فيه

وذكرت الصحيفة نقلا عن مصادر قريبة من عمل الهيئة التي عينها الرئيس روبالد ريغان لدراسة دور مجلس الامن القومي في تلك العملية، ان المعلومات الجديدة التي توصلت اليها الهيئة "مدهشة". ولكنها قالت انه لم يتسن الحصول على تقاصيل هذه المعلومات.

وكانت هيئة التحقيق هذه قد قالت في وقت سابق انها تسعى الى توسيع نطاق تحقيقها ليشمل دور مجلس الامن القومي وما نفذه في عملية بيع اسلحة لايران، وتصويل بعض عائداتها الى متمردي نيكاراجوا الذين تدعمهم واشنطن، ويراس الهيئة السناتور الجمهوري السابق

ومن جهة اخرى رد الرئيس الاميركي ريغان على استلة وجهها له اعضاء لجنة تحقيق بشأن دوره في السياسة السرية المتعلقة بايران والتي اغرقت حكومته في اكبر ازمة تواجهها.

وقال البيت الابيض في بيان له ان الاجتماع استعرض عمل مجلس الامن القومي "وتطور وتنفيذ السياسة المتعلقة بايران ودور الرئيس".

واضاف قوله: "لقد اجاب الرئيس على جميع استلة اللجنة" وقال البيان انه تم تمديد مدة عمل اللجنة لمدة اسبوع اخرحتى ٢٦ شباط الحالي، لاستكمال تحقيقها

مشأن مطس الامن القومي. هذا وصرح اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي في حديث نشرته امس، صحيفة "واشنطن بوست" بأنه ينبغي على الولايات المتحدة ان تتخلص من "شعورها بالذنب" اثر المسألة الايرانية وان تواصل

الاسلام هاشمي رفسنجاني رئيس

البرلان الابراني، التي قال فيها ان

الولايات المتحدة حاولت "منذ بضعة

أيام" أجراء اتصالات مع أيران

بأنها "مضحكة" و"غير معقولة".

ونكر متحدث باسم وزارة

الخارجية الاميركية انه "لم تحدث

اتصالات، وكل ما يتردد عنها كنب،

وهذا امر مضحك"، كما صرح

جورج شولتـز وزير الضارجية

الاميركية في تصريحات ادلى بها

لمحطة تلفزيون "أن بي سي" قائلًا أن "هذا عبث".

وذكرت الحكومة الاميركية ان

تاريخ اخر اتصال بن الامبركين

والايرانيين يرجع الى شهر كانون

تشريعات بخولها له الدستور في حالة

وأرضح الرئيس انه يتعين على

مجلس الشعب الجديد الذي سينبثق

عن الانتخابات التشريعية في شهر

نيسان، القادم اتخاذ مثل هذا

وقد رد الرئيس ميارك باسلوب

تهكمي على مطلب اخر للمعارضة وهو

تشكيل حكومة "محايدة" للإشراف

على الانتخابات وذكر حالة فرنسا

حيث تم انتخاب اغلبية يسارية في

كما أوضع الرئيس مبارك، الذي

اخذ بزمام المبادرة لتنظيم استفتآء

حول مسألة حل مجلس الشعب الذي

كانت شرعيته محل جدل من جانب

المعارضة، ان الديمقراطية ستطبق

على "جرعات" واعرب عن اعتقاده

· بأن "جرعة زائدة لا تحتملها هيئة ما

ومن المقرر أن النتائج النهائية

ويعد مجلس الشعب الذي يجرى

الاستفتاء على حله اول بركان في

تاريخ مصر يتم انتخاب اعضائه

بطريقة (القائمة النسبية) وكان قد

ثم انتخابه في شهر ايار عام ١٩٨٤

ويبلغ عدد اعضائه ٤٤٨ عضوا.

ازالة ورم سرطائي

من فم زوجة

نىكسون

بات نيكسون قرينة الرئيس الاميركي

الاسبق ريتشارد نيكسون امس، ان

بات نیکسون اجریت لها عملیة

جراحية لازالة ورم سرطاني صغير في

الغم وان حالتها الصحية مرضية

وأوضح متحدث باسم مستشفى

لينوكس هيل في نيويورك الذي نقلت

اليه بات تيكسون يوم الاثنين الماضي

ان "الحالة الصحية لزوجة الرئيس

الاميركي الاسبق ممتازة، وانها لن

تخضع لاي علاج بعد العملية

الجراحية وسيكون في وسعها العودة

القاهرة ـ أف ب ـ اعرب بطرس

بطرس غالى وزير الدولة للصرى

الصادر/امس/ارجع بطرس غالي هذا

قريبا الى منزلها".

نيويورك - أف ب - اعلن اطباء

وكانت المعارضة ممثلة فيه بحزب

قد تكون ضارة".

للاستفتاء غدا السبت.

ظل نظام حكم يميني وبالعكس.

عدم وجود سلطة تشريعية.

بعد إدلائ بصبوبته في الاستفتاء

الاقتصادى الصعب

# لجنت تحقيق تكنشف ١٩١٩ قدما، إلى فوهة البئر اثناء

الذي قامت به اسرائيل في مسألة بيع الاسلحة الاميركية لايران. تقديم معونة اميركية اليهم امرا غير

ستامير بكحت والشنطن على الانتصال بطهران

طهران بالاسلحة. ورفض مع ذلك التعقيب على

وترى صحيفة "واشنطن بوست" ان هذه الملاحظات لشامير الذي خلف في تشرين الاول الماضي شيمون

القاهرة \_ أف ب \_ مبرح

الرئيس حسني مبارك صباح امس بان اهم ما يشغله في الوقت الراهن

هو الموقف الاقتصادي الصعب،

الذي تعاني منه مصر، وليس احتمال

تجديد فترة رئاسته في شهر تشرين

وَقَالَ الْرئيس امام بعض

الصحفين المصريين والاجانب بعد

أن أدلى بصوته في الاستغتاء في

مدرسة بحي مصر الجديدة تقع

بالقرب من قصر الرئاسة (العروبة)

شمائي القاهرة انه لن يوافق على طلب

المعارضة بصدد الغاء قانون

الانتخاب مستخدما سلطة اصدار

السلة منها. وبينما هي تركض هاربة

نادت صاحبة السلة وقالت لها انها

وقال السيد على جابر الذي يبيع

سجاير والعابا في شارع الحمراء

الذي تعيز بالفخامة في السابق انه

يقفل اذنيه في بعض الليالي كي لا

يسمع عويل اولاده الثمانية

ساقيا في حانة انه وجد ان من

الصعب عليه ان يواجه ما يحتاج

اليه بمرتبه الذي بيلغ (٥,٠٠٠) ليرة

- 21 دولارا - وقال أنه يعجب كيف

تستطيع العائلات الفقيارة

وقال مكيف تستطيع \_ العائلات \_

أن تدفع ثمن الطّعام واقساط

المدارس والنفقات الطبية وغيرها

عندما يكون دخل بعض ارباب

العائلات (٣,٠٠٠) ليرة فقط \_ ٢٧

دولارا - في الشهرء.

الاستمرار.

وقال يونس وهو اعزب ويعمل،

أسفة لكن اولادها جانعون.

الاول القائم.

بيريز في اطار اتفاق حكومة الوحدة جهودها لمحاولة اقامة علاقات مع الوطنية الذى تفاوضت بشأنه كتلة عناصر في نظام اية الله الخميني. الليكود في أيلول ١٩٨٤ تمثل اول وذكر شامير في هذا الحديث أنّه خلاف علنى ازاء الدور الذى قامت سيكون امرا طبيا ان يكون للولايات به اسرائيل وذلك في اطار الجدل المتحدة اتصالات مع ايران على الاقل الذي أثارته الفضيحة الإيرانية. تحسبا لما بعد الخميني" ملمحا للمرة ومن ناحية أخرى وصفت الاولى الى انه لم يوآفق على الدور الحكومة الاميركية تصريحات حجة

> وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي "انا وشولتز في نفس السفينة' موضحا انه لم "يطلع جيدا" على نصيب الحكومة الاسرائيلية من المسؤولية في قرار واشتطن بتزويد

موقف جورج شولتن وزير الخارجية الاميركية الذي لم يخف ابدا معارضته للقرار الاميركي في اطار جهود واشنطن للتوصل ألى اطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في لبنان. واكتفى بقول "أن لكل دولة

في الكويت الكويت ـ قن. ا ـ شب حريق صباح امس في برج الحفر رقم "٩" في حقل المقوع بالكويت، نتيجة لتسرب بعض الغازات من عمق

وذكر بيان للشركة الكويتية، ان رجال الاطفاء سارعوا الى مكان الحريق للسيطرة عليه. واكد البيان انه لم تحدث اصابات او خسائر في الارواح من جراء هذا الحريق كما ان هذا الحادث لا يؤثر على عمليات انتاج وتصدير النفط

عمليات حفر تقوم بها شركة نفط

#### مجموعة تعلن مسؤوليتها عن انفحار قنبلة في وسط اثبنا

ائينا ۽ "ا. ف. پ" ـنکرمصدر بوليسي ان مجموعة ارهابية يوثانية تطلق على نفسها اسم "النضال الثوري الشعبي" اعلنت لدى عدة صحف مسؤوليتها عن اعتداء بقنابل وقع الليلة قبل الماضية في وسط اثينا. وكانت القنيلة قد وضعت امام ملحق لادارة المحاسبات العامة بوزارة المالية.

الوفد الذي شغل ٥٨ مقعدا كما عين

الرئيس مبارك عددا من رؤساء

احزاب المعارضة الاخرى نوابا في

المجلس ضمن الاعضاء العشرة

تأريخ الحياة النيابية التي بدأت عام

١٩٢٤ في مصر كما يعد هذا

الاستفتاء السادس عشر في مصر منذ

ان جرى اول استفتاء في شهر

حزيران عام ١٩٥٦ حول الدستور

وتجدر الاشارة الى أن جميع

المجالس النيابية قبل ثورة تموز

ويعدها كانت تحل قبل تكملة مدتها

الدستورية فيما عدا المجلسين اللذين

تم انتخابهما في عام ١٩٧١ وعام

ومن جهة اخرى، ذكرت صحيفة

(الجمهورية) القاهرية امس انه لا

ترجد نية لتعديل قانون الانتخاب

الجديد الذي اقره مجلس الشعب

يوم ٢١ كانون الاول الماضي خاصة

حصول اي حزب على ٨ في المائة من

اصوات الناخبين على مستوى

الجمهورية كشرط لتمثيله في مجلس

ونقلت الصحيفة عن مصدر

مسؤول قوله انه فيما يتعلق بما

يطرحه البعض من دعوة رئيس

الجمهورية الى تعديل القانون

استنادا الى حقه الدستورى في

اصدار قرارات بقوانين في غياب

مجلس الشعب فان هذا الحق مرهون

بنشوء حالة الضرورة وهى غير

متوافرة بشأن قانون الانتخابات بعد

ان عدله واصدره المجلس بالطريق

واضافأت انه في حالة ظهور نتيجة

الاستفتاء لصالح حل مجلس

الشعب، فإن رئيسَ الجمهورية

سيصدر قرارا غدا السبت بتحديد

موعد لانتخابات المجلس الجديد،

وأن تحقيق نسبة الخمسين في المائة

المخصصية للعسال والقبالدين

بالجلس الجديد سوف تتم من

الاعضاء الذين نجحوا على قوائم

غالى يؤكد عودة « الثقة الكاملة »

مصر والاتحاد السوفياتي

غير أن بطرس غالي أشار الى

الاحزاب وليس من المستقلين.

الدستوري.

وانتخاب رئيس الجمهورية.

وهذا المجلس هو الثَّامن عشر في

الذين يحق له تعيينهم.

### حريق في احد ابراج الحفر

# صداقة الافراد وصداقة الدول

و اللهم احمني من اصدقائي . اما اعدائي فأنا أتكفل بهم ،

قال ابن الرومي: ان صديق الصدق من كان معك ومن يضر نفسه لينفعك ومن اذًا ريب الزمان صرعك شتت فيك شمله ليجفعك

عدوك من صديقك مستقاد فلا تستكثرن من الصحياب الداء اكثر ما تراه يكون من الطعام او الشراب

وصاحبي يقول لا بد الانسان من صديق، فان الانسان قليل بنفسه كثير باخوانه، وكل انسان معرض لريب الزمان، وتقلب الإيام فيكون الصديق درعا تتقي به الفتكات وسيفا يدرا عنك كُلُّب الاحداث، وتكون له كذلك.

ونظرية صاحبي في الصديق والعلاقة به أن تحبه من كل قلبك دون اي خوف من وقوع الخلاف بينك وبينه، فانك في اثناء حبك له وثقتك به تكون مطمئنا سعيدا بانسان تشكو اليه ويشكو اليك وتعينه ويعينك، فانت تظل سعيداً فترة من الزمن قد تدوم طول الحياة وقد يقطم صلته بك لانك لم تكن وفيا او نقطع صلتك به لسوء منك، ويكفيك انك عشت ناعما بالحب الذي لا حدود له.

ومن عجيب امر صاحبي هذا انه اذا استيقن من الغدر او الخيانة للصداقة فانه لا يعود الى من غدر ما دام حيا وهو يؤمن ويطبق قول الشاعر:

#### اذا انصرفت نفسي عن الشيء لم تكد اليه بوجه اختر الدهر تقبل

وعيثًا احاول اقناعه بأن الحياة معقدة، وأنها تستدعى أن لا يقطع شعرة معاوية، وما في القلب يبقى في القلب. وكان احيانا يسكت واحيانا يطلب الى ان لا احاول اقناعه فيما عقد عليه النية وسار عليه في حياته وقد تجاوز الستين بل تناول السبعين. وحين جاءت اخبار الاسلحة الاميركية لايران، جاءني يغلي ويفور ويهدر كما يهدر (البعير) ولما هدات شرته، قال هذه هي نظريتك في الصداقة، العرب اصدقاء اميركا واميركا تتفق مع اسرائيل او اسرائيل نتفق مع اميركا صديقة فريق كبير من العرب، وتقتم احوال الدنيا ان نستبقي على الشعرة، ما هي هذه الشعرة لو انهاًّ أغلظ من حبال الدنيا لقطُّعت بهذه الفعلة النكِّراء الشوهاء .. كيف يكون في الامكان أن يعتذر احباء اميركا عن هذه المؤامرة على حصن العرب العظيم الواقف امام تيار الحقد والتآمر على الاسلام

قلت له لا استطيع ابدا ان اوافقاد، ونحن العرب اذا لم تهزنا هذه الضربة. وإذا لم نستيقظ على هذه الالغام، فأنه لا يرجى لنا صلاح، وأنا على مثل اليقين أن ريغان وشيعته المعتدين على القانون وعلى ألصداقة ما كان ليقدم وما كانوا ليقدموا على هذه الفعلة القذرة لو أنهم يحسبون حسابا لقضيتنا. ولجراحنا النازفة بيد الصديق، ان أميركا لم تكتف بتزويد اسرائيل بكل وسائل التدمير والاموال بل جعلتها حليفا ستراتيجيا وتتصدر برسلها لتكون حكما !!

لا يمكن أن أصدق أن هذه الحقائق لم تدخل في نطاق الحساب العربي، لانها دائما تصبيع في الأفاق، ولاننا لو نسينا اخطارها واوزارها، وجرائرها لما نسبت اميركا أن تذكرنا، أن في هذه الدنيا الواسعة اصدقاء لاميركا، وهم بالرصاد لكل اشراكها، وحسبك أن ديغول قال أن فرنسا تريد أن تظل مستقلة، والذي بيدو ان في أوروباً أشد الناس وعيا.

وأود هنا أن أذكر أنني كنت من الذين حفظوا في قلوبهم كل الحب والاحترام للزعيم آلعبقري فرثيته وقلت:

النساس قسامسة ومقسامها عاش حرأ ومات حرأ اماما

ومما جاء في القصيدة لشرح الحال: لا ينجيك من خيوب الافاعى حبك الخير والهدى والسلاما ..

ينبغي ان تكون قلبا وعقلا وذراعاا يستسل عضبيا حسساما ورأى في النضال وجه فرنسا ضاحيا مشرقاً لبه بساما ورأى في الصديق ما يرمض

فضلي عتاب والمسلامسا انت ترى أن الكلام على الصداقة بين الافراد يشبه الصداقة. بين الدول من نواح كثيرة، والدولة تتكون من الافراد، كما انها تشبه بالفرد اذ تشب وتشيخ وتقضى نحبها. الا ان الصداقة بين الدول تحكمها المسالح والمنافع المتبادلة، ومن طبع الصداقة الاميركية ان اذرعها الآخطبوطية دائما تتحرك لتمتص دم الصديق، ومن هنا لا يجوز لأى دولة أن تنام على فراش الحب والاطمئنان للصداقة، بل ينبغي أن تقف مستيقظة باقصى ما تستطيعه من

اليقظة واعظم ما تستطيع من القوة امام الصديق، فهل من مذكر؟.

حسنى فريز

## ١٠٩ ليرات للدولان

اشتري كل ما استطيع شرامه

وقال متعاملون بالنقد ان الدولار

سجل عند اقفال السوق (١٠٩)

ليرات بينما كان سعره (١٠٢) ليرات

عند الاقفال امس الاول وكان سعر

الدولار قبل ما يزيد على سنة ١٨ ليرة

ویستورد لبنان ما یزید علی (۸۰)

بالمنة مما يستهلكه ولذا فان هبوط

معر الليرة ينعكس بسرعة على

اسعار السلع الاستهلاكية التي قال

تقرير للاتحآد العمالي العام الذي

يضم ثقابات عمالية مطية انها

ارتفعت بنسبة (١٦٢.٢) بالله خلال

ولا يرى خبراء اقتصاد ان هناك

احتمالا كبيرا لان تحقق الليرة تعافيا

سريعا طالما استمر المأزق السياسي

شك وتقدير

من أل نبيل وقميع والسعدى وناصر والطاهر والقمحاوي

والتوتنجى والصالح والعارضة ويغمور في الضفتين شكر وبقدير

دولة رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي الإفخم

دولة رئيس مجلس الاعيان السيد احمد اللوزى الإكرم

معالى رئيس مجلس النواب السيد عاكف الفاير الاكرم

معالى وزير الزراعة السيد مروان محمود الاكرم

جلادت شفيق نبيل

لا أراكم الله مكروها بعزيز، ولكم طول البقاء.

لبرقيات التعزية الرقيقة التي بعثوا بها الينا في احلك الظروف

محاولة توفير بعض القروش ،.

#### هبوط الليرة يصيب اللبنانيين بالهلع ブリフィブー امراة رثة الثياب عليها وانتزعت بیروت \_ "رویتر" \_ تشکلت

صفوف طويلة من الناس قرب متاجر لبيع المواد الغذائية في بيروت امس بينما كانت ربات منازل يكافحن للحصول على بعض ما يحتجن اليه لتوقع ارتفاع الاسعار أثر الهبوط الذي سجلته الليرة اللبنانية. وقالت ربة منزل استبد بها الهلع وانعدام القانون. وعلمتنا التجارب السابقة ان الاسعار سترتفع بحدة غدا ولذا فانا هنا

تحول سياسي درامي.

واخساف يقول دوعلى ذلك ان يبدأ بصدمة كبيرة حيث يتغير النظام السياسي وينتهي حكم الميليشيات، وشرح الدكثور سابا ذلك بقوله مهناك قوى تعمل في المدى الطويل ضد قيمة الليرة وهي القضاء على الانتاج المحلي المدمر والتشاؤم

ويشارك اللبنانيون العاديون الذين يشهدون تاكلا دراميا في مستوى معيشتهم الدكتور سابا

وقال السيد محمد أبو حسن -

يدهب فيها اولادي الى النوم دون الايام ويعضنها غريب. والخضر في متجرى قبل ايام قليلة.

قائما ويقيت اعمال العنف تسود

وقال الدكتور الياس سابا وهو رجل بنوك ووزير اقتصاد سابق في الحكومة اللبنانية لوكالة رويتر دانتا في بداية حلقة مفرغة وسنشهد اياما عديدة مقبلة بمزيد من الجوع

واضاف الدكتور سابا يقول انه ليس هناك من امر يمكنه جعل الليرة تعود عن انحدارها الشديد سوى

للحيط بالتوقعات بالنسبة الى

واردف يقول واضطررت الى

الاستمرار. واعتقد ان امامنا اياماً

وتكثر قصص السرقة في هذه وقال احمد راويا احداها دعبأت احدى السيدات سلة من الفواكه

اعتقال عمدة كراتشي

۵۰ سنة \_ رهو بائع صحف يجنى (٣٠٠) ليرة يوميا ولدي عشرة اولاد ولست ادري ما الذي على ان افعه الستطيع مواجهة الامور في هذه

التخلى عن امور عديدة لاستطيع اطعام اولادي. ورجبتنا نتالف من الخبر والجبثة والحبوبء وقال وقد اغرورقت عيناه بالدموع والله يعلم الى مثى نستطيع

وعندما همت بان تدفع الثمن هجمت

اخرين من بينهم اعضاء في المجلس البلدي في كراتشي، بعد ان فض

التي تقرض على سكان كراتشي.

كراتشي - أ.ف.ب - القي القبض امس على عمدة كراتشي جنوبي باكستان، وعلى حوالي مائة شخص الله

وكان عمدة كراتشي عبدالستار. افغائى واعضاء مجلس البلدية ومعهم حوالي خمسمانة متظاهر يطالبون بفرض رسوم على السيارات ذات المحرك واستخدامها لصالح البلدية وان توزع حكومة السند

# خلال مظاهرة!!

البوليس مظاهرة يقودها المسؤولون في البلدية مستخدما الهرارات والغازات السيلة للدموع.

الاقليمية بشكل افضل الضرائب

للشؤون الخارجية عن ارتياحه ازاء تطور العلاقات المصرية السوفيتية واكد أن الثقة قد عادت كاملة بين مصر والاتحاد السوفيتي. فقي حديث أجرته معه مجلة ( المسور) القاهرية وتنشره في عددها

التطور في العلاقات بين البلدين الي التقارب الكبير في وجهات النظر المصرية والسوفيتية بشأن طريقة حل ازمة الشرق الاوسط وأوضح الوزير المسري ان الاتحاد السوفيتي يدعو الى عقد مؤتمر دولي تشارك فيه كل الاطراف المعنية لايجاد حل لمشكلة الشرق الاوسط ومصر تؤيد فكرة عقد هذا

المؤتمر تحت اشراف الامم المتحدة.

وبأشتراك الاتحاد السوفيتي.

استمرار الخلافات بين القاهرة ومرسكر وبصفة خاصة بشأن اتفاقيات كامب ديفيد بين مصر واسترائيل والوجود العسكري السوفيتي في افغانستان البلد

ومن تاحية اخرى، ذكر الوزير المسري أن بلاده ترغب رغبة اكيده في تسوية مشكلة الديون المسرية للاتحاد السوفيتي. واكد بطرس ً غالي أن مصر

والاتحاد السوفيتي توصلا آلى انفاق بشأن الخطوط العريضة لتسوية هذه الشكلة واعرب عن امله في التوصل ألى حل نهائي لها خلال الماحثات الاقتصادية القرر اجراؤها بين البلدين في شهر اذار القادم في

#### اوغندا تتهم السودان بمساعدة المنشقين في الشيمال

كلمبالا - الف ب - اتهمت ارغندا: السودان مجددا امس الاول بتقديم مساعدات للمنشقين في شمال البلاد وانه حنث بالوعد الذي قطعه على نفسه العام الماضي بنقل الجنوب الاوغنديين المسرحين النبن يتواجدون على طول امتداد الحدود بين البلدين،

دعوق الحاطيات مجتمع والمرارس لحكومة وإله والروائر ومؤمسات للعامة

النفسية التي مررنا بها لفقد وآدنا المرحوم:

طريق الجامعة الاردسية

العنوان، شارع الراعي هانف، ١٦٧١٧١ / مطوط ما ما العنوان، شارع الراعي ما ما العنوان الع

أومكتب اعسلان السيرأ ع شارع للللت حسين رهاتف ما

الاعلامات سيراجع بشانها . وكالات الاعسلات للعسميدة

واضاف ان مصر تتطلع الى ان

يكون انقاقها مع الاتحاد السوفيتي

بشأن جدولة الديون المصرية مثالاً

يحتذي به في العلاقات بين الدول

الكبرى والعالم الثالث في ازمته

الاقتصادية الحالية

٣٠ ديستان سنوبيا أو سايعادلها

الاستراكات، ۲۰ ديدار سنوبيا أ يُضِاف السها احسرة للسمشستركين ب

رقة لله

من رحي

في الطر

في الطر،

او ملكو،

جهها ه

جيدها د

سدرها

ا بنام

امراة

بمة، ي

نظة مس

هوة بال

يتفتح تشعل